Significant of the second of t اسلام گاط شعری مولاناها فالمخزاقيال زكوني فألى ظام العلوم سازور عدريماهداه ألهاول ملفحل والشرعلام بفالدنجو وفاتر بخيراملا كملاكن فيط كالعالفال الفعنل ماركيك اردوسازار الإهمار

وَ اللَّهُ الل ف اورایل ایک إسلام كى نطن مي مُولانا مافِظ مُحرّا قبال رُنگونی فالم طاہ العلوم سَها رنبور ڈاکٹرعلامہ خالِد محمود ڈائر بھیراسلاک کیڈی کمبیٹر -الفصل ماركيك، اردوب ازار، لاهور

کتاب بذای طباعت اور ترجے کے حمل مترق کا بی رائٹ، کیٹ پاکتان کے تخت موامر فالد مور تھی محذظ میں کوئی صاحب ان کی امبادت کے بیزاسے بلنے ندکرے داس کے کسی صد کو اس کتاب "

کا توالد دیئے بیٹر کہیں نتال کرے _____

نهم کتاب
ستب
مقدر
كآبت
مغات
ناشر
نغداد
قىيىت املى محبّد <u> </u>
ممالک پرپ

ملنے کے پتے

دفتردادالمعارف له ديوسها ج رود سنست بحراا بور مامع منيهسسلاميدلا بورترميد بارك زد ، مامير كا وي لا بور چتر انگلينترس ، اسلامك اكبتري آف مانجيتر

فهرست مقدمه

١	ناز تبور جامع زب كابتام كره م		مقدمه
464	بل بیاک امال می افت کے صبے حالی ہ	14	تركدرمول كمي كرد مفاطست كاببره
۲M	قرآن بإكركى ُ دوسے خالع برنيولسے ۽ حمال	lp.	ملقه منتب مي دافل مون كريد درواز
10	المحاتيت كمات ظابي تغايض دراسكاص	17"	ددرآدل مي بعالت كفلات الخفف وليصحابْر
77	صنوت معدبن ابى دقامن كى تمنير	10	دورا تزمی اس محاذر باک دمند کے اکابر
44	منبت محالة تفئي شفادرج مرادلي	100	غلوبات براز ما بزادم كى شان نبي
74	فاساع ببيد منوت ملى كدوه مي عقب	IP	اهدی دبی ہے جرحشوت ادم کی فطرت برہم
YA	مانغوابن كثير كمك ول است كاحموم	14	ببعث كى زينت ا دردونق
49	مانوابن عرمتلانى كول الفاظى ومعت	14	بندووک کے دمہرے کی رونق
p.	اعمال كمنتعث قتمير	14	معبدول بي خامرتني اوزشيت كاسحال
۲.	اممال اخت كى دونتىي	ĻΛ	بدعث كالبيك ادرهبائك
43	بإكس كميري أدبيا كلنتي بي	IA	امل پیمست کی شخصت کی اُمیدیں
41	ملال د حرام کے مغیباتے توقیقی بی	14	المربدحت كمختف حبثات
44	دمت كے سمجے كے بارخ مبادى	19	امبركتاب كالخربين وين كى كوششى
و مام	مالیس منه کی تثریح	*	بدعت فى المتقائد كم يجرم
۳۳	اجتباد وتياس دائر وشريعت كاندربي	Y!	بدمست فى الاجمال كے بجرم
سونه	بدعات دائرہ مشریعیت سے بامبڑی	ķi	محدول وكر الحبرك منق
400	جرچیز دومت ندم ده بدعت کید بنتی ہے	41	مجدول مرنفل نمازر سكار البتماع
بمام	المحيمل كوابيغ نغلان سع بكالما	. 47	اجال کابرت تنمیل کے دوی کرمغیر نہیں

المحريمس كركسي وقتت سيعفاص كرنا مولانا احمد مناخال كانيا دين وندب ۳. نیک همال ربا کامانه طور پرسحالانا مبس مياد قياته ظيى ادر فاتحد كيمائل ىم. دىن كى تقامندى كەنىڭ كىك دىيا من نفرئد اباحت سے معے موتے ہیں. ۵ این سرول کے طرفتیں کو ندمیب بالیا میل د کاشرت شهونے کا اقرار أيت حكما مدمنت فائر كرمائر خرلعيه حاوله بإبركا ماخترسي ننز برمت کے تین برلتے اباحث برسنانبين مذيركه ومكونى ارتمعت البيعة نیکی ہے حس بر ثداب مے گا. ۱. برعت جمسين علامها بن بمام كي شهادت 14 ». بيعنت *مترعب* كهشيار دمنانع امدان كي تتعلقه بزرگان دین کا برمت حسنه سے احتماب افغال وتعرفات اير مس اباحت ب المعزت عبدالسرين عشركي روايت جو کام نیکی سچے کرکتے جائیں ان ہیں 44 ١٠ عفرنت امام سباني محبددالف ثاني ثبرت امرنقل وركارسے ببعت تثرميرك حتيتت مالم کی تمام الله ایمتهارے لتے سی بی 74 دران شرعی بر زیری زیری دالما سین ان کانعنق مزافع ا*درتعرفاسیے* ہے التعامی آمیدیں سے ہے۔ مسأئل مي آسماني ردشني دركاري ملارمي نعاب كي تنتيب دراتعي مسأمل كى دوشميس سے ہے ممائل یں سے منبیں. منعوم اددغيمنفوص تنبدی امردین نقل مرجرد بونا مروری ہے۔ ام عيرمنعوص سأئل كامكم ونيوى اموديس اصل اباحث بهداور أتنظارها اباحت اصلي ما تعبدى امريس اصل دليل يا نظيرسيه. أ الثنياد.

بعات مباص محركرى جاتى فيرضعص أملين ابلطم كا 40 اشنباط مي تسك بالنقل ب بن يأكارخيز جيمنعين سائلين اباحث مامنبي مفيلاكن فكم موجود نه بو مياكم ديويل فيسجد ركائي وكابر فيزمان ب أ منوت عبدالسرين عمركى شهادست محدث ببيرلاعلى قارئ كا معيله 44 افال مي لاالذالاً الله كعديد مقزله كاعتده كدمج تبزعيب ď. محديسول شريها بالنبيرجالال سنت کی آفاقیت منع كا دعوسط اوركسس كانثوت بدعت سے ابتناب کے اقتعادی فرائد متيد پنت كرتخناكى مغانت انثياد مسكوست عنبا كرخدا كمصريردكره 04 d'A متنده امامت سيضغظك مخامنت صربت معاذبة كوتوقف كرنے كامكم بمتیدل کامسنی کہلانے پرزور مطلق اباحدت بمقزئه كاندميب **~4** اپنی امل میں افترار ملی ا*لندل ہے* کا علامی اُن کے وال ندسب منصور مباح كاتعربي درمخارس مرعتي كوسني كينيه كالكناه 44 بربیویں کے بارگیا ہویں میٹ مبارج سے برعتى ادر كافرس سيكس كمحبت اہل سنت کے بیے خوزاک ہے۔ کا عما دانت اورعا داست ومعاملات ۱۵ بعت ببالت كرمائي ميت ب الناني نقرفات كي دوشي بردت سے مجانے کے لیے آ مبادات من ترقیف ماسی علامه لوسف قرضاوى كابيان مل رق کی کوششیں ک مادات ومعاملات بسءا باحت كاقرل بدعت کے وبال سے بھیے کی دیک راہ بعست سے نغرت بیدا کرنے کی راہ اصل اباحت ہے یا حرمت مسس کے عملی اثراب . اسلامك اكثريي مانخيشري فسهات .44

فبرست

14	بنعث كي نما لغنث دكرسے كا بنجام	4 -	د و زران
1-8	برمات مي دوسرول كاعبي وجوايي وم	44	متندم از ملامرخالدمحرد
	ابل دوست ومن كو ثرست مودم كنه جائير	44	حنرت ام المرمنيين كي رواسيت
14	مرمات کی خوست کہاں کہ:	46	مدمیش من احدیث کی تشریح
ur	بمث سے بنم کے کتے بنیاہے	44	فى أمرُها بْدِاكام مللب
life	بدعت ایک نتنہ ہے	44	اسلام کی در رزنی چیزیں
IIA	بدمتی کے سُرتے خاہمہ کا ندیشہ	44	ا تباع منست سے برمات کا خاہر
NA.	كغربه فالمنته كالدليثه	A •	بدمات کی میٹ گرنی
1. A.		Af	منست تغاطهامست كمصردست بي
74 4	يندشبهات كحبهابات	* AT	بدعت كريغرى عنى
141	كيااقامت بتراديح ببعث بيء	٨٣	برعث كے اصطلائی معنی
110	جن جنر کومحالبا الحیاسمحیں وہ پیت نہیں	10	چذر شبهات کا امری جواب
WA	مانتدالناس كيمن سيرسندانا و	91	ال سريومت گراي ہے
14.	مونيك مل سے برت كے جواز كي تنتيت ؛	91"	كياكونى بدوست مستمي بيريحتى بيره
WY	محاية بدعت كامعنوع نبيربي	.54	برعت کے سیاہ سائے
4,75		1 1	
4.1	بمعامت محابدكام المي نغري	44	بعتى كاكدتى نيك عمل تتبرل تنبي
149	مصنت مبدالترم بمغغاغ كاريثاله	41	برعتی کو بنیا ہ نینے والے کا انجام
44	ام المونين مغرت ماكثر مذكار شاد	3	بغتى دُنغيم رجب برم كمسسام

			3.0
	ابل برعت المرعبته بن كي نظريل	114	ميذا حزت عمر فاروق كالاثلا
		ITA	سيدنا حنرت على الرتعني كالرشاد
40	معنرت امام مالك كاارشاد	WA	مزت مدالله بن معمد كارشاد
100	منوت امام الدورمت كاارشاد	(1)	منرت مبدائسرن عريز كادراثا و
104	صربت امام مقيان أورئ كاارثماد	160	حنرت عبدالسرب مباس كاارشاد
104	منرت المايث فني كاارشاد	10%	منرت مذيذبن ميان كادرثاد
144	منرت امام احمدٌ كابيث،	16/4	منرت عبداللري مغفل كادشاد
154	حنرت امام لسيث بن معدد كاارشاد	I/A	ممنرت الوالدداريع كاادستاد
·		109	منسية عثمان بن العاص كارشاد
	ابل بدعت عزات مجدد مین کی نفریس	10/9	معرست مماره بن كارثراه
IDA	معنرت لاملي قارئ محبده مأته دبهم		
109	منرت مدد العن أأني مجدد مأمة بادديم		امل بعث اكارتابعين كي نظري
149	منوت شاه دېي دانده محدد مائة دوازدېم		منوت معيدين المتييع كاارشاه
	صنت بدا مرتبهده عبده مأة ميزريم	10.	•
.'''	عرف ميا مدانيد البدالة ميروم	10.	حسرت مسان بن عليه كارشاد
140:	حنوت مرازا أشوف في مقاله أي معبد مأة جهار	10.	مضرت مربن ميدالفريز مكادراد
	400 (14 1/1 12 1	101	منرت شريح قامني كادرثاد
	ابل ببعث اكابر ملمار كي نشويس	iar	معنرت من مريم كارشاد
174	منب شهر برع وه كارتاد	104	مفرت سالم بن مبيدم كادرشاد
144	مدرت مغيان بعينية كارشاد	104	معنرست امام اليمنيفه م كا ارشاد
146	معنرت اليب سختياني وكالشاد	الاها	حنرت امام امداعي كاارشاد
144	حضريت امام خزالي محكا استناد	40	منيت المرشعبيع كالرشاد

[A	مغرمت أبر تعفس مدارة كاارشاد	14.	مضربت امام ابن الحامع كارشاد
IAI}	حنرت شيخ مبذار تزمين كادرثاد	- 14+	صرت مومد ابن كثير يحادثاد
	صنرت بشخ نفام الدين اد ليار كاارشاد	14.	مضرت المرسيس خولاني مع كادر ثباء
IA Land	حضرت اسلم ماردسي مكادرشاد	141	معنوب سميني بن كثيره كارشاد
IAN.	حنرست الدملي حوازني يجكادرشاد	141	منبث ملامر شالمبي كادرثا و
IAN.	حفرت البركبر ترمذي موكا ارشاد	144	صنوت ميشيخ مرفق الدين م كا ارتباد
INF	حنربة مملاناشاه المكيل شريدكي وعا	144	معزوت عملامه رمجى بحنيء كالرشاد
11/2		, 144	معنرست علامدابن رحبب كاارشاد
12	وقت كي نفن به فاعقد ركهيس	14 pr	مغرست مهريمهال الدين سيطئ كاارثراد
Marin'	مبادات برعات كى زدمي	144	بيغ عبدالمحق محدث وبلوي كارثاد
14 Chair	مبادات سے مراد ومقفد		ابل مرعت ادليار كي نظريس
	عبادت سے رد بصعبادت م	•	
INC	للم ينيني كاشيلاني كرسستير	144	حنوت مهل ب عبدالسُرتِيريُّ كا ارشاد
INF	، ذان سے اذ ان کی روح کا ان	144	منوشه يتن الإسم بن ادعمة كاارشاد
INK.	نماز سے نمازکیروج کان	144	حنو <i>ت ایشخ بشرانحانی ب</i> کارشاد
No.	ننلز حبثازه سيمستنست كى ردح تكانن	144	منسوت الثينج عبدالقادرهبإين ويحكا ارشاد
140	بعاث كانچگان نغياب	144	معزت أباميم فوامن كاديست و
/A \$	ادلیار السرکے اتمت پراحما ٹائت	144	معزت شيخ ابن عربي وكاار شاد
/A P	اعمال خيربه برحات كے غلاف	/ <u>/</u> /	مفريشين الدالقاسم كارشاد
IAL	إره و فات ريز مستيال منانا	144	حمرسة بغنيل بن ميامن كادرثاد
/AA	بدعات كاعلى مبائده	1,40	حمنرست و والنزل مصرى مح كادرتناه

بريوى مونوى كاطريق واروات	بيعلم سلماؤل كي عملي بدعات
البیر کی گرای زیاده نهی ایکی ہے ۔ شیول کے اضافہ افران کا بہانہ ۔	کارٹر سے میں بدھت کی داہیں
میرن سے امل قرادان کا بہائے اذال کے اس تم ورود الانے کا م	D فرض تمازوں کے دید ذکر بانجیر 197
ربعی استدلال از مداست ایی دائد و	منابت عبدالدرن عباش كى روايت
جربات تعین جبری مجائے اس	معزيت عبداللرين سنودكي ردايت
يرتبركا دد ام بدعت الم	انترارب كااجماعي مرتقت ٢٩٥
ورود اڈال کے لبدر پڑھا جائے	مشائخ مى بدكار بديول سے احتاق ١٩٥
و کرامد دروو شراعت می فرق	فکربالجبرے متع کرنا داجب ہے۔
درود شرنون آسم ستریا جاجات ۲۰۹	مدسنتشبندیہ کے صدر مدس کا فتر سے ۱۹۷ سیادہ نشین علی یورکی تعریفی
در د د کی آواز تبلید سے بھی دبی مو	معبادہ میں جا اور میں اور
🕜 اذان میں انگوسے چرمنا صنوت البر بجمعدین کے نام پر	روات قابل بمستدلال نبین.
مونوع بدایت سے انتہال مونوع بدایت سے انتہال	﴿ مِنَازِه كَ مِنَافِقَ لِمُندَآ وَارْسِدَ كُلِرِيْرُهُمُ الْ
منیف مدیث رعل کرنے کا شرط	برىلىدىدى ئىزىتلدانە رئىشس بىلادىدىن
أكمر يخت مين كاست روايات ويم خبر المالا	مدیث گرنے والے سے روایت لین
مدانا احدرمنا امدمنتي احدياريس	مین متفامات پر جبر منوع ہے
اختات.	منازه كم مرتع برؤكر بالجبرين
کرے ہوئے کو ناجاز مانا۔ کا کا است	منازمیں بدحت کی راہیں
مثره ع جيري كمرت بمدن كالكم	افال المير ملوة وسلام كا اطافه

ر م	چې نځېر که بعد د ما مون اس مورت م	719	ميدنا معزبت مر" كاحل
· /a-	مي به كرام المجي الم منه مجرا مر.	719	سيدنا منربت مثمالة كاممل
99	مناز فبازه فاكبار مرف إي مسدت		كمنب برني شقاست اصلة
19:4	كه قرض لغايرا دا نعي نه موام و.	44.	سے تاخیرن کی جائے ۔
* 100	منزنته بدائد رئاسات كامماب	111	منزت معيدب استيب كافترك
I'V	مبنتت بالدمارن كسف كاكستدما.	γγi	منرت مربن عبدالعزيزه كافتيان
4.5. T	قروں رکی جانے دالی بدعات	441	تركم تحب سے كاست الدم نبي
*1	فرول پر کی جائے والی بدعات	- 444	المنادس نيت بدلين كابريويمل.
1000	🛈 عيد تبرر کي برعت	2 YYY	منادمي منرك كمرض مرت بمبت كرنا
Park.	زيارة قبرراعه عيد قبيدهي فرق	441	مغرد كاميال الباغيس معظانين
477	عيدقبرركى شرح اذمجة الشر	444	خیال با ندعنا ادر ویش مهت ممفوع سیے
KA.K.	ترول پرسیے گلے گئے ہی	111	 نماز خبازه کمیده می احتماعی دها ،
TTV.	قردل مكرميع عوس كبلات بي	444	منبوت مجددا لعنث ثاني ممكا يما زحبازه
****	ويارة قرد كمريے ول تزركرتے كى مجت		میت کے لیے افاص سے دھا کردم
49.00	قبرول برحاصرى كم تين صُرتي	411	اس تعین بنازک اندکی جائے. ا
en esta .	قبرر شهدار پرسسالانه مامنری	175	فالم فتغتيب المذفلت تغربي كتغيي
	كى مدايات يشترب مندس.	179	وَالْنَكْرِيم رِبِسِنْ عِينِ الله
117	تغيين أتنظامي امرالتزاى مي فرق		بيرانكة بوك بدهه مي ربو
YFA	تخصيس ادفات ارتضيس مقامات	442	ينبير كد بدي بدعي جادً.
484	مغرامدتعيين ميراعكم كافرق	444	فاخلصواله الدعاءكي ترح ازحمتنين
rra	🕝 قبرول پرمبزر شهنیال اود میکول	1'PA	فتتباركا وعاميد جبازم مضمنع كرنا

مذاب می تخنیف شہنیوں کی تبیع سے دعاادرا ذان کو ایک کرنے کی کھشعش ۲۵۹ مدنی باحنور کی د ما ادر شقاعت سے قرون بركتے جانے والے احمال ہي امل منت مع الشك بالاباحث بير. @ تبرد ادلیا مے منل عرق گاب سے حنسل فتررك اندر مارشرى مرائيال تبريرا ذان كيني إل بعنت كالمتلاف 104 ورنتي اورنتي مولانا احدرمنا مناس كايك دورا مبتباد *** ماجتی پری کرانے کی فینیں افدال كيعنى ادراصطلاح يعنى 100 444 مروم کی مفاطبی امدتقرب کی نتیت ن قرول را دان کی برعمت کسے ملی و 444 سے اس کی مثبت مانٹا حرام ہے۔ برديى مواديول كمديد نياكهم بيداكنا 444 واس ندرك باطل مدحام موسف كدوره 4 14 گيارم*ون مس*شديين اس كوام بدفرة حنى كالبادتين 114 فآدسن عالمكيرى كالنيس 1116 YAY معنوت محبد والعث الىء كافترك المستسارك ناجاسية. 409 @ قرول يه ندر كے كئے كيدے اور سرنے الم تحميار مربي كالمقتادي بيننظر 444 المراروس ميرزكيون كابير صاما كياربوس كاتاريني سيرمنغر 10 444 قبرون مے گرد طواف کرنا حميار بويركو تارمني استنادمهيا 101 , طواف كعيد المفتس ب كهنفى ربوي كرسشىش. 119 اورمو كم علالت يركفر كاخوة YAY برطوى عمام ك فواى مواقط الا بورمي وآما معاصب كحامزار كحروج كيار بول كميارة كم مجدع كا نام نبس مراف كرف كا روي عل. مولانا نغنل درل كوطنے واسے گیارہ و دسیے ﴿ قِرُولِ اور دارِ ارول كو تبركا هيُرنا برمنزل كى بريوبول سعى خالعنت 14 قبروں برازان دینا جرمني مي يأكلول كي هيد كامنظر 126 420

1984	مولانا عبد الميس راميرري كافتحك	مراداً احديثا فال كم عمياره ره بيد
4484	مدمية مبث كرة من تعميف	مدلاناا محدد منافال زاب ماحب کے بیٹک پر ۲۵۲
1464	لتحتيق رداميت عامم بن كليب	مرلانا کچر حیری خان مهاسب کے بیٹاک پر ۲۷۴
194.	اليمال ڈاہب کا کھا نا کرنن لوگ کھا پڑ	ایکتان میں باگوں کے سیے ساد سال سا
, in the second	ميد ميد النبي كي الانتقريب	مستو گیار مربی میں موام و ٹوام کے دوسلک، نذر دینا زاد رابعیال ٹواب.
446%	احبامی خومتی سے عبیہ نبتی ہے	محمود احدر منري كأكبار برس كاعتيده
146"	كيامعان نے اجتماعی خوشی کی ؟	مسركار بغداد كي مواحي تدري
MAI	اجتماعی خوستی کاررا چ کب سے ؛	تبنول بر میر هانی گئی ندری موال ۱۸۴
144	ولادت اودلعثنت ايك بي وان	دىيى مىرانى كى ندرد ئياد كمعانا مهرم
**	منوتك لية تغليبًا قيام	مولی اوردیوالی کی تدری استفیدون کھانا مهر
Mak ya	كرنا فرد مغورٌ كونا بيندمتنا. بأ	برطیری مودیوں کی اسپنے نیے خدیں جا کڑ کرسنے کی کوکسٹسٹ .
.,	ماسف كح قيام سے تعدد كا قيام	مِازَكِسِنِي كُاكِرُسُسِ الْمُ ١٨٥
P. P.	اليان كيد دياده منهد	1 1 2 1 C 11 11
Pople.	فتيام تغليم كوداحب محبنا	ابل متيت ك بال د حريس الرانا
his laser	معنا مياد وفير تقدف شروع كى	ايام صيبت ادرد وتراكى معيبت مدر
prod.	علىار مثقدين كارة عمل	الىيى دھوتىي يدهت قبير بىي
Led.	لعش ذكر ولادت مندوب	اسلام کی چرده مدون کی شهادت
	احتماعىميلا دمنافا برمينير	علامه شامی کامنید کش بیان
y. 4	پاک د مبندمین کب آیا و ا	رطری مردوں کے اہل میت کے بال
۲,۰	محابٌ کی بدعات سے نغرت	سے کھانے کے فغول فتر کے۔

مُمُّت مِير

الحمدالله وسلام على عباده الذين صطفى امابعد ،

المفرس ملى الدوليد و ملى في سفر المؤرث برروان مو في سع بيد معانة كودد چيزول سع المفرد من من المدون المراد و من المراد و الله و

کتاب اشرادر ۲ متعت رسمل انسرد صلی انسرطی ویلم)

قرآن کے گردامت نے بُہری ممنت سے خفا د قرآمت اور تغییرہ دیا اور اسے شامیت کا بہرہ دیا اور اسے شامیت کا بہرہ مان کے گردامت میں اور اس کی المفلی اور معن کا بہرہ دیا اور برحات کو اسے ماری ہے۔
مانست کے گردیمی امّمت نے بردی دفاست بہرہ دیا اور برحات کو اسے ملقہ لُرہیں داخل م نے بند با ندھے اور اس کا کے روک متام کے بند با ندھے اور اس کا کے روک متام کے بند با ندھے اور اس کا کے روک متام کے بند با ندھے اور اس کا کے روک متام کے بند با ندھے اور اس کا کے روک متام کے بند با ندھے اور اس کا کے مائٹہ فوریں داخل ہونے کے وردد دا ذرے ہیں۔

دورا ولى من برمات ك خلاف أصف والدل مي سيدنا صنوت عبدالله بن سوند . صنوت على الله من الله من الله من الله من من على المراحلي بمورت عبد الله بن عمرة اور صنوت عبدالله بن عبدالله بن مرفع رست بي النهل في وين مي داخل كى جلف والى مرفتى ماست كوعلى الا قلال مبرعت كها اور كوفى صفحت النهي اس اظها بوق سے مذر وك كى في في العمر الله احسن المجذاء .

ميكرد من فلت كى ايك پدى خدق كمود دى.

اس دورا فرس اس محافہ برفتہ النفس حفرت موانا ارمشیدا حد محدث النحر ہی جنزت موانا الم فائد میں اس محافہ برخی الامت حفرت موانا الشون علی تقافی اور صرت موانا الم فی حدیث میں جہاں بک کہ ان ج بر صغیر باک و تبلہ میں جہاں بک کہ ان ج بر صغیر باک و تبلہ میں جہاں بھی اب کو برحت کی طبیع مرد و طبیع گی اس کے بھیے اب کو ابنی صفات کے کسی ذکری میں جہاں ہی اب کو برحت کی طبیع میں اور السب ان صفات کی خیار ہوگئی اور اس کے جھیے اب کو ابنی صفات کی خیار خواکم ہو جگی المی اس کے جھیے اب کو ابنی صفات کی خیار خواکم اور کی اب ان صفات کی خیار میں اور اس کے خوالم و افرائن کی اس کے ضوالم و منت کی خیار ہو اور اس کی اس کے خوالم و افرائن کی اس کے خوالم و اور اس کے مقابل اکھڑا کیا اور اب ابنی برحت اس کے مقابل اکھڑا کیا اور اب ابنی برحت اس کے مقابل اکھڑا کیا اور اب ابنی برحت کی اندھیں والے مند کے اور کوئی وجہ منہیں رہی جس کے باحث ان مجم بھی جن مقول ایں جو مات کی اندھیر وال قائم ہیں تا ہم امی اس محافہ برا ور تبلیغی کا م کرنے کی طروب سے مقابل اکھڑا کیا اور اب ابنی برحات کی اندھیر وال قائم ہیں تا ہم امی اس محافہ برا ور تبلیغی کا م کرنے کی طروب سے۔

فلط بات برائه نامزاته دم كي شاك تنهيس

النان فطری طدر به وی بے ۔۔ بین ادم کے مزاج والا۔۔ کہ خداکی حبت اور طلب تحریب میں کا کہ فرائی حبت اور طلب تحریب میں کا کہ فرسنے لگے ۔۔ اور پیرجب اور پیرجب اسے آئی فرائس نوائس میں ایک فرسنے لگے ۔۔ اور پیرجب اس میں باتھ تھیکے احد اسپنے اصل مکم بہا مجاسف ۔۔۔ اور مرزج وہی ہے ادر اور آنا میت کے ماتھ تھیکے احد اسپنے اصل مکم بہا میا سف ۔۔۔ اور مرزج وہی ہے ادر اور کی اسے ہی کہتے ہیں ب

میری افقاد گی بھی میرے بی میں اس کی رحمت می کو گرتے گرتے بھی میں نے لیا دامن ہے بھام اس کا

صنرت ادم ملیدالهم درخت کے قربیب اسی لملیب قرب میں گئے اور وہ سمجتے تھے کہ میں اس سے دامئ قرب اللی بالول کا۔ بعثی بھی سمجتا ہے کہ میرے یہ احمال بدعت طاعت خدادندی مي اورقرب البى كا فديد——ادروه اس كم كونهي ويجتما كراس كامل ويزيي اب كسى كمي بيني كركنا كُن نهي حضر والميالعسادة والسلام فرما كمكته من احدث في اس فا خذا ساليس عزه فهور قد او كم ا قال صلى الله عليدوس لمور

بریلی کتے بی حزت اور کا محال اس لیے خلا مخبراکداس بیشن وارد متی ابنیں اس سے
دو کا گیا تھا اس دوعت و ہی ہے جس پر منع وارد مو ، ہم کتے بی کر متباد سے نئے اجمال طاحت
من کرتم عبادت اور نیکی سح کر کرتے ہو کیا ان تمام پر من احدث فی امر نا هذا کی منع وار در نہیں و
دو منع جزئی متی اور یہ منع کی ہے وہ منع وقتی متی اور یہ شرعیت وائی ہے جڑئی جمع و تفرات سے بالا
ہے اور سنت کی رکھ والا ہے میہاں اسے ایک طالب کے مقت رکھ اگیا ہے کہ دین کا ول کمل مور کیا
اب اس بی تا قیاست کرئی کی یا زیاد تی مذہر سکے گی دین بی کوئی نیا کام اسے دین سمجے ہوئے
داخل بنہ کیا جا سکی اور ایک فاوین میں دوست کا ورواز و کھوٹ ہے۔

جب اس فللی کے معدانہوں نے تو بروانامت اختیار کی تواملیر بعین کوان کے اعلیٰ کمال احدامتیادی خامت وشرافت کامشا بدہ ہوگیا ہوگا اللہ

بادر کھیے اہل بدعت کا پی بدعات پراُڈ نا انہیں برگز اوی فعارت نہیں رہیے دیا۔ اپی فلا بات پراُڈنے کا سنگ مبیا دشیطان نے دکھا تھا اوراب کک شیطان مزاج کوگ اپنی مند کی کیرکوپیٹے میے جاہیے ہیں۔

برعت كى زينت اوررونق

وہ اعمال جن میں شریعیت کی جسل تنہیں اور لوگوں نے وہ خود نبار تھے ہوں شنیلان انہیں ایسی زينت امد دنن ديتا ہے كه نادان لوگ اس كى حميك د مك ميں كھوجاتے ہيں امد وس ولاي كے كرسيا اس كاست ادرايك ميس كلية سرجات مي -- البيس في قرال راب العرب كحصوري كمدديا تقا قال دبّ بما غويتني الازيّن لهمرفي الارحض والاخوييهم اجمعين الرّ عبادك منهم المخلصين. ريك الجرع أيت ٣٩) ترجه لما رب تُولِي مجعج و در مرى راه رِوْ ال ديا اب مي ان النا الراكس ليه زمين كو الراسسة كرون كا دران مب كوكرا كورن كا ماسوا يتر م فنعس بندول كم بندود سک وال وسر مسکرد کارنگ صبح منتف ڈیزائنوں کے دو اول کے بت. مولی کے ربیکا شاگ کے جینیٹے -- عیرائیل کے معروں سے لدے کرسس فادرزا مدد اواروں برلگی تقرری ادر مبندیاں کرسس تقریبات کے میکنے مام - استن بیسترل کے شعلہ دار فانس اولمیک شعدردارمبوس - شیول کے رجین تعربیتے اور بمبندلیل سے لدے دو امبال خ کے مبرس - اہل بدھت کے عرس کی میا دریں . دسویں امریب کے مندط احتما عات مندول سنے · علدے اور قوالوں کے نغے سے یہ وہ رونعتی اور زشتی میں جراسسلات کی طرز ر علینے والی مسجدول میں آسپ کولہبیں مذد کھائی دیں گی اورانٹان ال میں کھوکرامول کی فٹری سا دگی اوراسسس ا الله م واقتقاد كوركيم مرل مِالله عن جوالي تعليم كالنباء عنى بميران رونقول ك سائقة حب ونياكي معاسبت ادررمب وداب بكركي لارج يميات السبال بدر ككول كے صدرا در مكون تعي عوامي مايد ماصل كسف كے ليے اس فرف برسنے لكيں تواسماتي مائيت امداللي تعليم كيروم توكرره جاتى ب ادری به ب کشینان نے م کی کہا تماس نے کردکھایا احدادلاد اوم کو بہے بڑے

واذ ذين له مرالتيطان اعماله مروقال الاغالب لكد اليوم من النّاس و انّى جار لكو. ريّ ، الانقال ع ٢)

ترجر ا مرص وقت نوسشناكره يا شيلان في ان كى نفومل مي ان كے عمول كو امر ولاكو ئى عى فالىب ندموكاتم راتج وكوك بيسے اور مي برتبار حمايتي مول.

د کیے پہال شیان کی طرح ان اعمال کو زینت بناکر دکھار ہا ہے۔ اس سے اس فریب
کی گہزائی کا بہت مبتما ہے جوشیلان ان کے بیے کھوڈ تا ہے ۔ بہت سے ہوام اور جہاد ان مجالس
برصت احد محافل عرس میں محف کسس لیے جائے ہیں کہ و بال انہیں ابتیے خاصے ڈائنے میں آئجا ہے
ہیں مواں کھانے ہیں کی رونعیں گئی ہیں۔ اور و کیلے دکھانے کے لیے ہرزنگ کے مبرے
اور ہزے اور طبنے الانے کے کھے مواقع اور ویزے میں آجائے ہیں۔ ویٹوی دلجیدیں اور رونعیل کی اجی خاصی بہار ہوتی ہے اور نام بجر می وین کا جل روا ہم است کے جو روکے یا فاکے فرا بدخی ب

مسجدول بين خامويتي اورخشيت كاسمال

اس کے ہالمقا بل مجدوں اور مہادت فاتوں میں کیا مکھا ہم تاہیہ ۔۔۔ فاموشی امد خشیت کے سوا مول کچھ نظر نہیں آتا ہم منین مدا ولئے ک ماکان بھید ان ید خلو ھا اس خائفتین "کے مبدی و فال وافل ہوتے ہیں اور و فال کوئی سامان میک نظر نہیں آر ہا ہم تا اس موا د معرکون آئے ۔۔۔ اکثر سیت اگر حری مجاگی ہے امد بڑی تیزی سے الہٰی مدود کو مجاند تی جلی جاتی ہے۔ ویکن میں میں ماکن خود د کھے لیں ہم کہیں گے تو میں میں ماکن خود د کھے لیں ہم کہیں گے تو شکایت مرکی ہے۔

فان كنت لا تدرك فتلك مصيبة وان كنت تدرك فالمصيبة إعظم بریوی حبدان مجانس سے لوشتے ہی آورستے ہیں ان کی زبان پریہ جہسے ہو تے ہیں ہجان الشر ٹری رونق متی ۔ ٹری بہارمتی کھانے چینے کوبہت کچہ تھا بڑے مزے بتھے ۔ نتے پُرُانے سب اشا ٹوب ہے اور بار بلے بس و ما لیتی ہوں .

بدعت کی لیک اور ^شش

ائل بدهت ایسے متنف احمال کرتے ہیں اس اُمدین کو کرکرتے ہیں کہ خدت ہیں انہیں انہیں ان کی جزائے گی اوران کے اقتقا دیں ان کی پرطاعت اور نیازی ہرتی ہے جنگوں کے سادھو اور پہاڑوں کے دامیب اس اُمیدیس کو نیا چوٹ تے ہیں کہ مدہ خدا کو داختی کر بائیں بسکین وہ نہیں جانتے ہوتے کہ وہ کو نیا اور ہے خدت و وفل کے گھا نے ہیں جارہے ہیں خداان خودس اخترا حمال المانی سے مجمی داختی نہیں ہے تا

آلذین صل سعیه حرفی الحیوة الدنیا و هم میسبون انه مرمیسنون صنعاً. دلید اللهف ۱۲۵)

ترجر جن ک کمشش دنیا میری ده گی اور و ه سمجشر ب کونوب نیار ب میر در افزوت کے لیے کام،

مزیر بیادی ان دگرس کی شال میں میرائی طهر کو بیش کرتا ہے :
کا لوج بانی تا نابع و حسر وا دنیا حموا خری معروح میسبون ایم سعد و اعتقادهم انه مرحلی الحق ب

ترجر میدرسبانیت کے دل جاپی دنیا میں تھی اور اپن آخرت میں تھائے میں اس میں دو فرش اس کی تھائے میں ہی دور وہ سمجھے دیے کہ خوب نیکیاں بنارہے ہیں اس میں وہ فرش ہم اس کی دوری رہیں اور ان کے ان عمدل سے خدا فوش مور م ہے۔ یہاں کا عدیدہ ہے کہ وہ تی رہیں اور ان کے ان عمدل سے خدا فوش مور م ہے۔

ك تنبير سينا دى مك⁹

تغيردوح البيان مي شبع دنى الأية اشادة الى احلى الاحواء والمبدع. اوراكتے ماكر كھتے ہيں ا

وان لمؤلاء التوم ببتدعون فى العقائد و ميرا وُون بالاعمال خلابيود وبال البدعة والرياء الااليريك

ترجد بردگ اسپنده ما ندمی شنته بنامیکه بیر (پہنے سپنیروں کے طربیتے پرنبیں ہے) ادرام ماک ایر مجی دہ دیا کار بی بران کی بد مات اور دیا کا دبال خرد امہی پر ٹرے محاردین میں کا دہ کچے مذبکا ڈسکیں گے۔

إبل بدمت كم مختلف طبقات

الناابل بیمت میں موجی بی جنبوں نے مد دین جرسب انبیارسے ایک پرا ارم تھا اسے
مدلا تو ترید در سالت ادر الا خوت دین کے بنیا دی ، صول بیں ، انبول نے توحیدی سجائے تثیف رات کی بجائے خداکا بیٹا اور خوات التوت کے بنیا دی بحیل سجائے صلیب سے کی راہ تجریز کی جمریا کہا کہا گہا اللہ مغرات معیلی مدیا اسلام کے بعد جب صنوت فاتم الذیتین آئے تو الاب نے قومول کو پرای دین بدل ڈالا بعثوت میں میں الم بیا کی شرکہ اساس مقاا در الاب کو کہن پڑا کہ میں کسی کی در المنہ میں میں میں میں میں مدی فرع کی منہیں میوں اسی طرح کا ایک بعثیر مول جیسے بہلے بینم بر ترکہ رہے ہیں میری در الف کسی مدی فرع کی منہیں ہے۔ قرائ کریم ہیں ہے د

قلماكنت بدعًامن الرسل. ربي : الاحمان ع)

ترجم الب كه دين مي كوني نيارسول نبين ايا

سرمیرائی ایسے اہل برعت سینے من کی بدعت ادنہیں گفر کک ہے گئی۔ مہندہ ایسے اہل میت چستے جن کی بدعت ادنہیں کھکے مشرکت کک ہے آئی۔ وہ اسپنے مندروں ہیں ثبر س کوئے آئے کہ ریندا کی حبادت میں ہمارے وسید ہیں بیٹ جن نزرگوں کے نام بہب ہیں وہ مہیں خلکے قریب کے در میں خلکے قریب کے در میں خلکے قریب کردیں گے۔ ایک بیٹ الم بیک ایک مندروں ہیں ثبت الم بیک ادر اس ای دنے انہیں عقیدہ توحید سے کلیٹہ تحودم کردیا گودہ الکھ کہتے رہی کہم ایک خلکو مانتے ہیں۔ بندو در ادر عیمائیوں کی عقیدہ توحید میں بدعات انہیں گفر تک کے تمیم ہیں۔

بدعت فى النقائد كے مجرم

میران ابل برمت میں وہ می بیں جو اپنے آپ کوسمان کہتے بی گھر مرحت فی العقائدیں ا می کفر کی سرحدوں کو می ڈررہے ہیں۔۔۔ان میں و دمی ہیں جو انسان کو فود و پنے افعال کا خال کیے بیں اور وہ می ہیں ترگنا و کمیرو کے مرکعب کو کافر کہتے ہیں۔ وہ می ہیں جو موجود ہ قرآن کو حموت اور پہل سمجتے ہیں اور اسے محلوق جانتے ہیں اور ان میں وہ می ہیں جو اخبیار وا دلیا رہی خدا کا اُنٹر فا مانتے میں اور بر الا اپنا یہ متیدہ بیان کو تے ہیں۔

بوسترى عرمن ممتا خدا بوكر من از بإده دين مي معطف بوكر

یرسبطیق برمت فی اعقائد کے مجرم میں امد النہیں مقزلہ و خواسے اور معلی معرفیہ کے مجرم میں امد النہیں مقزلہ و خواسے اور معلی معرفی ارب اس میں ان کے احمال منافع ہر جانے کا بیان ہے اب برحت فی الاحمال کے مرتکبین مجی اس کساتے میں استے ہیں است میں اللہ میں اللہ

یہ سب مجرم اسی ایت کے ذلی میں اتنے ہیں جن کی کوشٹٹیں ہیم ہیں و حری کی و صری رہ کئیں۔ اب اگر کرئی سخن یا طبقہ اہل سفت بھی کہلائے اور اس کے عقا مَد مقرّلہ و فواری احد شعیدہ مولیہ کے سے بھی نہ موں میم بھی اگروہ ایسے اجمال طاحت کرتا ہے جراس مخترت میں انسوملیہ وسلم احد اس بھی نہ مولیہ کے تو دہ بھی اس ذیل میں آجا آگا ہے کہ وہ گوگ دُنیا میں دیسے احد اس دیل میں آجا آگا ہے کہ وہ گوگ دُنیا میں دیسے

ہمال کرتے رہے کہ انہیں اُمیدی کو اس میں دہ ان کا صل پائی گے گرمہ ان کے اعمال پہیں دہ گئے اور اِسکے نہ ماسکے۔

یر اوگ برعت فی الاجمال کے بچرم بی ریاسس لیے کہ ان کے ایمال منت ادر محالہ کے بیمان منت ادر محالہ کے بیمان مند ناصوت عبد الدین موڈ نے بیانے میں در ڈھٹے تھے۔ یہ ان کا اپنی گھڑی ہوتی برعات تھیں ، میں وگوں کو بیند آل واڑسے و کو کرتے ایسے دگوں کو بیند آل واڑسے و کو کرتے مثال ان در گوں نے ابتہا میں میں اسی و کو کرکھ کھٹا ان در گوں نے ابتہا میں میں اسی و کو کرکھ کے کرد کھا تھا ، آپ نے امنبی میں سے میں اور اور اسے ایکال دیا علامہ شائ کھٹے میں

صع عن ابن مسعود انه اخرج جماعة من المسجد يعللون وبيسلون على النبي صلى الله عليه وسلم وقال لهمرما الك والا مبتدعين.

" رجر مغرت عبدالله بن سعود على عمر على برثابت بويكا ب كراب نے كچه وگرل كرم مسجد مي الله الله الا الله ور در و د شرف پر حدب تق مسجد سعد بكال ويا اور فرمايا تم تر در فتى بود.

کتے دھت کی ایک اور تم ہے کہ جمال کے وصابیعے تو دہی ہوں جہبوں سے ہمیں ملے ایس کی مال کارکھ رکھا کہ اور تم ہے کہ جمال کے وصابیعے تو دہی ہوں جہبوں سے ہمیں ملے ہو ۔ مثل آئیت نہ ہو ۔ مثل آئیجہ کی بال محضوت ملی اللہ طیہ وسلم اور صحابہ کے دور میں عام طور پر گھر بڑھی جاتی تھی اب اگراست و علان واستجام کے مائے مسجد میں بڑھا جائے گا اور یہ کہ بھر کی بات مجی مزمو تو کیا یہ ایک نیالا دور کہ ہم کی جاری بات مجی مزموتو کیا یہ ایک نیالا دور کم بھر کی بات مجی مزموتو کیا یہ ایک نیالا دور کم بھر کی بات مجی مزموتو کیا یہ میا میں میں ایک نیالا دور کم کی جاری بات مجا جائے گا ؟ کے معلیم نہمیں کی جائے ہما کہ ایک میا تو میں ایک کا تو سے جو میں ایک اس کے بوعث ہوئے کا فتو سے دیں ایک اس کے موحث ہوئے کا فتو سے دیا ، مام الفرین صوب میا براگی و فد حدیت عرور میں انہا کہ میا تھر میں ایک مائے مسجد میں انہا کہ ایک مائے مسجد میں گئے تو و جاں کیا و بھرا کہ ایک مائے مسجد میں انہا تھا جے اور دلگ پی شت کی نماز پر

المه ردالحارملداصن

ر ہے ہیں۔ صوت عبد الشرب عشر مسید میں صوت ام المرمنین کے عجره کی طوف بیٹھے تقے ہم نے الن سے اس استام سے معربی نماذ چاشت پڑھے کے بارسے میں بوجیا ،۔
والنّاس بیسلّون الضحیٰ فی المسحد فساً لناء عن حسائی تمع فقال بدعة .
ترجہ وکر مہرمیں نماذ چاشت پڑھ رہے تھے ہم نے آپ سے ان کی اس نماذ کے بارسے میں برجیا تو آپ نے فرایا یہ برعت ہے ۔
بارے میں برجیا تو آپ نے فرایا یہ برعت ہے ۔

صنب عبداند بن عرف نے اس نمازکو عمرم صلاۃ کے مخت شمار مذفوا کا کیوکھ یہ نمازجی فامی استمام اور شان سے پڑھی ما ری می اس کا شمنت تعقیدلا درکار متا ۔ یہ نہیں کہ بات تو اس استمام کی ہم رہی ہو اور اس پرطنتی نماز پڑ ہے کے دلاکل چین کردیتے مائیں جنرت علامہ شاطبی ﴿ ، ٩) مر ہے اس اصرال کی اس طرح وضاحت فرمانی ہے ۔۔

> ال الاصل اذا ثبت في الجملة لايلنم اشاته في التنميل فاذا شبت مطلق الصائمة لا مصمنه اشبات المظهر والعصرا والوتر او خير ها حق منص عليد على المنصوص بله

اجمال کا ثبوت تعضیل کے دعوے کومفیر نہیں

 شروع کردیتے ہیں اوراس فاص وقت (نماز مبازہ کے بعدی و عابر حوالد بیش رک سکنے کی اپنی کر سکنے کی اپنی کر دری کو ال ان موات کے سخت تھیائے کی می کردتے ہیں اور یہ بات ان سے بھی نہیں ہوتی کرموال معلق دعا کا کہنیں ہور وان سے اس فاص وقت ہیں اس فاص مبئیت سے جاعت کے ساتھ دعا۔
مسلق دعا کم اللہ یو تھیا مبار و ہے ہوان کے یاس کوئی نہیں ہے

کے پتہ نہیں کہ شہدی نماز شریعی ایک پٹامقام رکھتی ہے گملسے معیی مجدی جاعت کے مائنہ قائم کرنا اور اس کے لیے استمام کرنا جا کر نہیں . صغرت امام رّبا فی مبدّہ العن ٹاتی سم کھتے ہیں ،۔

نماز تہجد را بھاعت سے گزارند. ال اطراف وجوائب وطال وقت مردم ازبلے نماز تہجد جمع سے گروند و بجیعیہ تمام اواسے نمائندواین عمل کروہ است ، بحا بہت تخرید کے

ترجد نماز تبجد کوید لوگ مجامعت داکسته بی اطراف وجائب سے لوگ اس وقت تبجد کی نمانسک لیے تستے بی امد گیدے اطمینان سے نماز پڑھتے بی پیمل کردہ تحری ہے۔

اس سے ایک برعت کا ایک اعد انداز ہے کہ اعمال کے دُھلینے ا مدنظا ہری شکیں تو دہی ہوں جسمیں بہوں جسمیں بہوں جسمیں بہوں جسمیں بہوں کا تقایہ بس موں جسمیں بہوں کا تقایہ بس میں مضل ایک دکھا دے اور دوئق کے لیے شامل ہور ہے بول اب ان کے یہ اعمال مجی جو اپنی اصل میں اب ان کے یہ اعمال مجی جو اپنی اصل میں ثابت متے اسی فرق نیت سے بعت بن جا میں گے۔

ان کے ڈھانچے گر دی رہ ہوں میں مہیں رہی جو انہیں سنّت کا نام دینے سے معکق تھتی اب یہ ریا کارکسی درجے میں اہل سنّت کہلانے کے متحق نہیں براہل بدعت نسکی کمزور ترین نوع ہے۔

ك مكتوبات وفترسوم مكتوب

ریاکام کے نیک احمال سرگزاد کے مذجا سکیں گے۔ اہل بدعت احدامل دیا ہس ایک اسخیام کرما پہنچے اور تن مدسیے کہ مبرعت میں خود ریا کاری ھپی ہم تی ہے۔ انپ تھنیرو وج البیال کی میں ہم آت پڑھا ہے ہیں ا۔

ان خُوُلاء القوم مِبتدعون في المقائد ويوادُون بالاعمال فلايعود وبال المبدعة والريا الرالبه ولِله

ترجہ۔ یہ وہ کوگ ہیں جومقا رَمِیں ٹی ٹی راہوں پرا تھے ادریہ ان کے دکھا ہے۔ کے اجمال ہیں مو برعت اور ریاکا و بال خود انہی پراڈ ماہیے

قرآن پاک کی روسے مناتع ہونے والے اعمال

مماب ده پُرنی ایت بچهای ایت کے مات اسے ماسے پی کرتے ہی جرکے گفت صاحب ددے ابیان نے خدکورہ بالا بات کہی ہے۔

قل مل ننتب كربالاخسون اعمالاه الذين حنل سعيه م في الحيوة الدنيا وم يحسبون المدعيس نون صنعاه اولئك الدين كنوا بايات ربعد ولقائمه فحبطت اعماله م فلا فقيم لهم يوم المعتمية وفياه ريا ، الكبت)

ترجہ۔ اب کبیں کیا میں تہیں ان کی بات ثبا وَں جن کا کیا ہدا اکارت ہی گیا یہ وہ وگ ہیں جن کی کوششیں میں میں دوسوی رہ گئیں اور وہ سیجھتے (ہے کہ وہ تحکیوں کے کام کر رہے ہیں یہ و ہی لوگ ہیں جو کیٹے سب کی نشانیوں اور اس سے ملنے کے منکو موئے سوان کے اعمال بریاد گئے ہم انہیں قیامت کے دن (ترازویں) کوئی وزن خاذیں گے۔

رفع تعارض

ترمد. آیت میں مرادیہ ہے کہ مہ یا عمل داس خیال سے ، کمتے دہے کہ یہ انہیں 7 فرت میں ننع دیں گے۔

اس سے بیتر پترا بے کہ مدا توت پر بیتین رکھنے داسے لوگ بھنے اور وہ داشتے ہتے کہ ایک دن انہیں معدا کے معفور میں کیٹے ہیں ہے۔ امام فرالذین دازگ (۲۰۱۰) مجی کھتے ہیں ہے۔ والاصل ان بیتال حوالذے یأتی بالاجمال بینط نیاط اعات وہی فی افت ہما معاصی وان کانت طاحات لکھا لا تقبل منہ عدلا جل کے فرجم خاول ہما اندواب الدحبال لوجا حالت والدواب الدحبال لوجا حالت والدائی الدحبال لوجا حالت والدائی الدحبال لوجا حالت والدائی الدحبال لوجا حالت والدائی الدیما الدائی الدیما حالت والدائی الدیما الدائی الدیما الدائی الدیما الدائی الدیما حالت والدائی الدیما حالت والدیما حالت و حال

ترجر۔ بات یہ ہے کہ دہ نوگ یہ اعمال اس گمان پی کہتے تھے کہ پر نیکیاں ہیں اور
دہ کام اپنی ذات میں گماہ تھے اور اگردہ نیکیاں ہی ہوں نیکن وہ ان کے گفرکے
باحث لائق فبزل نریمتیں سویہ دہ نوگ ہیں جو قراب کی ائمید پر یہ اہمال کھتے ہے
خید مغربی علامہ میا بٹی اصطبری کھتے ہیں کہ ابن کوا سے جنزت علی سے اس ہمیت کے
بارے میں بیرچیا تو الب ہے اس کے عبل کفروا با بیات رہے دکے بادے میں فرما یا ا

اولئك اعلى الكتاب كغرواب بهعووابتدعوا في دينه مرفح بطت اعمالهم و ما اعل النهوم نهد ببعيد لله

ترجد اس سے سراد ام کاس بی جنوں نے اپنے رب کی کتاب کا اکارکیا اور

الم تعنيركب رعبد ١١ مسكا لل مجمع البيان مبد مب روح المعاني من

اب دین میں معامت بیدا کولیں ان کے نیک احمال مناتع گئے احدثوارج می ان لیک سے کیے زیادہ دورنہیں رہے۔

معزت ابن مباس سے می بیم نقول بے کواس سے مراوا بل کامب بی اور فا سرے کہ وہ است اور اس اور فا سرے کہ وہ است کے مت

مفرت معدب بن معدِّر ۱۰۱ م) نے اپند والد مفرت معدب ابی وقاص رضی الدمنم (۵۵م) سے دریا فت کیاکر اس سے میں فواری کا حکم بیان کیا گیاہے آئی انے فروا یا بنہیں ، یہ دونصار سے مراد میں۔ یہ دونول دہشت اور اس فرت کے حکور سکتے۔

میمددنسارے اور خوارج میں سے کوئی مجی خداا در استرت و معادکا محکونہیں بیرال و جواب تباتا ہے کہ میہاں کندوا با یات رجعد و احالت کواس کے خلام رہنہیں رکھاگیا مجدس سے مراد وہ لوگ میں ج اتیات المی کا اس کے دل میں مجدد و میں تقے جن سے حق کا چرف کرتا ہے امدنس میں ان کا کفر عملاً ۔

المم الم التغير من المام التعالي الم

عن مصعب قال ساكت افي قال هل ننبئكر بالاخسرين اعمالا هر الحروس ية قال لاهم اليمود والنصاري له

ترجد منت مست سے مرمی ہے کہ میں نے اپنے باب سے اس اس کے تعلق برجد منت مست کے تعلق برجد من من اس میں مارمیں کا کم بریان کیا گیا ہے والب نے فرط یا جنہیں بہاں ہود مرد میں .
ونفراسے مراد میں .

صنرت می المرتعنی اورمز مبلیل ضرت صحاک (۱۴ م) سے روایت ہے کہ اس اسیت میں خوارج کا کا کم بریان کیا گیاہے۔

خوارج کو این عمول پر نازی اصدان کے عمول کا پرخام کی رکھ رکھا کہ خدا مخترات می السر ملی درکھ رکھا کہ خدا مخترات می السر ملی درکھ ایک کے بیٹے ایکٹر اور معلا بن ایرار مح منوت ابسعیدالخندی رضی السرتقالی حذ کے پاس استے اور خواردے کے متعلق دریا خت کیا تو انہے نے فرط یا ہیں نے حضور اکوم منی السرتھائی حشہ شاہے ،۔

يخرج فى هذه الامة قدم تحقودن صالوتكوم حسافية مريقراً ون القرآن الريجا وزحنا المرية والمستعدد الريجا وزحنا المرية والمستعدد الريجا وزحنا المرية والمستعدد الريامة والمستعدد المرامة والمستعدد المرامة والمستعدد المرامة والمرامة والمرامة المرامة والمرامة المرامة الم

توارج

يدلك بيم معزت على المرتعلى المرتعلى كروه مين ثال عقد بمرتبك مغين كالزيس المهول ني

تحکیم کے موضوع پر صفرت میں سے اختال ف کیا اس سے پتر میں ہے کہ اس وقت شیعال علی دائپ

کے مائمتی ایپ کو ماہور من النہ العام نہ سمجھتے تھے۔ ور مذقوم قدم پر وہ ایپ سے اختال ف نہ کہتے حب یہ دائر کی صوب یہ دائر کے حب یہ دائر کی صوب یہ مائی گائے میں موادی ہے۔ ان کا عشیرہ متنا کہ گنا کہ کیم کے ارتبال ہے۔ انسان کا فرہ جا کما فیلوٹ تھے اور دو فرل کو کا فرکھتے تھے۔ ان کا عشیرہ متنا کہ گنا کہ کیم کے ارتبال ہے۔ انسان کا فرہ جا کہ گئا ہے۔ انسان کا فرہ جا کہ گنا ہے۔ انسان کا فرہ جا کہ گئا ہے۔ انسان کا فرہ جا کہ گئا ہے۔ انسان کا فرہ جا کہ کہ کہ مون سے انسان کے باس بہت متنا ، فارجوں کا یہ تعارف منہ مون سے انسان کہ انسان کے باس بہت متنا ، فارجوں کا یہ تعارف منہ اسے انسان کہ نا دال کہ کو بارکا فرسمجھتے تھے اور وہ حدیث اپنے انسان پر نا دال محتے ہوں جو تے ہیں .

قراک کریم میں اعمال کی طاہری شان وٹرکت کو اس مقام پر ُد کیا گیا ہے۔ موصورت علی تعلیٰ ا کے نزدیک اس امیت کا مصداق میں لوگ ہیں جوا پینے اعمال کے طاہری رکھ رکھا و ہیں کھو گئے اور سجتے رہے کہ وہ ان اعمال کی جزا اسٹونت میں پائیں گئے۔ یہ لوگ عشیقت میں آ بات الہی کے ان ولائل کے شکھ مقے جرقران کریم مومنین کے دول میں مٹمانا چاہتا ہے۔

ما تعلاب كثيرالدشتى (م ١١٥م) ككفت بي -

وقال على بن افي طالب والمنحاك وخير واحدهم الحرورية ومعنى لهذا عن على ان فده الله إلكرية تشمل المرودية كماتشل المهود والنصاد وانعانزلت في فرود والنصاد الله على خير طريقية مرضية يحسب انه مصيب فيها وان عمله مقبول وهوم خطئ وعمله مرحود اله

ترجہ صنبت ملی بحرب مخاک اور دور رکی مغربی نے اس سے خوارج ہی مراد
لیے ہی اور حفرت علی سے اس اس سے سرافید کا بی مفہوم منقدل ہے کہ یہ بات میں
طرح بہود و نفیارے کو نٹا س ہے خارجیوں کو بھی شامل ہے ایک کی یہ مراد نہیں کہ

یہ آئیت خاص فرادی کے متعلق اُڑی ہے یہ آئیت ہراس شخص کو عام ہے جوا اللہ کی عبادت اس کے بتا اللہ کا عبادت اس کے بنائے طریقے پر نزکرے (اپنے طریقے گرے) اور سمجے کہ وہ درست کرد چہے اور اس کا یہ عمل مقبول ہے جنیفت یہ ہے کہ وہ خلاکا سبے اور اس کا یہ رابعت کا)عمل مرد عد ہے۔
اس کا یہ ر برجمت کا)عمل مرد عد ہے۔
مانغ اب مجرم تا تی اور ای م اس کھتے ہیں ۔

محدث مبدالذات روامیت کستیمی ابن اکوار نے منوت میں سے پریچا۔ بالاخوین اعمالا سے کون لوگ مرادم ہیں۔ آئپ نے فرفایا۔ و حلیات منہ درا حال حدود راء (تھے کیا بوایہ ٹوارج ہیں جن کے احمال مناتع ہوئے) اس کے بعد ہے ۔۔

دادل هذاه والسبب في سوال المصعب اباه عن خال وليس الذع قاله على بيعيد لان اللغظ يتناوله وان كان السبب مخصوصًا يك اس كه بيدابن الجوزى سع بي يرعبارت تقل كي ميه ... انه وتعبد واحلى خير اصل فابت دوا غنس وا الاعماد والاحمال و ترجد ال وكول في مسل بنياد كم فلات بندكى كي بدعات كم نيس الدا بي عمول الداين عمال كركم أما ديا.

ان تغییلات سے بہ بات کھل کرہا ہے آئی ہے کہ پہال ان اگر کے احمال مؤدو تبا تے گئے ہیں جو انہیں اسی گھروہ ان کے کام کئے ہیں جو انہیں اس کے کام ہمان کے کام ہمان کے کام ہمان کے مطابق تہیں ہمتے، بعالت ہوتے ہیں۔ ان کے تعلق خردی کئی ہے کہ اورت کے تراز دمی ان اعمال میں کوئی وزن ند اسے گا۔
تراز دمی ان اعمال میں کوئی وزن ند اسے گا۔

اس دنیامی جیزوں میں مذک شعش زمین سے اتا ہے مبتنی کمنی جیز زمین سے کور ہوتی ہے۔ اس کا دنان کم ہوتا جا آئے۔ بیبال کک کرا یک مقام پر جاکہ چیزیں اپنا دنان تھوڈ دیتی ہیں ہفست میں

ك فتح البارى مبدرات تد ايشامك

احمال بي وزن أن كے موافق سنّت بونے كى بنار پر موگا اور جواحمال معنور اور محالبُهُ كى موافقت بي بيں نه مول كے ان بير كوئى وزن مات پائے گا.

اعمال كم مختلف تشميل

🛈 اعمال دنيا

یر دہ کام ہی ج انران دنیا کے لیے کر تاہیے جیے مجارت درا مت ، ملازمت بمنت منت منت اور مزود در کا فوت ہیں۔ نرا منت منت است اور مزود در کا فوت ہیں۔ نرا آفوت کے سیال کے درا منت ہیں ان کے صلے کی اسے کوئی امید بندمی می بہاں کے درا ممال میں ہیں ہے گئے اور دو بہیں رہ جاتے ہیں ہے کہیں جلتے۔

اعمال مخرست

یہ دہ کام ہیر جن کے صلے کی انبان کو آخرست ہیں اُمیدگی ہمتی ہے۔ دہ اسی امید میں تیکیوں پڑئیکیاں کرتا چلا جا آیا ہے کہ ایک ول آئے گا عب وہ ان ٹیکیوں کی جزاء پالے گا آخرست کے لیے کیے گئے یہ اعمال میردوقتم کے ہیں۔

- بعات

یہ دہ اعمال ہیں جرصنور ا درصحابہ کوائٹم کے پیمایہ عمل میں کمجی مذاتے تھے بلکر لاگوں نے خود بنا لیے۔ ادرامید پیمر بھی ہے کریہ آخصت ہیں ان کے کام آئیں گئے۔

<u> اعمال طاعات</u>

یہ وہ اجمال ہیںج صنورکی سننت اورصحا ہوئٹ کے طریقے کے مطابق کھے گئے۔ احمال گھویا تین فتم کے ہوئے ہ

- ا كيسوه بن كامنت بهال اوره لم بهال مطرح يرامال ونيابي.
- ودمرے دوجن کی منت بہال رُوٹیایی) اور جزاد دمار د فال (امخدت میں سطے گا) یہ اہمالِ طاحت بی جرائے ہمالِ طاحت بی جرائے کے گئے ۔
- شرے وہ اعمال بی بن کی مخت بہال گھان کی بناء نہبال ندو ہال ۔ بہال ہو ہیں ہے بہیں کہ مہ کئے بی اللہ میں اس کیے بہیں کہ مہ کئے بی افران میں ایک اس کیے بہیں کہ وہ اعمال بھا یہ مقت میں اور اس کی بھلت نے انہیں اُس کھنے ہی ندویا بہ کہ بہار کا مسلم میں الفران کے مسور آر پاک کھنے ہی اور یا کھنے جی دک واحد سے افتدیار کی کسی بدوات احد اللہ میں دک مقدر و نفیے ۔

اليه ديسعد الكلوالطيب والعمل الصالح يدفعه. (يب، فالمرع) ترجد الي كالموت يزيم بتلب بيك المركام ميك اس كام تأكم المرايم و المرايم المركام ميك اس كام تأكم اليتاب.

یعی مرف نیک بایتی المرب العزت کی طرف فرستی بین امد دوسرے احمال معالی دج مقت کے مطابق مرف کا منہیں اٹھنے میں مہارا دیتے ہیں ہو بھت کے احمال ہی مرف میدیں کے پہیں رہ مبایئ کے آگے مذج اسکیں گے ادرا بل بیعت بس بہیں واقع طبقے دہیں گے۔ امہی کا حال میہاں مبان کیا گیا ہے۔

> الذين مثل سعيه عنى الحيلية الدنيا و عربيسبون اندر محيس فرن حشعاء ولي والكيث ع١١٠)

ترمير. ده نوگ بن كى كوستشى بىيى درى كى درى روكى اور ده سمجتى ب

بوهل بیماندسننت پرند دُها موادراسی ارفیرادر نیمی مجرکیا جائے اس کا تمرا فرت میں اندھیرسے کے موادر کی نہ مرکاند اُدرسنت ہے میں کی مجاف اس جہان کی سرمدوں سے اگے مجی دوشنی دسے گی۔ املام دین کامل ہے اور بیمان مقت برنی پیدا ہوئے والی دین صرورت کو پھاکہ کے لیے
امر لا لبرنے بہیں کہیں او مراُ دھر دیکھنے کی ضرورت نہیں ۔ مفرت خاتم النبین می السرعائی جام
قیاست تک کے لیے النرکے دمول ہیں۔ آپ کے بعد ذکری نئے بنی کی آ مدہے خاتن خار ۔ مواسس
دین برکی اصل فے گائے اکثر نہیں۔ مذاس برکسی کی گاکوئی احتمال ہے جس نے بھی اس دین میں گائی فی احتمال ہے جس نے بھی اس دین میں گائی فی بات واضل کی جاس میں سے دعی آواس کا یہ جمل مرود دھے۔ آپ خود فروا گئے ،۔

من إحدث في إمريا طذاماليسمينه فهورة.

برشفس دین کی کوئی بات کرتا ہے جردین کی نہیں سالیس صند اس پر نوری طرح منطبق ہے توکیا اُس نے اللہ تعالیٰ پرافتر ار نہیں کیا ؟ دین کی بات تو اللہ تعالیٰ سے بی تسبت رکھتی ہے تو اپنی طرف سے کوئی دین کی بات ثبا نا اللہ اور اس کے رسم ل بستق پرافتر امکر ناہیے۔

ولاتقولوا لماتصف السنتكو الكذب هذا حلال وهذا حرام لتفتوط على الله الكنب (كي والخلع)

عرجد اور فركبوائي زبافول كم جمث بناف سي كدير ملال بها وريد حلم يه تو الله المرتبط المريد والمراد المرتبط المر

ماندابن کثیرم اس ایت کی تغیری کفتے ہیں۔

ویدخل فی خذاکل من اجدع مدعة لیس له فیعا مستند شرمی به ترمید اوراس کم می برده شخص وافل م جرب نے کئی مرمت گری م مس کے لیے کئی مرتب گری می ورنسی کے لیے کئی سند شرعی دولیل بریا نظیر موجود نہیں۔

بروت کے سمجنے کے پانچ مبادی

برمت كى تعربين سے بہملے يہ بارخ اسمد ذہن ہيں دہيں۔ اكا صحيح بات تك بہننے ہيں ہم

خناني الكرامد فلام مشسب بيح سكير.

- بعت کی بیمث تخاطب شرمی ہے۔ یفظ محرکمیں تخاطب نفری میں استعال م ابریا تھا۔ منی میں ، تواس سے تمین میے کو کھنا مرکا،
 - بعث كاندكى كم إلمقابل م الاستياد تعرف باحد احدار نفت كم بالمقابل به الاستياد تعرف باحد احدار نفت كم بالمقابل م
 - کی بدعت کامر منوع تعبری امردمی مینی ده کام ج نکی سح کسکنے مباتے میں دنیری اسجادات اس کامرمنرع منہیں۔ جوانسان ابی سہولت کے لیے بٹلاادد کسستعمال کہ کسبے۔
 - ک برمت کی مدم ماہ تھے جسسے شوع م تی ہے۔ ان کے اپنے عمل ہمارے ہے۔ تاب رمالت کی بی دوشنی ہیں رمردہ کام میے محاد کائٹ نے نہی نہیں سحیا دہ نیکی نہیں ہرسکتا۔
 - معت کا تعلق ممائل سے ہے فدائع سے مہمیں مسائل کے لیے نئے ذرائع مامس ہسکتے اس کے اللہ اللہ مامس ہسکتے ہیں۔ قران کریم میرے بھر اللہ میں تھا تھا کہ الفاظ ہیں۔ قران کریم میرے بھر اللہ میں اللہ میں

ان با بخ مها صف می محرکر جهیز بدمت عمر سے گی دہ بدمت بر میں مردوری میں میں اس میں میں میں میں میں اوری میں اوری جہد یہ واقتی دین میں ایک اضافہ ہے اور مسلما اول کے دور ہے ہرایے عمل کو مردو دمخرا میں اوری میں موسلم کا مکم ہے ا

من احدث فی امرزا خدام الیس مند فهورد - او کما قال صلی الله علیه سلم
مالیس منه مسترس سرم منه مهرد - دین می سے نہیں سے انفاظ تر جد طلب
میں مین گر مدہ کام اس شکل میں شرحیت میں موجد در بو - کسین اس کی اصل دین میں موجد در بو اور یہ کام
اس سے ستنبط ہور اس صورت میں موعت شمار در ہوگا ۔ بوعت شرحیہ وہ ہے جس کے لیے کتب
ومقت میں ندکو تی دلیل ہو در کوتی نظر ہوج می کھا کا فافذ (نظر والعنی الاحم) مشرحیت میں موجد ہو

وه برعت نبیل اور متبد کے لیے است استنباط مائنے ملام شاطئ (۱۹۵۰) کھتے ہیں۔ لیس من مثان العلماء اطلاق لفنل المبدعة على الغروع المستنبط التى لعرتكن في ماسلف وال دقت مسائم هائه

ترجد على كونه چلېنيك كدوه فتنى فروع كون كاب درننت سيمشقاد برس اور بيط سع مرجود د برل گوكتني د تين كيول د بول برهت كبس.

اماالتياس والزجتماد فليرص البدعة في في فائه منظهر بمبنى النصوص الاستبت امرزامًديم

ترجد. قياس ادراستنباط كى ارح مرعت نبي كو مكده المعرص الي تيبي عنى كالمغلم بهم كالمعرب المراجد من المراجد كالمعرب المراجد المر

جتب کے اتنباط کے بارے میں آپ مارعت سے کھتے ہی کدی مالیس منے کے قبیل سے منبی ہے بھ

تؤجيز مرعت مذہو وہ بدغت كيسے منتى ہے

تردیت نے کسی مل کوکسی اور عمل سے مناص کیا ہوجیے افران کو نمانسے یا نومولود کے کال سے است کے درجے ہیں سے اب اگر کوئی تخص اسے ال منطال نثر عیدسے نکال کراسے عام عباوات کے درجے ہیں

ك نس ذكر ولادت مندوب ب، سي كراست قيدد كرسب سية في ب. فقا وى رخيديه ما الله المن فركر ولادت مندوب عن وفي رخيديه ما الله الله والما الله والمنظمة الله والمنظمة الله والمنظمة الله والمنظمة الله والله والله

لآاب ياس بركري افاذكراب والبيال منت درب كابعث معالى

ا مسلام کی نیکی کرا بیے وقت سے فاص کردیما جس کے پیے شربیت میں کوئی اصل دارونیل کی اصل دارونیل اصل دارونیل اصل کا است کی در میں موقت مسے فاص کرنے والاعجبتہدی نہیں کراس نے کسی دُملی علت کر بالیا ہو بکد ملاق تقل سے فراس کا یوعل استبلانہیں ایجاد سحبا مائے گا کیونکو استباط کرنا عجب کا کا مقا

الكارانه طورير بجالانا 🕀

ان بھال کامیم کم توبیہ کریوام ہی قرآن شون پڑمنا مدود شون پرنہا نوافل پڑ ہا۔
امد ذکر وا ڈکاد اگر محن دکھا دے کے بیے بہل توبیم الطام ہیں بھی ان دکھا دے کی عملوں اور پُرونی معنوں کو اگر مائٹر دیا ہی بھی ہوا ہے گئے تو یہ ہمال سائٹر بدھات بھی بن جائئی گے جما سے اسمی میت میں السروائی وسیم کے وکر میلاد اور آپ کے نسل ونسب کے بیان کو متحب کھا ہے ہی اکر ایس کے دکر میلاد اور آپ کے نسل ونسب کے بیان کو متحب کھا ہے ہی اکر ایس کے مام کیا جائے دوراسے میں اگر ایس کے بیان کو متحب کھا ہے ہوا فال کر کے منایا جائے تو اب یہ متحب ندر ہے گا۔ و د کیکے فاق وئی رسٹ ہید ہودا مدام برامین قاطعہ مسے)

نے مالات ہیں دین کے تعاص کوئی شکل دینا ہے تخریت می اللہ وسلے دیم سے عبت شراعیت کا ایک بنیا دی تقاصل کے دیت میں اللہ بنیا دی تقاصل کا ایک بنیا دی تعاصل کا ایک بنیا دی تعاصل کا ایک بنیا دی تعاصل کے دل میں مب سے زیادہ نہ ہو لیکن ہیں اللہ ارعبت کے لیے اگر وہ الیمی با بتی بنا آہے جو صحابہ کے دور میں نہ تھیں دھیں میں مٹھائی مکہ کرکہا کہ اب صفر کریبال ہے ہیں اور چوا جا تک آپ کی تعلیم کے دور میں نہ تھیں دھیں ہور ہو جا تا کہ صفر اللہ اس کے دور میں الم کا معربی اور پھرا جا تک ایک آپ کی تعلیم کے لیے ایک کھڑ ہے ہوا اور بھر لیوری مجل ویں شور ہو جا نا کہ صفر آ انٹر لوٹ ہے ہوئی آ داس کی الم اس میں با بی گی دور میں اللہ ایک برمات میں جا بی گی ۔
المہار محبت کی بداوا میں اس نئی شمل ہیں میرکر دین نہ بن سکیں گی برمات میں جا بین گی ۔

اینے پیروں کے مشرب کو مذہب بنالینا

بران کام این مردول کے دومانی امراض کو دورکی نے کے لیے اُن کے صب مال کوئی

مں یا زطید ان مشہرات ہیں یہ اور کر کما ابھ والی ہوتا ہے اس کی کمنی فتری جثیب نہیں ہمتی — ان کہ اس فترب کو ذرب سجوانیا احداثہیں اس ترتیب احد تعین سے دین مجدنا یہ اپنے ہروں کے حمل کو تشریعی چشیب دینا ہے جب انگ اپنے ہروں کے عمل کو امام او منیف سے وضیوں کے درجے ہیں لینے کھیں تو یہ بھت کی مدیشوج ہم جائے گی ۔

حند رُک وقت کی قائم شده سنتوں میں اگر کی اضافے کی گنجائش ہے تو وہ مونی جمل داشدین ہے اور وہ مجی از فود نہیں جنوب خاتم النہیں کے کہنے سے است کے لیے جج ب اور سند بہاہیے اور حضراً کا کہنا خود کسسلام ہے اون طاہر ہے کہ یہ کئی اضافہ نہیں ایک فرینہ حادلہ ہے جھل میں مقت قائد کا تیم ہے گواس کی اصل ہمیت ہی اور منست قائمہیں موجد دکیوں نہ ہو جمل ہیں حدہ ال

ان تغییداست سے آئپ کے ماصف برمستب شرمیدکی شنیست کچہ دا منے ہوگئ ہمگی بکین ناعظا۔ د ہوگا اگرہم کسس مردنسوس کران تیرمختلف عنوانوں سے مجہ کے کاکمسٹسٹ کریں :۔

— نعمت البیقت ﴿ برمنت صدر ﴿ برمنت شرمیر ای تقابل سے برمنت شری کی قبیقت اور کھس کر آئپ کے مراشنے آئیا ہے گئی وہوا استفان وجلیہ الشکلان۔

النعمت البدعة كامفهوم

کی ہتی سنتوں کو دد بارہ لانا یا ذندہ کرنا۔ یہ صنعت میں کمتی اضافہ نہیں بات مہی ہے جم پہلے کہی مرجودی اسے بھرسے لانا کوئی نئی چیز نہیں۔ یہ صن اصن نئی باست ہے۔ مثمال: صند ترز درمے کی خاد مسجد ہیں جا عت کے مافق پڑھی اور بھر کی معطمت کے لیے چھرڑ و کی جحابہ کوامن بین طور پرسجد ہیں چھرٹی چوٹی جاعتوں ہیں تواد یکے پڑھتے سے جھڑت جوٹے اس کی مہنی سنت کو درسب کا ایک جا صت سے تواد یکے پڑ مہنا) پھرسے قائم کردیا۔ یک جا حت سے تواد یکے پڑ مہنا) پھرسے قائم کردیا۔ یک جا حت سے تواد یکے پڑ مہنا) پھرسے قائم کردیا۔ یک جا حت سے تواد یکے پڑ مہنا) پھرسے قائم کردیا۔ یک جا حت مہیں۔البتروقت کے لحافل سے را کیے نئی بات ہے۔اس بہبت سے اسے نور البوائد کہ سکتے ہیں تاہم خرجی میٹنیت سے اسے مقت کہا جائے گا برعت نہیں۔

نعت البدقد کی بوئی مقت کو دربارہ قائم کرنے کا نام ہے بچراس بر بھی حزت اللہ کا م امتی کل الا خطر برکن اس پر بھی محالیہ سے مقردہ کیا اور جب تک سب نے اس سے اتفاق نہیں کیا تب ا نے اس کی بر تی سنست کو بچرسے قائم نہیں کیا جب سب نے اتفاق کرلیا تواب اسے اجماع محالیہ کا درجہ بھی حاصل بھی ماصل برگیا جوائی مگر فود حجبت ہے۔

ہل جرچیز مرسے سے مرجرد ہی مذہر مذکسی نے پہلول میں سے اسے کیا ہوا سے وجرد میں انا واقعی ایک اضافہ ہے ا مراس کامل دین میں اب کسی اصافے کی سرگر کھنے آئٹن تہیں ہے۔

٠ برعت من كامنهوم

برصة بمست برصت سيدكا منا بل ننوب. اكدكى كليكونى برعت سيد قائم برقد أسير منهاكر اس كى مجدكسى اخت بدعت كمسك آنا برعت بمسند ب بيرا پئ ذات بي تو برعث بحد بس كى اسلام بيس كوتى مخوانش نهيں اين معمومت كے لحاظ سے يرسسند ہے. كيو تحواس نے ايک برى بُرائى كو ختم كياہے ياكر ناہے.

برعت مسند ميرحس اي فات سينبي جمن اس كانتاب كا مجست را مدند بعث كيا اور من كيا.

بزر كان دين كابرعت حسن اجتناب

بدرگان دین برمت سندسیمیای طرح بیتی بیر جرماری برمت شری سعد یه توصون جهال کی رمایت کے دیکھ کی در مین در میاتی م کی رمایت کے لیے کچ در مینی دی مباتی ہے منزت عبداللہ بن عمر کے ماصفے کچر اوگ بھر مران ما است معربیں نماذ بیاشت پڑھ در ہے تھے آئی نے قرفایا یہ برعت ہے بولا فاصد خافال کے بیشر و مولا فات مبالیم رامیدی تکھتے ہیں ۔۔

الب كاس سے مراد برعت تمسد عنى

اخرج بنا فان ملده بدعة لك

ترجر بميريبال سے ميل كو يحديد عل برحث ہے۔

اب کیا بہاں می برعث سے برعث مصدر مرد برگی الیا می بوتر کیا آئے اس برعث مستدے

ل د مي الدر المعدوم الدسن الي دادُوم بدأم ال

عمل کرنے دائے تھے باس سے نفرت کرکے وال سے بھل جائے دائے عمر اس اس روایت سے بتہ مینا ہے کہ جب آپ کسی چزکر معت کہیں وائٹ کے نزدیک وہ مدعت قابل اختیاب ہوتی ہے مطانا عبدالمیں سے مدعت سے خمر اسے دعم التے دیں توید ان کے من کی بات ہے۔ اہل علم آدا سے مرکز قبدل مذکریں گے۔ بال کرنی بات اگر تعینیا ہو تو یا دم نے تک وہ سے بعد ادال تہیں.

ک حزت امام رہائی عبد داعث المائی ہی برمت وسند سے اجتناب کی تعین فرمائے میں آپ کہتے ہی فقیر کسی برعت میں جن تہیں دیجھا۔ شاس میں کسی فتم کی فرمانیت محسوس کر تا ہے۔ فُر موٹ سنت میں ہی اور مبدعت میں اندھیرائی اندھیراہی ۔ اگر کوئی کام سنت سمج کر کیا جائے اور وہ سنت کے ہمانے میں مذا مطابع اور کام کرنے والا اسے ٹواب کا کام سمج کر کرر چاہے تو دہ تیزیا برعت ہے۔

المعتب الشرعيه

یہ وہ کام ہے جے شراعیت نے برحت عمر ایا ہے۔ بدعت کے باسے میں ا مادیث کی وارد تمام دھیدیں سب اسی برعت پر وارد موتی میں اس کی تعرفیٰ یہ ہے:۔

وه کام چرکتاب دستنت میں منہوا در مذاسے کمبی ممانیڈنے کیا ہواسے دین کا کام مجرکر کنا ادر کارٹراب سمجنا پر بومت شرعیہ ہے۔

- ا سيمودل يرگرى اور يكف لكا ما ايك فروست هيدوين نبين ديد درائع بيريسائل نبين.

 ا مدين اور امتحا نات يرسب امرد فعالغ مين سيم بين فود وين نبين و درائم مين سيم بين فود وين نبين و
- وقت کے قری مل امددین تقاض کے ایم عالت بھی درائع میں سے میں خود دین تنہیں درائع میں سے میں خود دین تنہیں درائع میں سے میں خود دین آج سے جودہ سوسال پہنے سے کمل موجا ہے اس میں کمی اضافہ نہ مرسکے گا

تعبدی امکورسی نقل موجود برنا صروری ہے

تقبری امر دیم نقل مل جائے قدمہ بدھت مذہبے گی جر اکورمیدم ل سے ثامیت مذہب تو گھرمبر برعمل کرنے والا التبیں ویں سمج کرعمل میں لار وا ہے قد مہ بدھت میں گے۔ مہ کام جنہیں دین سمج کرعمل میں لایا جائے اور انسان اُن پرعبادت کے ہرار میں ممل کرے انہیں تعبدی احمد کہا جاتا ہے۔ عبادت کامپہاتھ تعد خداکی ذات سے ہے۔ نما دروزہ اس کی تقدیق جی عبادت کا افازاسی سے مہترا ہے۔

سنده میں الدرتعالی کے تمام نام جینع اسمار البقیجن کا دیان پرلانا مہادت ہے توقیقی جی بینی اُرپ سے منتقراب بیں الدرت سے اللہ اُرپ سے منتقراب بی الدرت سے اللہ کا گرئی نام نہیں رکھ سکتا ، البیہ توقیقی جی گا۔
کا گرئی نام نہیں رکھ سکتا حب تمام اسمار البیہ توقیقی جی دین سجے کر کری اس کا اُرپ سے منتقرل برنا ضوری ایک ایک ایک تقدی مفردی کی توقیقی جو میں کام کرمی دین سجے کر کری اس کا اُرپ سے منتقرل برنا ضوری منتبر سے کا سے سواسلام میں سب عبادات (جنہیں دین سجے کر کیا جائے) توقیقی جی اورا پنی طرف سے منتمر سے کا جمال بوحت بیں اورا پنی طرف سے شکے اعمال بوحت بیں ا

دنیری امردیں اصل اباحت ہے تعبدی امردیں اصل ان کا دحفر دامر صحابیہ ہے ہمتھ لم ہونا ہے۔ دنیری امردیس ہماری مرفی اصافتیار میں سکتے ہیں میکن تعبدی امردیس توقیف شرط ہے۔ دنیری

ہمدی تعرفرمدنت پرم تی ہے۔ تعبدی اصدین نغر آماب پر ہم تی ہے۔ دینری اصدمبائز ا درنا مبائز یں دائر ہیں تعبدی اصطفاحات امد جعامت در نمار طوح کے ہرسکتے ہیں طاحات کے ممل ہیں لانے والے اہل متنت کہلایش محے امد بدعات پر حمل کرنے والے اہل بڑست شمار مہل محے۔

مولانا احديضا خال كادين ومذهب

موانا احدمفافال نے بترمرک پر اپنے بیٹول کرومیت کی بھی کہ شربیت کا آبارہ سی الامکائی ہی کھی کہ شربیت کا آبارہ سی الامکائی ہی گھر میرے دین و خرب کر مرفون سے بڑا فرض جائیں بولانا احدمفافال کا وہ خاص دین و خدم ہے میں منح وارد میں دہ آخودم مک اس استمام سے وحیت کرتے دہ یہ کہ بن کاموں پر شربیت ہیں منح وارد منہیں دخان کا محرب اور ذان سے منح کیا گیا ہے ، وہ مب کام نیکی مجد کرکے جائز ہیں بولانا احدمانا مال کھتے ہیں ۔۔

ا بحب میاد ، ۱ قیام ، ۱ فاتخ ، ۱ و میروسب ممائل ای اس سے مے مرجاتے ہیں ۔

قال صاحب نے بہال کھنے طد براحترات کر لیا ہے کہ ان سائل میں ان کے پاس محام کا من اور

انگر مجبتہ میں گینتو کی نہیں ہیں امد مدیث و نفتہ میں ان کی کوئی مطابیت بنیں التی ، اب ان سمائل کے لیے ہم

برطوبوں کے پاس موٹ بہی ایک داہ ہے کہ ان سے کہیں منے نہیں کیا گیا ، اب انتہیں دین سمجرکہ ان برعمل کرنا

مبائن ہے ، اس اصل سے سنخواج کرتے ہم نے منتی احمد یار خال مجرائی تھتے ہیں ،

بکامیلاد شراف و میزو کا بترت مر موناراس کے) جاز ہم نے کا علامت ہے گئے۔ پھراکے جاکر برعرف جائز کی معدد ک بہیں کار ڈواب مجی بن گیا۔ مالا کھ کسی ممل پر تھنگ یا کافیر ہرنے کا حکم مرف شریعت لگا سکتی ہے ہم اپنی طوٹ سے کسی کام کر شریعیت کا کام نہیں بنا سکتے بھرد کھنے منتی صاحب اس میں کتنے جمی ہیں احد کھیے عربی الفاظ ہیں اس کا کار ٹواب ہمنا ٹا بت کرتے ہیں ۔ دمیلاد شریف) اس لیے رجائز) کر شریعیت ہے اس کو منع ندکیا ادر ہر طک کے عام

له الامن طالعلي حث الله جاماكن حدّات كد روالحقار عليد مس

سلمان اس کرڈ اب مجد کرکرتے میں ل

بریویوں نے برمات کا یہ دروازہ آنا دسیے کرد ماہ کے بدمات کے بڑے بہت بھکڑے کس سے باکائی گردسکتے ہیں۔ ابنہوں نے اپنے اس ندیب کریہ عذان دے رکھ اپنے اس برچنریں اباحث پے گومہ تقبدی امر رہی کیوں نہ ہوں جو منع کرے اسے کبر کر شنع کی دئیں لاقر اگر مہہ دئیل مذلا سکے تو میراس ایک اصل سے جل بدمات جا کہ جو جا بڑگی جن امور پر شرع میں کوئی شنع وار و نہیں ہم انہیں دین می کر ان پھم کر سکتے ہیں ۔ آپئے ہم بہتے اس اصل کی کچہ و منا صدے کر دیں ، تاکہ اس بر بیوی مورجے کی گہری شیقیت آپ کے مل سے کھیل سکے۔

الاصل في الاستشيار بهي الاباحة

پیشراس کے کہم اس اصول پر جبٹ کریں طوری ہے کہ پہلے اباحث کا معنی ابھی طرح سجے لیا جاتے . ملامد ابن مجام الاسکندری اپنی اصول فقد کی کماب التحرید میں گھتے ہیں ، ۔ الاماحة بمعنی حدم العقاب علی الاستیان بمالع بی جد له معرم والامدیع ت ترجہ اباحث بایرمنی ہے کہ صرب نرکے لیے دشرع میں) دمنع وارد ہر شرج از -اس ب عمل کرنے سے کوئی کیوٹ یاموا فذہ نہ ہوگا۔

اورتاتنگے کے سہارے نہ بچے سکے گا

اہل برعت اس اصل سے کوئی فائدہ مہیں اُٹھا سکتے ریاس لیے کہ وہ ان برعات کوئی امد
کار تواب سج کوعل میں لاتے ہیں اس امیدر پہنہیں کہ الیا کرنے سے امنہیں کوئی پیڑند ہوگی امد ان پر کوئی
مرّافذہ نہ ہوگا کیا برعات پر کئے جانے والے استے اخراجات اور عرسول کے مسیع محمل اس خیال سے کتے جاتے ہیں کہ ایساکر ناکوئی گذاہ نہیں ہے اور است میں ان پرکوئی باز مُرس نہ ہوگی ہ کوئی مُرافِدُه مَرْمُولُ ؟ مُرُكُرُنِينِ -- اهلِ بعت ال كامول كوئيكيال محبركر امدكار أواب مجركم لي لات الله المرافق منهي و الله المرافق منهي و الله المرافق منهي و المرافق المرافق من المرافق من المرافق ا

اصل مرجيز مين اباحت بداس كي مُراد اورمنشار

- ن موالدى خلق لكدما في الارض جيعًا ، رب البقره على التروع الما ترجد ومب عرب في الما المائم ال
- وسنغولکه مانی السفوات ومانی الادص جینعامنه دری، ایجایش و ۱) ترجر اور السرف متهادسه کام لگا دیا بر کچه می ب اسمانول می اور جوسید زین میں سب اس کی طرف سے بند .
- العتران الله سغّرلكم افى السمّوات وما فى الايض واسبع عليكم نعمه خلاهرة و بأحلنة : ﴿ إِنْ المَّالَ عَنِهِ)

ترجد. امدالسن عمبهاد كام لكاديا توكيه مم به أسمانون مين امرز من مي امد يُدرى كردين تم رنيمتس كم كامديمي.

ان آیات کا مامل بسبے کریہاں کی تمام جزیں اور نفتیں بی نوع انسان کے بیے بنائی کئ

بی ادر سمانل کے لیے ماس انے ان چیزول اصرفاض کے جن کر خرصیت نے مام کیا باتی سب نمتیں امنوس اس امدل کا کہ اصل مرجیزیں ابا محت ہے امکر اسے تسلیم کرلیا جائے۔

کرلیا جائے۔

لكين اسب عمرم ابات كاتعاق كمشيار ومنافع احدان كم تسخدا خالى وتشرفات به بعد مبادات احدال كرستا خالى وتشرفات به به مبادات احدالما حات كاس سے كائي تعلق نهيں برح كام عبادات احدالی مجد كام عبادات احدال محد مركان مبادات احدال المسل في الاشياد هي الاجلعة كے قاعد كوكسى نے عبادا احداس الم بي مائل وروام كي تغييل شربعيت سے ملى الى وحد كم المدرس كر مبائل بي مائل وروام كي تغييل شربعيت سے ملى الى وحد كم بي مدرس كر اس رمنع تو دورد و شرب كي بم اصول بي ملے بر وكيا ہے ۔ ان المشود يد تعدف الا معدف الا جا له خل والاست نباط و دورد و شرب كي بم اصول بي ملے بروكيا ہے ۔ ان المشود يد تعدف الا جا له خل والاست نباط و دورد و شرب كي موال بي ملى الله و بروكيا ہے ۔ ان المشود يد تعدف الا

مروه بیزچر سے شرومیت خامون مر اگر اسے طاحت امد نیکی بنالینا مبائز مو آلوفزان کیم میں بیاصولی مباست دم تی -

يا اليماالذين امنوالاتساكى اعن الشياء ان بدلكوتسۇكى مالىلىدى ئاسى الىلىدى ئاسى الىلىدە ئاسى ئىلىدى ئ

ترجہ اسے ایمان والوا ان چیزوں کے متعنق سوال مذکر و کم اگر تم پر کھول دی جائیں ا اور تم کوئی گئیں .

الران كابيان شهرنا بى ال ك جوازى دلي برتا توان كوت عنها مسائل سے اس انداز بى درايانجا تا معوم مها كوت عنها اشار مى سے مى بہت ى نا جائز موسى عنى متحل النبى بيد بيريكم جى برمنع دارد منہيں بوتى ده سب ملال كے كما تے بى دال او اليا برتا تو اسلمنس الى المعاليد دستر يرمن مذفر وات :-

فاعلمتدمنه فتولوا وماجهلتم فكلق الحعلله.

ك رواه الحدوا بن ماج كماني المشكرة م

ترى بروقم المريك حكه سع جان لومه بانت توكيوا دروته بيرموم زبواسع اس ك مباشة دارل كريروكرد.

مِبَدُكُ استنباط مع بَهِ بَهِ بَلا عُدَده مَدُكَ بات بِكَ بَبِهِ عَلامُ كَامَعْمِ بَهَا عِلَى مِبَدِهِ عَلَى م مومِدنِي بِثَنا بَكِن الرَّمَ الله عِلَى يَهُمِكُ ا بِنَاءً كُلُ كُرُ فِرُعِيت فِي السَّلِ وَكَالَّوْنِينِ الاَصل في الانشيار هِي الاَماحة وْعِرلِيعِ مَا أَل جانفه الله عَرْدُكُ فَي وَبِتَكْبِ السَّفَى المُعْمِرِمِ الله عَمَا الله عَلَى المُعْمَرِمِ الله عَمَا الله عَلَى المَا الله عَلَى الله عَل

الامرةُلْمَةُ امريبِين رشده فاستعه وامربيِّن غيّه فاجتنبه وامراختات هيه فكله الى الله عزّوجِل له

تعجد مسائل تین طرح کے بیں - اجن کا درست ہونا ظاہر ہے انہیں جمل میں لاک درست ہونا کا خامیت ہونا فل ہرہے سوان سے ہمجر ، ۱۶ جوا موجمتنف فید ہمل (ان کا درست یا فلط مہنا تھا ہرند ہم اہم انہیں السرے میر دکدہ .

معوم مجالان کامن ندم ناان کے درست مرف کی کمی طرح دلیل نہیں بن محق محق ان کا حکم محتبدین ہی تبا کا محکم محتبدین ہی تبا کی محتبدین ہی تبا کی طرف ہی دُٹما ناہے۔ قران کریم میں ہے ا۔ قران کریم میں ہے ا۔

 یری کم تی بات ہے کہ برچرمعام نہ مواسے از فرد دصنع کراد امدیمبراسے کا بضر کا ورج بھی فسے ددر بای دوسے کوشویت نے اس سے منع ترنہیں کیا ۔ کیاکسی ندسید میں سائل اس طرح مجی مل برية بي وبديون تددين كركيا باليخ اطفال باركماسي كدان سع دبيكمي ال كركس ديني عمل مى مندى چېر تربدالما ير چيندلكيل بنادس سيكبير منع كياكيا ب

برخت عل زميرت كراي ج والعبيت

فبم مدمیث سے یہ درگ دیسے ہی عاری موٹے ہیں سوال دجاب کی جہت کربہمیا شا آن کیے س كاروك نبي اورشكم كى نيت احدم كما يا بى يد ده الك نبي جميد قوم سے يالا يُراب. اكيد وفعرصن وسير ما من المعد الله والسلام على دسول الله كها منرت مباللرين عرف فرايا ميراعتيده مي ييب كسب تعريفي السرك يه بي امدين دراكوم ملى السوليد وسطم بيسسلام بو ‹ اخراوسسلام بغير درم و كيمنع نبيس ، ليكن اس مع تحق ب صدون ميرالياكبانبي كمايا بميرس بي تايا بهكرم اسرق والحمد للدعل كلحال

اب کے اس میں کرنے کی علت یہ بھی کہ اسے سائل ہیں جریکے ما فرد مجداس بھل کمنا جا بینے ابی موت سے اس میں کید گھٹا نا یا بڑھانا مد جاہتے بیر منبی کر صند نے اس موقع برا پنا کو کر کرنے سے منے کیا ہماہی۔

حذرت عبداللرين عرد كى روك يرخد فرمانين . مره كهرسيت بين كه اس موقع بدوالسسفلام علىدسول اللك كباصنوكي تعليم بهي ب مكر ربيي كتيب ميك مودى عبالسيع صاحب في الدابس المعدين لكما ب كرحزت عبدالله بن مراغ في اس ليدمنع كيا عملاً كداس بيمنع واردم وكي بيد ل شکرة مان من الترفدی واسسنا ده میسی منه در خمار کتاب الذبائح میں ایک رواست یه وی گئی ہے موطنان لااذكرفيهما عندالعطاس وعندالذبج ومرقول بيميرا وكرندبو ايك فينك وقت اور ووسر سے ذریح کے وقت ۔۔۔ اسے خواہ مخواہ معنرت عبداللر بن عمرہ کی روایت قرار دینا احد کہناکہ

انوس صدا فرس اس فهم مدیث پرسین عملی بی خاموش بول کے دورند دومرا مرتض پیسے گا کر بھر صبرات عبداللون عرب نے ایساکیوں مذکہا حضرت کے جواب کا بوصلیب محدثین سمے ہیں وہ تو بیہ ہے۔ مسئوت شیخ عبدالمق محدث دہوئ کھتے ہیں ،۔

ليرالسنون في خذه الحال خذا القول واغالف علمنا ينها ان فقول المستون في خذه الحال فقط من عير فيادة السلام خيه على المديني في الذكر والدعام الا تتصار على الماثور من عيران يؤاد ا و منقس فان الزياده في مثله نقصان في الحقيقة كما لا يزاد في الاذان بعد التحليل محمد رسول الله وامثال ذلك كثيرة المه

ترجر الياكنها اس مالت مي منون نهي هي بهد اس مرقع برجر كي جاناهده برس بي بهد اس مرقع برجر كي جاناهده برس بي بهد الرس بي سفد پرسام كينك و بيادتي نه براور دواول اوراد كلامي تواس بي القاكنا چاهية جرشة ل به اوراس مي منات كي نافي ناكى ناكى باك جانسان بي ب محيد المران كي الله الذالله كعبد محمد دول الله منهي كها جانا اوراس بات كي منالي كي دو و اي الله الذالله كعبد محمد دول الله منهي كها جانا اوراس بات كي منالي كي دو و اي اس انقل و اثر ب بهت بي اوراس بات كي منالي كي دو و اي اس انقل و اثر ب بهت بي .

ديم نے فرمايا ،۔

الملال مااحل الله في كتابه والحرام ماحرم الله في كتابه وماسكت عنه فهو مماعفا لكوله

ترجه بملال مي ب عيد الدرتعالى في اي كماب مي ملال فروايا امد حام مي ب معدد حيد الدرتعالى المدروام مي مي مي ميد م عيد الدرتعالى في ايني كما ب مي عام مفهرايا اورجن جيز مل سي شرعيت في سكوت كيام الله كي تمبير معانى ب ايني جرصورت مي دا قع مراس برمعانى كي اميد ركمو ادريد مي فروايا --

ان الله فرض فرائض فلاتضيعها وحد حدودًا فلاتنت و ها وحرم اشیاء فلا تنتهکوها و سکت عن اشیا در حمّد لکومن خیرنسیان فلا تبعثنا عنهایه

ترجه بدشک اندتوالی نے ڈرائفن مقرر کردیے ہیں ابنیں منا تع مکرنا ا مدمدین تقر کردی ہیں ان سے متجا دزند کرنا ا مدکجہ چنریں حلم کردی ہیں ان کی مدحہ بھیا ندنا ۔ امدا ڈراؤ کرم ممدّا کچ چنروں سے سک دہ خرایا ۔ سوتم ان کی مجمعے ہیں ندیٹر و۔ صنوت بنمان بن شینر دم 1 مس کہتے ہم حضر رصلی اللہ طیر دسم نے فروایا ۔۔

الملال مين والموام بين وبينهما مشتبهات الاسلمهاكيس والناس فمن انتق المشبهات استبلاه لدينه وعرضه ومن وقع فس الشبهات وقع في الحرام الم

ترجه ملال دامنی ب امد حرام می دامنی ب امران در ندل کے درمیان کی مشتبها می جنبیں مبہت سے کوک منبی مانتے جرشف ال مشتبهات سے کناروکشی کے اس نے اپنا دین امراپنی عزت مجالی امد جرد زونعرے لگا کم ہے کہ اس منع تونبیں کیا) ان مي مايرات مجر مه حام مي ي مايرا.

اب دیکیتے صدرملی السرطید وسلم قرید فرائی کرتس چنرکا ملال بونا واضح نه مو اور نه حرام به ناوانتی مر و دشتنبهات می داخل ہے مگر ربلی کا صناحت اسے اپنے ہی گیس سگاڑتے ہیں ، .

الحلال بين والحوام بين وبدينها مباحات وخيرات. واستقرالسر

مين برميز داخع طرد پرطال بون توام بود وه معيد مباحات ادر کارفيرې . الاحداسف الاشياد هی الامباحة . اب يرمه شنف مزمدت منهي که ان کامکم کيا ہے جس ميز سے بجي سکوت ہے اس پرج شد دوڑ د .

ملار کتے ہی اس صورت بی مجتبدین کی طرف رجع کر و وہ اس میں شریعت کی کوئی نغیر پاکر اسے اس کے آبے کرسکیں گے۔ اب اگر اس تمیری صورت حال کا مکم اجتبادًا اور استخرار باصلام ہوگیا تر اس برعمل کروامد اگر الیان کرسکیں آویہاں مرکنا ہی بہتر ہوگا امر توقف کے بعیرا بنا دین بجانے کی سمرئی صورت مذہرگی.

صفر اکرم می الد ملیدوسم نے صفرت معاذب جبل الله ۱۹۵ کونفیصت فرمانی بھی کہ اگر ان برکسی چیز میں اشکال گذر سے قرحب کک اس کامل ندھے اس میں قرقت کرنا۔ یہ مذفرما یا کہ امرائی کوست عنہا سب مبارع ہم گئتے۔ مرت یہ دیکھ کہ کہیں اس سے معکا ترنہیں گیا ۔

الناشكل عليك امرفقت حتى تبيته بله

ترجر الرفم ركي اشكال كرسع ووقت كمنابيان مك وتم س كانتيت باور

امادست كے مطابق اہل سنت كا اس وضوع رس مقت توقف كاسبے ذكر مرجز كو مبائز كرتے

ماد بيمغزله كى التفى جي راون في الإالياب ودعماري ب،

الاصل فى الاستياء التوقف والابأحة راى المعشز له يم

ترجر بهشيارين امل زقت بداورا باحث مغزلكي راتيب.

ور المرائق کے مکسٹیر پرات سے تھے بھین البحرادائق کے مکسٹیر پرات سے شہب منعدرا در قول قری اس کوشلیم کمیا ہے۔

اب بلاے بریں درست فرائی کرجن امررکوده اس راه سے دین ہی لاتے ہی کہ ان پر شہوب میں ہم بہاں کہ ان پر شہوب میں کہ بہی من دارد نہیں ہوئی توکیا دہ ان اعمال کو اس نیت سے سجا لاتے ہیں کہ یہ کارڈواب بے یا اس امید پر دہ یہ برعتوں کی تکیمینیں جیلتے ہیں کو ان پر کوئی مرافذہ دن برگا الله تعالیٰ گیارہ مادیخ کی پا بندی کسفے پر برعتوں کو معاف کردیں گے۔ برعتوں کو معاف کردیں گے۔

ابتم ني كبركس كى صدا دل كى صدائه فتها كنزديك اباصت خرامنغ ، كى ضدىپ ا درمباع كى تعريف پر ہے ، ر والمباح ما اجيز للم كلفين فعله و تى كه بلااستحقات فواب ولاحقاب نعد يحاسب حليد حسامًا دس بل له

اس قاصد سے من امر کومباح منہ ایا جات ان کا زیادہ سے دیا وہ درجہ یہ ہے کہ اہم بر الد تقائی کچڑیں گے نہیں معاف کویں گے بکین ہا ہے اہل بدھت دوست میں بدھات کواس ماہ سے ہسل میں داخل کرتے ہیں انہیں دہ مباح کے درجے میں بہیں رکھتے نیکی امد تواب بھتے ہیں امدانہ ہی کارفیز کچرکئیل میں لایا جا تا ہے میں کا اوٹی درجہ یہ ہے کہ رہ سخب مجادز ہوا مرہے کہ اکا ٹیمٹ کیا ہی ا گیار مویں بڑویت کری لیمئے ایصال ٹواب کے لیے گیارہ تاریخ کا الشزام اورا سے دو مسرب ایام سے افغل جانیا شرویت محدی میں اسس کی کوئی دلیں ند کئی نہ نظیمی اور آج مجی ان محزات سے جب کیوں ماں مورم کی جاتی ہے تو یہ الاصل فی الاسٹیاء الاما جاتہ کا سہال کے کہ در دیے ہی کہ منع کی دلیں تباؤ حب اس سے منع نہیں کیا گیا تر میمل مبارج ہے گریم سے نیکی مجرکر کرتے ہیں۔ اب و تیکے یہ مبارح کس دیسے انداز میں متحب بنا دیا جاتا ہے ۔ حنب الاحنا ن الامر کے مولا نا محمود احمد صاحب رضوی کیکتے ہیں ،۔

گیاربوی صنود پاک کوانعیال نواب کا نام ہے۔ انعمال نواب کونہ م فرض سیمتے ہیں نہ داجب بکد جم فرض سیمتے ہیں نہ داجب بکد جمارک کو داجب بکد جانسکے مدجے میں رکھتے ہی جرشنی صفر دخون اختم کی ردح مبارک کو امیال نواب بنہیں کتا تے کید بحد مباح فعل کو داجب یا فرض کرد نیا گراہی ہے۔ ل

کمنی صاحب ان سے بُر تھنے والا نہیں کہ کیا گیا رہویں کا یہی ورجہ ہے کہ آخت ہیں اس پُرکنی کچر ا ما ہوگی مباح تواسے ہی کہتے ہیں اور اگر آپ اسے ایک نیکی بھر کو کرنے ہیں تو یرمباح نہیں ہکومتحب مفہرے کا اور سخب تو ایک مکم نٹر می ہے جس پر کوئی ولیل نٹر می ہونی جا ہے کہ ب ابا صن کالباس پیپنے کو بُر اسخباب میں کیسے آ تھے میں کیا آپ گیار ہویں کاختم کہتے یہ اُمید با ندھے ہوتے ہیں کہ خدا اس بکٹر نے گانہیں یا آپ اسے کا دِنیر کھر کو مل میں او تے ہیں اور آخرت میں اس کی بتراکی امید رکھتے ہیں۔ الاصل فی الم مشیا و می الاناحة کا قاحدہ کیا آپ صفرات نے ای لیے زیر ش کے کھا ہے۔ وحر سے مباراح کا ارزیریت تحب کی حذب الاحالات والول کی جیب ملی شان ہے۔

عبادات اورعادات ومعاملات

 می دیجنا بر نامنے کر شریعیت نے کسی بات سے منع تر نہیں کیا ، اصل برچیزیں اطلاق ادرا باحث ہے یہ مباح اصلی کی آبات کی ہے مباح شرعی کی نہیں .

الناني تقرفات كى دوشيس

مانلابن نيميَّهُ تکھتے ہيں .ر

ان تصرفات العباد من الاقال والافغال في عان عبادات يصلح بها دينه عرو عبادات يحتاج ن اليها في د نيام فباستقل اصول الشروية فعلم ان العبادات التي اوجيها الله اواجيها لا يثبت الاس بها الإبلام في العبادات التي اوجيها الله اواجيها لا يثبت الاس بها الإبلام في العبادات التوقيف فلا يشرح منها الاما شوعه الله والادخلنافي معنى في العبادات التوقيف فلا يشرح منها الاما شوعه الله والادخلنافي معنى ترجم قول دفعل بن المان كم تعرفات دوت م ي مبادات بن سال كالمؤت من مادات بن مادوت بل تي بعد العبادات بن كالمؤت من مادات بن كالمؤت من مادات من مادوت بل تي بعد العرف كالمؤت من المراد والم مرب المائي المرب ول شرفيت ثابت نبي برسكا الداس الداس المداس المداس المائي المراد دوس عنها المحدود من المراد ودس عنها المحدود من المراد ودس عنها المحدود من المناس المداس ا

جے السریب العزت نے شریب بہایا مگرند (اگرہم این طوف سے مسلے بنائی کہ شریب نے اللہ مسلے بنائی کہ شریب نے اللہ مشریک کے اللہ مسلوب نے اللہ مسلوب کا مسلوب کا مسلوب کا دوریا ، الشریکاع ، مسلوب کا کہ اللہ میں منہول نے اللہ کے بیدوین کی احد را اللہ کے بیدوین کی احد راہ دوال دی ہے جواللہ نے نہیں بنائی ۔

معلم مرا اپن طرب سے دین کی کوئی واہ تجریز کرنا دادر صوف ید دیکھناکہ کہیں ہی سے منع تو منبی کی گیا کی درامس ، پناآپ کو اللہ تقال کے مافق شرکی مشرائل ہے۔ وا مات امر نیکی کے کام ب توقیقی میں کار فیر دی ہے میں کے فیر م سے کا پہنچ میں اللہ تقالی امر اس کے درول رہی سے طے ہم اپنی خواہشات ادر اپن مرا بدیسے کوئی سک دنہیں بنا سے کے وہ ودروسمت کا ہی کی منہ وسی وابنی قواہشات ادر اپن مرا بدیسے کوئی سک دنہیں بنا سے کے کو دو دروسمت کا ہی کی منہ وسی میں ماللہ تھا اللہ کے دواکسی کو کوئی داو عبا دست مقود کرنے یا اختیار کرنے کوئی ماصل بہیں ہے۔

شخ یوست قرضادی اصل استیار دمنافع بر ملت احدابا صت کے قائل ہیں ان کائین توفت کا نہیں اپنے اس مرفق پر انہمل نے قرآن و حدیث سے دلائل پڑنے کئے ہیں وہ کہتے ہیں اس استیاریں اباحث ایثیار کم محدود نہیں بیان اضال و تعرفات کرمی شامل ہے جو بطور عادت عمل میں استے ہم آب اس اباحث کی عبث میں کھتے ہیں ار

بل ينفل الاخال والتصرفات الق ليست من امور العبادة وهسسالق نسيها العادات اعالمعاملات فالاصل فيها عدم التعريم وعلم التغييد الاصل ورائع والزعرب وقوله نقالى وقد منسل لكوم احمد عليكم علي الاستياء والانعال له

ترجر بكريراباحت افغال وتعفات جرتعيدكا أمديس سعنتي ادريه وهبينبي

وغذا مجنلاف العبادة فانها من إمرائدين المعن الذي المريَّا ما ليرونه طريق الريَّا ما ليرونه طريق الريَّا ما ليرونه فهوره له

ترجہ اور مبادات زجنہیں بھی سچر کہا جا گاہیے ہیں الیانہیں دکہ اصل اباصت ہو،
کیونکریر خالص دینی مومنوع ہے جروی سے ہی حاصل ہوسکا ہے اوراس مومنوع پر
میرے حدیث میں دارد ہے کرحس نے ہارے کسس دین میں کوئی بات نئی نکالی ، جو
اصل اس ہیں سے نہ ہو تو اس کا بیمل مر دو د ہوگا۔

ا در ماوات ومعا الات کے بارے س کھتے ہیں ،۔

اماالعادات والمعاملات فليس الشارع من ثاليا بالناس هد الذين انشاء واها وتعامل المادة والشارع جاء مصحت العاوم عدا ومعد برا ومعدل ومعد المعالمة والمعرب المعالمة علامن العشاد والعشر رمنها بنه

ترجه عادات ادرموا طلت مران کامومد شارع منبی درگراسف خود ان کی ایجا دکی ہے ادرا پنظریع قائم کئے بی ادر شارع نے میکرا نبی طراقی کی اصلاح و تهذیب کی ہے ادرکتی دفتہ انہی اُمورکہ جذبا د ادر ضرو سے خالی نفے قائم مکھاہے

عادات اورمعاملات مين اباحت كاقول

إن الصبيح من مذهب اعل السنة إن الاصل في الاشياء التوقف البلحة راى المعتزلة لان العصمة من جله الحكام المشروعة.

ترجم الم سنّست مير معيم بات يهي سي كدام شيار مي اصل تدفعت كا قول سيدا مد اص اباست كوشهرانا يدم تعزل كى لائت بن بنرنعيت كما كام ل اين صمت الشرط سيد.

اب الماسر به كرمست مام بدول كا فنال دقد فات مين بنبي . ية دمرف انبياء كى شان ب سوفة بارا مناف في است بي نرسب نصر تقرار ديا بهدا فنال مين مي ببت سے صرات امل تحريم

كر قرارد يت بي بعرت امام احدى اس كرقائل تقد الآجرين في احدد ١١١١٥) تكفت بي :-ان الاصل في الاستياء الاماحة كما هو مذهب طائفة عنلاف المجمود خان

عنده الاصل هوالحرمة ... وعندائشانعي الإصل هوالحرمة في كل خال

تعد اصل اشاري اباحث با مديدايك كده كاخيال بي كين جهور والمنت كه الم اصل حديد المنت كه المحت من المحت كن المحت

اباحت اصل ہے یا حرمت اصل اس کاعملی اثر کیا ہوگا

ایک شخص نے در سرے کو دھمی دی کہ اگر قر شراب نہ پئے یا مروار نہ کھلنے تر میں تھے قتل کرتا

ك درخمار مع الحمطادي مباراه والماسي كالتغييرت احديد صل

بول اس في شاب ني الدقتل بركيا مباداكناه د بر اب اگر شاب يا مُرداري اصل اباحث مق الد شرع في ان كرونم كيا ممنا قده شخص جو ماداكيا گنام كل مركا كيد محداس قام معسب مال بي جرهت جاتي ري الداباحث ابني اصل پرنش آتي و دراگران بيزول بي اصل وريت مجرا مداباحث عرف د تق طوير عارض برتي ترده انهي مد كما في بين سيد تش بر في برگنام كار د برگا المام محرك زد يك ده كنام كار بري الامر شامي كليم بي ..

واليداشان محمد فنمن حدد بالقتل على اكل الميتة او شرب الخو فلمونيعل حق قتل بقوله حنت ان يكون المأ لان اكل الميتة وشرب الحق لم يحرما الا بالنهى عنهما ضعل الا باحة اصلاد المحس مة بعادض النهى به تعرب ام محرّ في اس بات كي طرف اثراره كيا به برشض كومُرواد فه كما في إشراب في في يُقل كي ومكي دي كي اس اليان كيا احدق بركيا قرمه كن مجار من المهرب في المراب في يد دو فول جزي صوف شريب كمن كرف سيمنوع برئي تقييل بوات في المات كوامل عمر الميات عدد الماس عمر الميات عدد الماس عمر الميات و

ينثال بم نے مرف فرق وامنح كر نے كے ليے دى ہے كہ اختاف كى دو زل صور توں كاعملى الحر

كيام كا ود ذفة حنى كاستك فمارا ورول معديم يبين مثل كراست مي.

اب اس شال كه س منهايت ايم سيو يريمي نفر كمين ..

گروہ نخص اس خاص مورت عمل میں شارب ہی ہے یا مردار کھا ہے توکیا مہ اسے کی اصابر مرداب کا کام سمجتے ہوئے اسیاکرے یا محض اس نیال سے الیاکرے کہ اللہ تعالیٰ اس پر داس خاص صورت مال کے باحث ، مواخذہ نظر ما میں گے ۔۔ ختنک ولا تکن من العا خلین ۔۔ بعات مباح سمج کم کی مباتی ہیں یا کا رضیر

جار برين دورست جرالاصل في الاشياء هي الاباحة كي داه سايي تمام برمات كو

سنرجواند دینا میلیستے ہیں۔ اب فود ہی تبایتی کہ کیا وہ اپنے ان مذیک کاموں ، کومبوری مردار قدی ادر فتر کا در فتر استربی کے دور استربی کے دور استربی کے دور استربی کے دور استربی کے کام مجرکہ میں استے ہیں۔ ۔ یہ منطق ہم اپنی پھپرٹر ستے ہیں۔ ۔ جہال تک ہم دیکتے احد سنتے ہیں وہ ان کامول کو نیکی اور کار فیر سمجہ کے معمل میں لاتے ہیں .

فيعلد كن حكم موجود نه موتواب جوج استخرالله

بن سائل میں امریا من مارد نہیں تو اگر انان ان میں آزادہ کو اب بوج ہے کہ سب باج اس ہے تواس سے لازم اتا ہے کہ مبتد ابنی سروائے میں صیب موکو تک وہ احبت میں کر سے گاببال ان اسرکی یا من کی امونز و فر مرد اب اس نے بورائے قائم کی ہے وہ دائرہ ابا صحت میں آکر کی ہے برداس کے فنی بھرنے کی کوئی وجہ باتی نہیں رہتی ا دریا تقدر مدمیث کے بائک فلات ہے مدمیث میں مربی طرد پر جمبتہ کو کھر اور کہ می مقبل کھ برایا گیا ہے۔ یہ خرب مقتر لدکا ہے کہ مبتد مرص سے میں مرب ہے برحم بتہ کی کہ مبتد مرص سے میں مرب ہے کہ درجہ کر کھر میں ابا صحت ہے۔

دىرى مىدى كے مجدد صنت الاملى قارى كليت بي ،

ان المجتهد في المعقليات والشرعيات الاصلية والغرعية قد يخطى وقد
يعيب و دهب بهض الاستاهرة والمعتقدلة الحي ان كل مجتهد في المساد الشرعية الغرعية الفرعية المقر وقاطع فيها مصيب و ترجر مجتبر وهما الفرعية الفرعي ممائل مي وه اصولي مول يا فروعي مجي خل كرتاب ادر مجر مجتبر والمراس والمرحي وه درست بات باليتام والرسين اشاع والدر مقرله اس برمي كه مرحجتبه ماكن شرعيه فرجيه مي صيب عادرا بن مجر درست مي ماكن شرعيه فرجيه مي صيب عادرا بن مجر درست مي المراب عداره المحترب مرجز براح م

سكات نوار المامدين وعلى دليل فلق ان وجده المحتمد المائن المائن المائد المنظر والمنظاد

میح ول خماریہ کو شامید میں کوئی موضوع آوارہ نہیں چرد اگیا۔ اس میں مرسکے کا کام موجود ہے۔ دھ سند منعوص ہویا کسی نفر کرئی در نوائی نوالو موجود ہوتی ہوئی دکوئی در کوئی در کوئی در کوئی در کوئی در کوئی و کوئی فراد کر کوئی در کوئی و کوئی فراد کر کوئی در کوئی و کوئی فراد کا موجود ہوتی ہوتی کہ موجود ہوتی ہوئی ہوئی کے تو وہ عمید ہوئی کے موجود ہوتی کا ایس اور کا کا استیاد ہی الاجاحد کا اندو لگا آم والی سے موضوع کے موجود ہوئی کا موالی کے احدالاصل فی اکا سنیاد ہی الاجاحد کا اندو لگا آم والی موجود کے کومباح اور درست سے کے احدالاصل فی اکا سنیاد ہی اور درست سے کے احدال میں جاکھے۔ موجود کا موجود کی کا موجود کی کا موجود کی کا موجود کی کا موجود کے کا اندو لگا آم والی کے کومباح اور درست سے کے اور الاصل کی الاستیاد می اور کوئی کا موجود کی کا کوئی کا کا موجود کی کا کوئی کا کا موجود کی کا کوئی کوئی کا کوئی کا کوئی کوئی کا کوئی کا کوئی کا کوئی کی کا کوئی کوئی کا کوئی کوئی کا کوئی کوئی کا کوئی کا کوئی کا کوئی کا کوئی کوئی کا کوئی کوئی کا کوئی کوئی کا کوئی کائ

سنت كي آفاتيت

مب طرح استحضرت ملی انسرطید وسلم کی نبوت اتفاقی امد اجدی ہے امر زمانا امد سکانا اس کی انتہامنہیں اسی طرح برصت مدند مانا امدی ہے نہ سکانا آنفاتی ہے۔ برفتوں کے دیے کی دیر عبلتے ہیں امد بھر کھرما تے ہیں بیسننٹ کی تا بانی ہے س کی روشنی امدالاً باد تک میسینی ہے۔

سنّت بن الاقوامی ہے اور مدعت عاقائی -- سرعاتے کی اپنی اپنی رسُوم اور مدعات ای السُررب العرت اسے آنی تنہیں بننے دیتے یہ اسخفرت معلی السُّرطید وسلم کی ادا میں ہیں جنہیں السُّر نغانی نے 4 فاقیت شخبتی ہے اور آن کا ذکر مبارک مبند فرمایا ہے۔

ورفعنالات فكوك مي منّت كاتر فع واعلام بي مبعت مذاتب كاعمل مي واتب كم محابة كل اس مي ترفع واعلام كهال سع است فاعت بروا يا اولى الاجسار.

بدعت سے اجتناب کرنے کے اقتقادی فوائد

تر لیے کا قری ترین ما خد نرقت ہے اور اونی ترین درجہ برعت ہے۔ برعت سے مجی دہ بیز دین بیلی ما آئی ہے جو دین مبیں ہوتی ۔۔۔ برعت سے دین کا قیام اور کتاب دسنست سے اس کا استحکام ہوتا ہے کتاب وسنست سے جو استخباط ہرتا ہے وہ مجی ابنی کے حکم میں ہے۔ فرق ہے قرصوت یہ کرکتاب وسنست میں خلاکا استحال نہیں ہوتا اور اجتہادہ استنباط میں یہ ہرتا ہے۔ تاہم فرتبد وطنی کر مجی ایک احرکا مستون محبنا یا ہیں۔

تشریع کا کردور ین ورجر بروت ہے اوراس کے ذریع کی چیزکوشر قیادین بنانامنو سے ہا اور الی یہ بیٹر کوشر قیادین بنانامنو سے اور والی ایر مفامر دُود ہوگا اسس سے صور نے بہت اظہار ادامائی کیا ہے ۔۔۔ اس کا عادی اور والی است کا متی بیک عمل قبدل ہے نہیں باآ۔ است کا متی بیک عمل قبدل ہے اور اس کی مؤست سے اسس کا کوئی نیک عمل قبدل ہے اور اس کی مؤست سے اسس کا کوئی نیک عمل قبدل ہے اور اس بی ایک بیا ان میں سے با پہنے بیال ذکر بعث سے فرائد ہیں۔ ان میں سے با پہنے بیال ذکر میں ہے با پہنے بیال ذکر میں ہے۔ با پہنے بیال دکر ہے ہے۔

🕕 عقيدة ختم نوت كے شخط كى صنمانت

حفد خاتم النّبيتن كے بعد جب ذرا بدهت كى مجى كنجائش بنيں و نئى نبرت كى كسرار كنجائش مجى بوشنى حفرت خاتم النّبيتن كى نبعت كاس طوح مفادار م كاكد دين مي كسى نئى جنركد برداشت روكرسے و ه اللّمى نبرت كركيے برداشت كركے كاس كني نبيں.

صنب خالم النبيتين كے بعدا كركسى الدنى كہ النے كا بائن ہوتى و مبارح شريعيت ميں منت المد بعث كى موشى مبتى بى الدملا كے محدثين فيان كى شرى مختن فرمانى سے ساتھ كہيں ير مجت يمي بى شرقى كراسلام ميں بدعت تومنہيں كمرنى نبرت ہے ادريدم باصف اس ترتيب سے جد ہرتے .

سننت - مدعت - نتی نبوت

ر برخس برمت کریم ماند منجنے دوے کا در کھی ٹی بٹرت کے مال میں شہینے گا ، یا د رکھنے برمت سے کی امتزاب منیدہ ختم نہرت کے تخط کی ہدی منانت ہے۔

ا شعی انزات سے سینے کی گئی خاطت

شير ذهب كه دو صفح بي -

ا عقائد اور ۲- احمال

مقائد مرف مهار کومعوم برتے ہیں۔ حوام ان کے اہمال سے ان کو بیمپینتے ہیں۔ اممال میں شعب کے منی میں میں میں میں م میں شعبہ ندسب کی بنا دمی موات منست پر ہے۔ ان کے بال منست کا نشط ا بل سنست کے منی میں استعمال برتا ہے۔ استعمال برتا ہے۔

التسلامت بي ربين كى منمانت

برست سے سیجنے والان مرت دیں کے نام برکے جانے والے نے ہمال سے برہیز ،

کرے گا بلکرد کی نے مسلک کا خدار یا اُمطاد مجی نہ بنے گا۔ است کا یہ قافل تجدہ سرسال سے ایک

مسل سے مبلا آرط ہے : تامبین نے صحابۃ پر احتماد کیا اور تبنے تامین نے تامین ہے۔ اوراب

کیک دین کا یہ قافل ہے احتماد سے مبلا آرط ہے۔

بندوستان بن يكايك تركباً تعييد كل مواملي اورد كھيتے و تھيتے پنچرى . ذكرى مجارِّ الدى اور مختف مؤانول كے بنير تعلدا ہے نئے فرقول كو لے كر راستے اسكتے .

🕜 محابر پرتنقید کرنے سے کی تفاظت

خیرانترون کے اموٰیں ا بل حق بیم پیسئلسطے پاگیا تھاکہ صحابہ پر تغیید کرنا جائز نہیں۔ ان ہم ہی میں جوافظافات دمشا جاست) ہر سے اکن سے زبان بندر کھنی چاہیئے اور قلم کرروکما چاہیئے۔ یہی خرمیب اول سننت نغا

اب محض شیعد کو فوش کرنے کے لیے یا خیر جا بندار بینے کے لیے یا عام دوئ مامل کرنے کے لیے معام دوئ مامل کرنے کے لیے صحابۃ پر تنقید کا دروازہ کھولنا اور کھئے بندوں اس الطوعتیدے کی تبیغ کرنا کہ دین کا ہگر یہ تنامانہ ہیں کہ معام تا کہ فوق کا موجوعت ہے ۔ یُوں سجھے کراس الشر دور میں خوارج بھرسے الکھرے ہیں .

اب بوشخص عام احمال میں برعث سے پر بہنے کہ ہے گا وہ عقامَد کے باب میں آنی کھی پرتماں کا کمبی شکار مز مرسکے گا۔

فاندان رسالت سے عقیدت و محبت

الإالت تدامجات كالتريباتمام كتب مديث مي حزيت عبائ منوت على الموني ارصروب

حنین کیمین کے ضائل دمنا قب کے باب بندھ ہیں، مادیث سے پتر میڈنا ہے کریر حنرات استخفرت ملی اند علیہ وسلم کے استردم کک مترب و محبرب رہے۔

بدیکے برنے والے سیاسی واقعات امرامت کے اختا فات میں واقعات کا جو رُخ مجی مورانہیں ملقد رالدت کے امتحاد اور قرب ررالت کے امتحاد اور قرب ررالت کے امتحاد موراسی راب کے امتحاد موراسی راب کے امتحاد موراسی میں استخد مالحی احتماد مواجعے۔

اب ان نذکورہ اختلافات کی اس طرح شرح کرنا جسسے ان صفرات کے وامن تقدس پر معتے نفوا نے کگیں۔ نیمینی افٹم سلف سے امکی بغا دت ہوگی اور تاریخ امت میں بیمی ایک بجت سیمہ

بیعت کے بینفقانات جہم نے عرض کئے اُن نفقانات کے ملاوہ میں جربیعتی کو اس خصا میں و سکھنے پڑیں گے۔ بیعتی کا خائمہ بیمان پر ہم نا طوسے سے خالی نہیں اور صفوصی الشرعلیہ وسلم کی شفاعت سے محرومی یہ وورسری برنعیں ہے۔ حب سے بیعتی اس خصت میں ووچار ہوگا اور حوض کوشر سے اسے پیھیے ہٹا دیا جائے گا۔

اسجاد بدعت أفترار على الرسول كادوسرانام ہے

شریعیت مرف نقل داست نباط سے بہم بی ن جاتی ہے ، در شریعیت کامنی بغیر کی فات ہے حب سے اندریب العزت کی مرضیات ، در مدم مرضیات کا بہتہ میں آئے ، اب اگر کو نی دین میں کمنی ایسی چیرداخل کرتاہے ہر اصلاً اور استباطاً دین کی تنہیں تر وہ حقیقت میں افترار ملی الرسول کامجرم ہے۔ کر بات آزدین میں کہیں موجود نہیں ۔ مذکباب دسفنت میں ندعجتہ کے اجتباد میں گردہ اسے دین تبا پرتُل مواہے۔

برمتى كومسنى كبنه كالزَّاه

اب برجائے برے کہ فلال افلال افھال برصت بیں اور ان کے کرنے والے بدعتی بیں ہیر اگر کوئی انہیں سنی کہتا ہے توکیا اسس نے ان تمام برعات کو سفت مذکبا اور یہ کہنا کیا افتر ارعلی الرس انہیں ؟ — افسوس کہ جو لوگ اصلا برحتی مذیقے وہ ان بدعتیوں کوئنی کہر کر تو داس الذام کے ملزم ہوگئے جو ممالا ما احمد رضا خال پر سالہا سال سے میلا ہر ما متنا ۔ سیاد رکھئے برعتی کوشی

بدعتی اور کا فریس کس کی محبت المبنت کے لیے زیادہ خطرناک ہے

ك مكتربات دفترادل مكترب ماه

برعت جہالت کے سائے میں ملتی ہے

کور میں میں میں میں میں میں اور میں اور است اور افتقاد اماست اس کفری بدادارہیں کس بعث سیسے جہالت کے ساتے میں میں ہے اسکیمی ملم کاسہارانہیں متنا۔

برعت سے بچانے کے بیے علمار حق کی کوشٹنیں

حب کسی اور تی ہے میں برعت کے اندھیرے تھیلے علائے تق نے و بال پُری تندہی سے متلت کے براغ بھائے اور برعت کی ظلمت کو کہیں بڑھئے نہیں دیا جورن وسطیٰ میں امام ابن تیمینی عنبی (۱۹۵۹ء) علامر شاطبی ماکلی ج (۱۹۶۰ء) نے تضغیر سندت اور رو برعت پر بنیا دی کام کیا ہے جنعیہ کام میں منرت امام میں منرت امام شاہ ولی اللہ محدث دہوی گا (۱۹۵۹ء) کے بعداس میدان میر تربی می تربیل جنرت ثماہ اسمایل بھی ہے ہیں ہے بعدامام ربائی حرست مولانا کو شیدا ہو گھکھ ہی کے میدام مربائی حرست مولانا کو شیدا ہو گھکھ ہی کا می خورت ثماہ اسمایل بھی ہے جام محرست مولانا خور اللہ میں میں اور کی میت کی نبغیری خاموش میں اور کھکھ کے کہ کہ کہ اس کے اثر سے اہل برعت کی نبغیری خاموش میں اور معرب نبغیری ناموش میں اور معرب نبغیری ناموش میں اور معرب نبوری برالزام تراغی کے موا اب میک ان سے ان کا کوئی جواب نبغیری بن بیا۔

میراس لائن میرسین حنوت مولانا عبدان نتایجها بنوری ادران کے بدر صنوت مولانا عمر انتخابی میراس انتخابی از انتخاب خدی می مینتظور انتخابی از انتخابی انتخ

بدعت کے وہال سے بھلنے کی ایک راہ

کی خس اس کی تعلق کرا کے جاب میں برصت ہیں گھراد کھیں قر سرال اکبر قاب کو اسب اس کی کسی طرح بخسش ہرسکے گا ، اس کے جاب میں اسپ کو اسس برصت کی تاریخ معلوم کرتی جاہیے۔ اس کا قائل اگر مجتبد درسے کا ہے گو اس کے اجتباد کو است نے قبرل نذکیا ہر اورائنے کسی قاویل سے اس عبت کی راہ کھولی ہر قدیر سکتا ہے ازراہ قاویل اس مجتبد کو اخوات میں معافی مل جائے ادراس المرح اسس شخص کو مجی جو اس کی تعقید میں اس راہ بر مجاہد کو اختراء در تعقید کے سوا برعت کے و بال سے بہت کے و بال سے بہت کی اورکوئی راہ نہیں ہے۔ برعت کے و بال سے بہت کی اورکوئی راہ نہیں ہے۔ برعت کے و بال سے بہت کی اورکوئی راہ نہیں ہے۔ برعت کے و بال سے بہت کی مرحت ایک ہی راہ میں میں اور مدیمی کی مرحت ایک ہی راہ میں میں اور مدیمی کی مرحت میں مبتوا ہم و

یہ را ہ تعقیدالیی نعمت ہے کہ شایراس مدعتی کر مدعت کے مبال سے بہلے اور اسخرت یں اس کی شبشش ہر جائے ، ما فیڈا بن تیری^{م ک} (۲۷۸ء) تکھے ہیں :۔

ولادبيب ان من نعل البدع متاول معتهد أا ومقلد أكان له اجرعلى حن تصده وعلى حله من سيث ما منيه من المشروع وكان ما فيه من المعدوم ين له المبتدع مغنور اله اذا كان في اجتماده اولم لليده من المعدوم ين له

ترجرادراس بین شک بین کوم شخص فے بدعات پر تامیل کاراہ سے ممل کیا اددہ اس میں مہتبد کا متعلد م رحس فے برعث کی اس میں مہتبد کا متعلد م رحس فے برعث کی دہ داہ نکالی تواسے اپنی نیت ادر عمل کے مطابق اپنے ان اہمال (برعث) کے صور مرد و عرب اجسطے گا ادر حصہ برعت پر کسس کی منغزت ہوسکے گی مشرطیکہ دہ اس نے اجتہا دیا تعلید میں معذد دین میں سے ہو۔

یہ اسی طرح ہے جیسے دوسرے اجتہادی سائل بی فلطی اور خطا سکے وہال سے بینے کی او مرف ایسے کر کسی جبر دکی ہیروی بین اسس نا درست فیصلے بیٹمل پر ایر مدود اسس کے فلطی سکے اس و بال سے بیج نکلنے کی کوئی او جنہیں۔ استرت میں یہ وگ حربت سے کہیں گئے ۔ او سے نا انہم او مقال ما کے نافی اصعاب السعیں۔ (پ 14 ء العک ایمیت ۱۰)

بڑی آر مجہ دم آ ول ما مقد ہونے کی دامسے ان بعات برا یا آداس کا بیملاب منہیں کہ
ان بدعات کو بُرا نہ سجما جائے یا اس سے درگوں کررو کا نہ جائے یا اسے امر شروع سے مذ بدلا
جائے ۔ یہ رعامیت جو ما فقا ابن تیمیہ تنے بیان کی ہے وہ بدھتی کے تی ہیں ہے بیسٹ کی اس کی منفرات ہو سکے گی یا نہ ؟ بیر نہیں کہ اس کی منفرات ہو سکے گی یا نہ ؟ بیر نہیں کہ اس کی منفرات ہو سکے گی یا نہ ؟ بیر نہیں کہ اس کی منفرات ہو سکے گی یا نہ ؟ بیر نہیں کہ اس کی منفرات ہو سکے گی یا نہ ؟ بیر نہیں کہ اس کی منفرات ہو سکے گی یا نہ ؟ بیر نہیں کہ اس کی منفرات ہو سکے گی یا نہ ؟ بیر نہیں کہ اس کی منفرات ہو سکے گی یا نہ ؟ بیر نہیں کہ اس کی اسٹمار بوقتیوں ہیں سے نہیں ،

یجید دگوں ایں سے کسے اگر کوئی برعت مادر ہوئی تواسے اس واہ میں معذمت مجبنا جائے یرنہیں کو اس کے کسس عمل کو مہانہ بناکر ان کی اس برعت کوسند جواز مہیا کی جائے جو ہاگ اپنے ہوں کے عمل کرمنہ بناکہ برعات کا حدوازہ کھوانا چاہتے میں حضرت امام تبائی مجدد العت ٹافی عمنے ان پر سخت بھرفرمانی ہے۔

اخرس کہ جارے برطری موام امام ابن نیمیر کی بیان کردہ اس را مسے بھی افرت ہیں برمست کے دبال سے نہ بے سکیں کے کیونکو مہ بقز لِ خوبیش صنرت امام ابر منیقہ کے متعقد میں کسی ملنگ یا بیش امام کے نہیں ۔۔۔ اور وہ برطری جر امام الرمنیفہ می بجائے مراڈ ااحد رمنا مال کرامام ماستے ہیں امہیں بھی اس راه سے جرمانظرابن تیمیئے نے بتائی ہے کوئی فائدہ مذہبنچے کا کیونکومرلانا احدرمناماں مبتبدکے درجے کے شتھے بحرمت ملانا مرتفیٰ حن نے علم کے میدان میں انہیں بلہ ہا بچپاٹرا تھا اور دہ کہی ان کے ملصے مقبر مذسکے مقے۔

بدعت سے نفرت پیداکرنے کی راہ

بیست سے نغرت بیاکرنے کے بیے ننتوں سے محبت عزودی ہے ادر منت سے مجت کی ماہ ہمپ کو بزدگوں کی محبت سے ملے گی .

بندہ مومن کو مبلینے کہ بزرگان دین نے بعثوں کی افتوں کا جد ذکر کیا ہے اسے باربار پڑھے احدال بندگرل کی نبست سے اسپنے دل میں مقعت کا افرا آگارے۔ یہ وہ داہ ہے میں سے میر مرلی کو معجد رمّا پڑا ہے۔ احداس مجاہدے کے بغیر کوئی ما میں دلایت پر نہیں اُر ۔ اُ

مصنور کی محبت کوئمنتوں کی محبت لازم ہے

محسب کی نظر میمجدوب کی مراد المحبوب موتی ہے اپنی اُدا درکنا دھی تبزینے مجی اس سے تسبت بائی ہو مہ محب کی نظر میمجدی ہوگی ،اس اسسیکے لیے حضد رکے صحابہ اورا طبیبٹ سے محبت کیرں صردری ہے ؟ یہ اس لیے کہ مہ صفر درکی تسببت پاستے ہوئے ہیں ، اب ان کی اورا میں مجہ محبوب کی ا وائرس کے ساتھ محب کے لیے میافسب نظر ہرں گی .

اسلام بین حدد کی محبیت سب بنی فرج السان کی مجبت سے اقدم داد کی ہینیت کو الشان کی مجبت سے اقدم داد کی ہینیت کو الشان کی مجبت سے اللہ میں موٹ دی مختوب میں موٹ دی مختوب میں موٹ کی مختوب سے بیار ہو اوران کے مالیا دین کے نام پر کیا میں بیار ہو اوران کے مالیا دین کے نام پر کیا مانے دوالا ہم کی اسے بیار کرتے والا کمی محدوملی الڈ علیہ دسم کا محب نہیں میں میں کی است بیار کرتے والا کمی محدوملی الد علیہ دسم کا محب نہیں میرسکتا ، حبرت اور دھوکا دوسری ہات ہے۔

اسلامك اكيديمي مانجيشركي خدمات

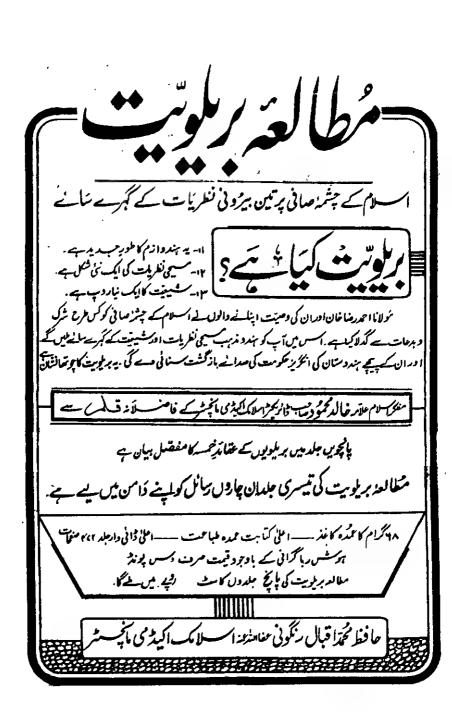
برمالہ طلبا۔ علمارس کئین امر سنین کے بیے بہت مغیدا در صبح معنی میں مامی سنت
اور مامی برعت ہے۔ کائ ؛ کہ ما فط صاحب موصوت چذبہ عنوں کی بھی نشا ذہم کر دیتے۔ تاکہ جو
کوگ ابل اللہ کے ان خلاف برحت بیانات سے متاز ہم کر معاضر سے جہالت کے ان اندھیم مل
کہ دور کرنا چاہی انہیں فدی طور پر ایک میدان ہمل مل جائے کہ اب بہیں کن کن برعت سے بیے کہ
بکانے اور جا دیے دین معاشر ہے میں کون کون کی برعاسے گھم میکی ہیں ان برعاسے کا ملی تروید کی
صورت نہیں مون نشا ذہری کافی ہے۔ اہل برعت کے یہ وہ زیسے ہیں جن کے فدر بیر وہ اس دی گئی تی میں اُن تے ہیں کہ اگر متر خانے ہیں۔ بالا خانے میں جانا ان کے فعید ہیں بہیں ہے۔ اللہ
میں اُن تے ہیں کہ اگر متر خانے ہی متر خانے ہیں۔ بالا خانے میں جانا ان کے فعید ہیں بہیں ہے۔ اللہ
ریب العزب اس تالیف اعیف کراور نیفی بنائے اور حافظ معا حب موموف کے ملم جول میں اعد رکمت فولئے۔

ہوا ہے گو تُندوتیز کین چاع اپنا مبلام ہے۔ وہ مردِ دُرولیٹ تی نے حب کو دینے ہیں انداز خروانہ

فالدمجردعفا السخينه

ن عَدِينَ السَّكِيدِ السَّلْمُ السَّكِيدِ السَّلَّذِيدِ السَّلَادِ السَّلَّذِيدِ السَّلَّمِيدِ السَّلِيدِ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلِيدِ السّ اورازل مَولانامافِظ مُحرّاقبال رُبُح في فالم طاب العلم سَمار نيور مديرماهنام الهلال مافي الر







بسيرالله التعن التصيغ

قرآن ادرامادسی مبادکه کی تعریجات کے مطابق شرک کی سب سے بڑی فکری اور علی مرات میں معالی شرک کی سب سے بڑی فکری اور علی مرات مرکزای مرعات مرات میں مرعات ہے۔ اس سے اس الم کا بیٹم تم مانی گدلام و جا آہے جو انسوار اور نے تروش برمال میں نتہ کہ کد دیا ہے جو انسوار و اس کے رسول میں انسوار و میں انتہائی نالپندیدہ ہیں۔ امدا کا براتمت نے انہیں انتہائی نالپندیدہ ہیں۔ امدا کا براتمت نے انہیں انتہائی نالپندیدی سے درکھا ہے ادر عارفین نے اس سے بور کا فالمتر اندیش محموس کیا ہے۔

بدعات کے از کاب سے ایک ملمان قرآن اور رمول اکرم صلی انسرائی و کام کے طرفیہ پر علیف سے محردم میر جا آب ہے بہی و جہ ہے کہ قرآن کریم اور رمول انسر صلی انسرائی نے مدمون مرعت کا در وازہ بند کیا ہے ملک اس کی مُرِدور مخالفت کی ہے اور شدّت سے اس کی ندمت کی ہے مدن پاک میں صاحب بدھت کے لیے سخت و حید ہیں وار دہیں تاکہ کوئی شخص کے سام کے میٹر دنیف کوئم کا کرنے کی حالت درکریائے۔

معوم برنام بنے کو برام قرید کے مقابل نفوشرک ہے اسی طرح منت کے تعلیم میں انفا مربوت ہے کوئی شخص میں کر نے کے بعد اپنے آب کو بزاد اہل آو میدیں سے مجھے اس کا ایساسی بنا بالحل ہوگا اسی طرح مد حالت اپنانے کے بعد کوئی لاکھ اسپنے آپ کوائل سنست میں سے کہا اس کا یہ اعلان ایک غلاد حو لے ہوگا کیون کے میں کر نام ہے توحید کی مخالفت کا ۔ کا ہر ہے کہ سنت کی مخالفت کا ۔ خام ہے کہ سنت کی مخالفت کے دولا اہل سنت اور میں میں ہوسی آ

سیطان لعین ابرالبوسل کو برهات اختیار کے گی ترخیب استحراص دے کر ایک

اليه متعام پر لاكفراكرديا سه جبال النهبي بيرسو جين في دهت گواد منهي كرايا ان كامول سي الخفر معلى المرعليد وسلم اور محالية كى خالفت مرقى سبه يا منهي ، برعات و محدثات اختياركر نے بركيا بم خولى ادا فلكى وقتاب كے ستى تو كنهيں مورس به بسب بدعات كا اندهيراس طرع ان كے دل د دماغ بر جباكيا ہے كہ امنهيں اس كاخيالي مك منهيں آتا بكوطر فد تماث ايد بهد كرد لدك برعات كو منت بكورت رمول كا تقاضا قرار دينتي ميں والعيا فريالي

بتلاية اب أوركي أونين كس كوسم كى ادركىي موكى واس كانتيج سوائ في است دريادى

ك دركيا بركا مل عدث شير موزت مولانا بدمالم صاحب مهاج مدني فرمات مي كدار وبعت سے استحفرت على الدوليدوسكم و تكليف م تى ہے اس سے بد تراور كيا چز مرسکتی ہے۔ بدعث ایک مہلک اُ درمتد کی مرض ہے۔ اس کے مرافغیول سے متعدى امرامن كي طرح وُدر رمنها حياسيني تيامت كيدون المنحرت على الموطليد وسلم برمتیل کو دیکے کرٹری نفرت کے انداز میں فرمائی گے .. معقا سحقا لمن مدل دوری و العی طبول تر میرسد بعدد من من تبدیلی کی اور مدر موت بميلاني ده مجبسے تدريس تدريس ، مرحت كواسجادكے كامطلب بيكانا ہے کہ ہمارا کا مل دین گریا ہمبی ما نقس ہے اور استحفرت صلی السطليہ و سلم کی شرىعت يرسى كى مبينى كى كغائش ب اس كامطلب يب كالمخضرت ملى الموطد والمرك بعدكم يانبوت كاحرورت باتى ب امديد فتم موّت كاا كاربناي آ ادر کیاہے ؟ بدعت کا اُرْ زمرت سلما اول کے افعال رہو آ ایے مکاک کے عقا مُررِهِی لِیْرِ السے اس لیے مرحت میں فلوکسٹے سے بعنی اس کی ڈیاڈ کی سے . سرر خالمتر كالمجي الدلمين بيع:

ہمنے بیشِ نظر رسالہ میں مرحت اور اعلی مدعت کا اصادمیث پاک محابہ کوئٹم تا العین عظام اور اکا برین المست کے ارشادات کی روشیٰ میں ایک مشبت جا کڑہ لیاہے جس سے وہنے ہوجا آیا ہے اراسسال کی نظر میں برعت کتنی خبسیت اور صاحب برعت کترنا خبسیٹ العمل ہے۔ نیز چند اٹر کالانٹ کا مجی جرائب دیا ہے جراس باب میں اہلِ مرعت پیرٹی کے تعیم یاسسے جراز برعات کے دلائل کی تیسیّت بھی واضح ہوجائے گی

پہنے میصنمون برطابند کے ملی جدیدہ ماہنامہ «البلال» کمنی شریدہ اور ۱۹۸۹ء کے شار ور ۱۹۸۹ء کے شار ور ۱۹۸۹ء کے شار ور ایس بیار کے شار ور ایس بیار کی میں بالا قساط شاکھ بوا۔ قاریک البلال بالمخدس صرات علمار کرام نے اسے بہت نواز دیا اور صاحب بیمنمون کو دھا کوں سے فواز تنے بیسے فرمایا کو اس کا تباہ کو گائی شکل و میر دست میں شاکع کیا جائے واس کا تبع عام برکا۔

راقم المحروف المرائم مفتر المسلام صوت علامہ دُ اکثر خالد محرد صاحب مدطقہ العالی کا معرد عداحب مدطقہ العالی کا میں المحرد عداحی میں بھرز فروائے ادر کہیں کو میں اس کی ترتیب مجل مدل دی میں المان معت ایک بہرے کے حدیب عال محق اسے کمانی کا بی سکویں لانے کے لیے یہ تبدیل ترتیب بہرت مماسی ہے۔ خبزاہ اللہ احسن المبرزاء۔

اب میصمرن تنہیں ایک آب ہے۔ ایک تھل تنہیں ایک باب ہے۔ عرف رتمام حجت تنہیں اہل بیوت کے لیے یوم الحساب ہے امدان کاہر ہوٹا بڑا اس کے جواب ما موا سے بلاار تیاب لاجواب ہے۔ خالم مد لله حالی ذلك .

> د مأخل محداقبال رَكُونَ عَبْداللِّرِهِرْ مِمَادِي الاولى ١٠مها هر

برعت اورامل برعت كسلام كي نظريس

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد.

نعن ام المؤمنين عائشة رضى الله لقالى عنها قالت قال رسول الله صلى الله علي و مسلوب الله على الله علي و الله علي و الله علي و مسلوب المدت في اسر في المراف المناس منه فهورة و مروا الله على المراف الله على المراف المرافي و المراف المرافي و المراف المرافي و المراف و المرود و المرود و المرود و المرود و المرود و المرود و المركود المرافية و و المرود و المرود

سویادر کھیے اسل فر آگات کامل اور کھل دین ہے اس میں کسی اصل نے کی کوئی گنجائش نہیں ،اگر کسی نے کوئی بات اس میں واضل کی تو اس کا وہ عمل مرد ود سوگا اور دین کا مل محمد دمرگا۔

مدميث تنرلف كالمطلب

حنرت ام المومنين ما مُشمد بيتر رضى الله عنها رسول الله صلى الله وسلم كا ارشاد گرامى نقل فرماتی مي كه آپ نے فرمايا ،

در حب نے ہمارے اس محالای کرتی نئی بات نکالی تروہ مردود ہرگی،
حضرت دسول النوعلی وسلم کام تول وعمل قران کریم کے مطابق ہے اور ہوسے
زیادہ قرآن کریم کو در کسی نے سجما ہے در سجر سکتا ہے۔ اب ترجمی کوئی نئی بات دین منیف میں
رائیج کسے احداس کی نسبت قرآن کریم یا احادیث کریمہ کی طرف کرے قد درامس اس نے
قرآن کریم اور دسول النوعلی النوعلیہ وسلم پرافترا رکیا۔ اس لیے آتپ مسلی النوعلیہ وسلم نے فرما یا کہ
کہ بخاری مہدا مدائل میے مصلم عبد ہومہ م

اس كاير قول وعمل لاكن رقسيعين وه باطل ومركودسيد امام الهجره حضرت امام مالك رودام) فرات من كرار

من ابتدع فى الاسلام بدعة يراها حسنة فقد زعم ان محمل طالله على وسلم خان الرسالة لان الله تقالى يقول اليوم اسكملت لكم دينكم والله يقال اليوم واسكملت لكم دينكم واللهية) فما العركين يوم منذ دنيا فلا يكون اليوم دنيا الله

قامني مياض دمه ۵ م فرات مي كد .

حفوت علامه لده گار ۱۷ ۱هر) فرولت میں که ۱

وهذاالحديث قاعدة عظيمة من تواعدالاسلام وهومن جوامع كلمه

ك كُنَّاب الاحتصام المثاطبي مبدامي لله راين الصالحين مترجم مبدام الكا

صلى لله عليه وسكر في ردكل البدع والمختمعات الم

ترجد برمدیث شرفت اسلام کے امکول اس سے ایک فلیم اصل ہے امدیات صلی اند ملید وسلم کے جامع کمات مبارک میں سے ہے اس مدیث پاک میں تما بدمات کی مربح طور پر تروید ہے۔

الحاصل بدعدت شراعت برعات کی آدمت ادراُن کی بائی منہامیت عراحت سے بیان فرمار ہی ہے سر بدعات سے سمیشر اعتراز کرنا چاہیے۔

في أمُرِنا هذَا كالمطلب

كلمن احدث في الدين مال مريادن مه الله ورسوله فليم الدين من شيء يله

تر عبہ جس نے دین بیں کوئی ایسی چیز اس جاد کی جس کا حکم اللہ تعالیٰ ا در اس کے زُمول

ك ذوى ترع معم مبده مدك ك مام العلم والحكم ملا

می السُّطیہ دملمنے تہیں دیا تراس کا دین سے کوئی تعلق تہیں۔ اسی طرح موصوف ککھتے ہیں کہ تعبش العاظ میں فی اسر خاکی مجگر تہا ہیت صراحت کے مسامقہ فی حینٹنا کہا ہے :۔

ونى بسرالفاظ ومن احدث في دينينا ماليس منه فيورج يله

اس سے واضح ہوگیا ہے کہ دینِ منیف میں الیبی کوئی نئی بات مکالیٰ حب کی اصل کمآب وسنست سے فاہت مذہو قابل رقہ ہے اس کا کوئی اعتباد نہیں اور رسول اللّم میں اللّه علیہ سولم کے نزدیک بیر نہامیت ہی بُری سے۔

ام سے انگی صدی کی مشہاددت بھی بہا ہے۔ مانٹوابن حجومتوانی (۸۵۲ھ) نی اسرفا حذاکی مثرے میں تکھتے ہیں ۔

والمراد امرالدين يته

فى امر فالهذا مصراودين كاامر ہے اليني حب فتى دين ميں كوئى تنى چيز شكالى تر وه مروُد د مركى .

ملامیرمنزالدین د صمی فراندین ،

من احدث في الرفاطذااى في دين الاسلام ي

سيدنا طلاعلى القارى الحنفي (مهادام) ايك مدسيث كى شرح مين فرطت عبي .

قداحدث اى ابتدع فى الدّين ماليس منه بي

ك مامع العدم مداه ي فتح البارى مبده مالا ي ملري المنيرمد مندا ي مرقات شرح مشكرة مداملا

اسلام کی دو وزنی چیزیں

یادر کھتے اسلام کی دو درتی جیزار ہیں جن کرمضبطی سے مقبا سنے مالا بھی گراہی اس منہیں پڑے گا موزت ابن عباس کہتے ہیں رسول الشرطی الشرطید وسلم نے ارشاد فرمایا ، -یا ابتہ النّاس اتی قد ترہت فیکھ ماان اعتصمتها به فائن تضافوا ابدُ اکتاب اللّه وستنة نبتیه بله

ترجه ایدادگر؛ مین تم می در چیزول کو تعبور ما جون تم جب بک ان دوفول کوهنبرطی سے تقلمے رکھ کے کمبی گمراه نه جو گے۔ ایک کما ب الداورد وسی

میری سنت ہے۔

کتاب النری تغیر و ترول النوطی النوطی النوطی و کلم کے ارشا داست و احمالی بی اور تندت

اسی کا نام ہے ادراسی طربقہ کو رحمۃ للعالمین میں النوطیہ وسلم کے صحابہ کرائے نے دیکھا بست کا اور عمل

کیا اور اب ان کاعمل اس لائن بن گیا کہ اس بیعمل کرنے والا بھی را و ہدایت یا نے والا ہے والا ہے اور جنہوں نے ان دولوں وزئی چیزوں اور را و موایق سے اعراض کیا و و فذاکی نظروں بی بخرض بین قرآن کریم نے بہر سے متعامات پر کتاب وسندت اور یا وصوایق کو این کی ملائن کیا ۔

میں قرآن کریم نے بہرت سے متعامات پر کتاب وسندت اور یا وصوایق کو این کریم نے الال کیا ۔

ہیں قرآن کریم نے بہرت سے متعامات پر کتاب وسندت اور تالا یا کہ کا ناح بنم مو کا قرآن کریم نے الال کیا ۔

میں میں نشاختی الرسول میں بعد معاقب بین لا المعدی و دیت میں سبدیل و من دیت میں سبدیل المؤمنین خراف ما تو الی ونصلہ جمتم و صاعوت مصدیل و

(پ، الشار، ع ١٠ آيت ١٥ ترجد ادر توكرئى نى الفت كر بدرسول كى حب كمكر على اس ريسيدهى ماه ادر عيد موسنوں كے داستر كے فلاف توسم حوالد كردي كے اس كواسى طرف جو

ك مشررك ماكم مبدامتا وموطانام مالك متاتا

اس نے افتیادی اور الی گے ہم اُس کو دوز خ میں اور وہ بہت بری مجگرما مہنچا .

ظامر ہے کہ اُس وقعت کے مومنین محابہ کوائم ہی تقے امدیمی صوات زول قران کے اللہ میں اسلام کی جومنی مطرک ہے۔ ادلین مخاطب میں امدائین کی مواہ سبیل المومنین سے امدیمی اسلام کی جومنی مطرک ہے۔

اتباع سننت سے بدعات کا فائتہ

قرآن کریم وامادیث کریم و آرساف کے ارشاد استکامطالعہ کیجے توریعتیت ماشگا ہو جائے گی کر بہاں سنست برعمل ہوگا ہومات کا خاتمہ ہوجائے گا جہاں روشی ہے گی ظامت جاتی سے گی جہاں جن ہے گا و ہاں باطل کو فرار کے سواکوئی میار و مذہو گا جن کی خاصیت ہی یہ ہے کہ وہ باطل کو مم گا دیتا ہے قران کریم میں ہے :۔

قل جكوالحق وزهق البلطل ان المباطل كان ذهوقا ورث بني الرائل) ترجم كردن اليا در بالمل عباك بفرك بالمل عبدكن والاسي.

قرآن کیم میں گرمیا میک خبردی گئی ہے گراس سے ق کا مزاج سمجر میں ہماتا ہے کہ من بال خو فالب اکر رسباہے اس ہمیت کی پُری تشریح کے لیے صنوت علامہ نالدمحرد صاحب کی کاب تعدیس جرمین صب سے ملاحظہ فرائیں اس ہمیت ہیں کا کرتمہ ہیں بائمید دوام من کے عنب کی خبردی گئی ہے۔

برعات کی پیشس گرتی

یدایک سلم تعقیت ہے کہ تق مباطل کی معرکہ الائی ہوتی سے گی بت اپنی اُوری شان کے ساتھ اُسے گا امد بالحل بھی اپنے آپ کوخربرُ وا در ٹوشنما صورت ہیں بدیش کرے گا بگراپ دکھیں سنگے کہ کفند ٹری ہجا در میں باطل کے پہرے سے سے سیاہ نقاب اُرْ جائے گی اور اُس کا بھترا ا مد برمرُرت چېره نما يال چو جائے گا. قرآن کريم نے اس سلط بي کئي دا قعات کے دويوسيما يا اور

برايا کہ باطل نے ہردور بي اپنے کہ کوشنما صورت بيں بيٹي کيا گری نے اس کاراز فاک کرد يا. باطل اپني لورى آب و تاب کے رائحہ آيا گری نے اسے شکست فائل دی ماطل نے کمبی تلوار ول کے بل بوت پر بمبی مال و دولت کے اس گاد پر بمبی من دولت کے اسے شکست فائل دی رنگ روپ بي کمبی تکاليف و اذ يوں کے دريور بي اورا بل بي کو دوبات کے اس کار منظم کی گر تاريخ نے ديما کہ سمين تالي بيا ہوا اور باطل کا من کالا ہوا جی اورا بل جی کو فلر نفید ہے ہوا ، باطل اورا بل بال من کار رائے ہے اول سے تا با مروز معطفری سے سندار گولیہی

اسی طرح به خبرسی می داردی که سنّست که متعالبی بدعات می جنمانی گی . نمین سنّست ادرسنّست کی بیروی که نمی دارلی بدعات کی نشاند می کدین گی اور بدعات کی تقیقت در داختی کریں گے کدی قول وحمل سنّت در اون کی کریں گے کدی قول وحمل سنّست کے خلاف ہے اس لیے آئ سے میج برحزیت اکبیر ریٹا درول الشرطی السوطی کا ارشاد مبارک بیان فرملتے ہیں کہ:-

یکون فی اخوالندمان د خبالون کذابون یا قربنی بالاحادیث بمالد م اسمعوالنه ولا ایآم کو فایاکد و ایا همرلا بینسلونی ولا فیتنونکویه مرد ترجر . استری داند مین ایسے دوال کذاب مرل کے بوئم بلاے سامنے ایسی اماد بیش کری گے جن کوئم نے منا ہوگا نائم پارے آبار واحداد نے بین تم اُن بیش کری گے جن کوئم نے منا ہوگا نائم پارے آبار واحداد نے بین تم اُن سے سے اوران کو اسپے قریب شائے دو تاکه وہ مجمعی گراه در کرسکیں اور افقت میں نا دال سکیں .

ايك دوايت مي ميمكر أنب في واليا ... يانى نكوب دع من الحديث الحديث ي

ترجر بمتبارے پاس دہ گورگر کرا مادیث لایش کے یا بعات کا دجود ا مادیث سے ابت کرے گے۔

مرود مد مالم ملی الشرطیروسلم کا در شاد مبارک الاطلا کیجے آب میں الشرطیروسلم کی اس بیشیکی کی سے معدم مواہ کے کائپ کو اس بات کا خدشہ مقاکد زماد گزر نے پنتی بدما ت کا خدر مرکا جس پر ماکا خدر مقاکد زماد گزر نے پنتی بدما سے ارشا د مرکا جس پر مدہ دین اور حشق مور نے کا لیسیا حب بال کریں گے آب میں الشرطیر وسلم نے ارشا د خوا یاکہ وہ بدعاست ہی ہوں گی اس لیے کہ اس پر مذہبے بزرگول نے حسل کمیا ہوگا ، مدند انہوں نے اس کی تاکید کی ہوگ اس طرح کی بدعاست سلسے لائیں گے وہ گذاب و تعبولے) اور د مبال دمین می د واحل کو خلاط کو کی بدعاست سلسے لائیں گے وہ گذاب و تعبولے) اور د مبال دمین می د واحل کو خلاط کو کی بدعاست میا ہوئے تم اُن کی مرکز ند مانا ورد تم خدارہ میں بیرجا دکھے۔

واخف فرائے بر دور دیا جاتا ہے اور کتے اوال و اعمال ہی جنہیں اصل دین باکر کوگوں میں اس بھل کر لئے پر دور دیا جاتا ہے اور نذکر نے والول کو منہا بہت بُسے الفا فا اور فتر وَل میں اس بھل کر لئے پر دور دیا جاتا ہے اور نذکر نے والول کو منہا بہت بُسے الفا فا اور فتر وَل کے بیار ایک اللہ اللہ کا بھر ایک ایک اللہ فی اس کی تاکید فرمائی ہے بھر لیے اعمال کو اصاد بیت کر بیسے اعمال کو دین کو جزو و حقد قرار دینا کہال کا انفعاف ہے ؟ اس لیے جولگ الیے اعمال پرامر ارکستے ہیں وہ درا صل درول اللہ صلی اللہ طلیہ و ملم کی سندت مہادکہ کی خلاف وردی کر تے ہیں جس سے بہت کی اسپ میں اللہ طلیہ و ملم کی سندت مہادکہ کی خلاف وردی کر تے ہیں جس سے بہت کی اسپ میں اللہ طلیہ و ملم کی سندت مہادکہ کی خلاف وردی کر تے ہیں جس سے بہت کی اسپ میں اللہ طلیہ و ملم کی سندت مہادکہ کی خلاف وردی کر تے ہیں جس سے بہت کی اسپ میں اللہ طلیہ و ملم کی سندت مہادکہ کی خلاف وردی کر اللہ میں کی اللہ ملیہ و ملم کی اللہ میں ورا میں اللہ واللہ و ملم کی اللہ میں ورد میں اللہ واللہ و ملم کی سندت میں ادار کے دروں کی اللہ میں ورد میں اللہ واللہ و ملم کی سندت میں ادار کہ ورد میں ورد میں ورد میں اللہ و میں ورد میں ورد

سننت تعامل امت كى صورت ميس

تران ومدميث مي منتقف فيتقول كى نشائد بى متقابل الفاظيه كى كئى بعدا درمتقابل

انفاظی مگر آئے ہیں جیبے دن دات، اچپا کبا، رکسٹنی اند میرا، می د باطل، توحید و شرک اس طرح مشرک اس طرح مشرک اس طرح مشرک میں مشرحت میں سندت میں سندت کے مقابل بیعت کا نقط اس باسے و رسول اند صلی اندوار میں مبرے میں صحار کا انتظامی است کی صورت میں عبوہ کر رہی ہے میں صحار کا نقط میں اندوار میں میں قرون شہر د دنہا بائیر کے معلی نقشے تھے ۔ اور دا و بدعات وہ دا ہ ہے جو اکا برین نے مذو میکی میں ہے۔ اس کی ایک مثال میں خدمت ہے۔

مسواك كرنا

یر رسول السُرسلی السُرطیہ وسلم کی سنّت ہے۔ محارکائم ، انکر علیائم نے اس سنّت مبارکہ پر عمل کیا، قابعین و تبتح تابعین معلی کہ اولیار ، انعیار کہ معلیا کہ دو ہو گئے ، عباد سب نے اس کواہایا اور آج مک اس برعمل موتا چلا آئیا ہے۔ یہ کیوں ، یہ اس لیے کہ یسنّت ہے۔ یہ صوف کسس لیے منہیں کرمن کی معنائی سبے بکواس میں ذات رسالات مآب سے انتساب ہے یہ می منابک کی یا دہے جو فرشوں سے ممہمال م ہم انتھا اور صحاب کا تم کے ماصفے کھنتا تھا۔

اب و بھیتے رسول افسوسی السولیہ مسلم کی والادت باسعاوت کے نام رچبرس ہکالٹا یہ عمل نزور سروروالم صلی الشرطیہ وسلم نے فروایا۔ مزصرات خلفا راشدین نے اپنے دورِ خلافت میں مبرس ہکالا مذہ کم فروایا نہ صحابہ کوائٹ نے ، باوجود کیہ وہ سب سے زیا دہ آپ کے محب اورعائق صادق عقے الیا مذہبرین کی زندگیوں میں اس کی محق الیا مذہبرین کی زندگیوں میں اس کی کوئی شال ملی ، ایساکیوں ؟ یہ اس لیے کہ اس بیعمل کی شرحیت میں کوئی اصل نہیں اور مذہبی یہ دین کا جزمیت کی صورت میں سمیٹ جلوہ گر دین کا جزمیت کی صورت میں سمیٹ حبوہ گر دین کا جزمیت کی صورت میں سمیٹ حبوہ گر دین کا جزمیت ہے ۔ اگر ایسا بہت اس کی ادر میم کئی مثالین ہیں سمجانے کی خوش سے دین کا ایسان بہتی کی گئی ہے ۔ اس یہ اس بہت میں سمجانے کی خوش سے رہنا ۔ گلا سال بہتی کی گئی ہے ۔ اس یہ اس بہت و بدعات کی تعتیم ہم لیں ۔

لفط مبرعت كے لغوي معنی

نظ بدهت بدح سے نکا ہے۔ بدح کے منی نئی ایجاد کے بیں امد بدعت کے منی ہڑی چیز کے بی خواہ اس کا تعلق عبادات سے ہوخواہ معاملات سے ۔۔۔ لغت کے مشہررامام ملاحہ الدائغ نامر بن تیدالمطرزی ایمنی (۱۱۲ م) بدهت کی تعریف میں کھتے ہیں :۔

برست اُبتداع کا اسم ہے میں کامعنی یہ ہے کہ کوئی نئی چیز اسیجاد کی جائے میسے رفعت ارتفاع کا اسم ہے اور فعضت اختلات کا اسم ہے۔

براس کے نفری معنی ہیں السرتعالی نے زمین واسمان کونے سرے سے پیدا فروا یا بہیے مذہنے جدیع السلوات والارص (پ الانعام) میں بہی نفری معنی مرادسہے۔ امام اور کر با میلی من مشرف النووی (۲۷۱ مر) معرمت کی تعربین میں تکھتے ہیں ا۔

تال اهل اللغة مى كل شىء عمل على غير مثال سابت بله

تر مد ابل امنت کہتے ہیں کہ (بیعت) ہردہ چیزہے ج کسی سابق مونے کے بغیر عمل میں ان گئی ہے۔

تیمرابل اسکام کے عام محاورے میں مرحث کا نفط امیں چیز رپی خالب انگیا حسے دین میں زیادتی یا کمی کی حبائے ی^ک

تغت کی دور ری کتاب قامرس میں ہے ،۔

برحمت الیی نئی ٹیرکو کنتے ہیں جو دین کے پُولا مچرجانے کی بعدایجاد کی گئی ہو اور وہ بنی کی خوامش ا درا عمال کے مطابق مذکی جائے بٹ

یه اس بیه که صفر راکم صلی الشرعلیه وسلم خود فر ملکیته که میرسے دین بی کسی فتهم کی زیاد تی مذکر تا .

برعث اصطلاح تثرلعيت ميس

اصطلاح شرىعيت ميں برعت كم عنى أداب كى ينت سے كيا جائے والا وہ كام ہے جو رسل الشر ملى الله ملائے مالا وہ كام ہے جو رسل الشر ملى الله ملى اور صفارت مى اس كا شمت مذہور ميراكم ملامد شالم بى اس كا شمت مذہور ميراكم ملامد شالم بى رويا دور ميراكم ملامد ميراكم بى رويا دور ميراكم ملامد شالم بى رويا دور ميراكم بى ميراكم بى رويا بى دور ميراكم بالله بى رويا بى دور ميراكم بى ميراكم بى رويا بى دور ميراكم بى رويا بى دور ميراكم بى رويا بى ميراكم بى رويا بى دور ميراكم بى رويا بى دور بى دور

شارح بخارى علامر مني (٥٥٥ م كيت بي --

والبدعة في المصل احداث المولدين في زمن وسول الله صلى المعطية سلم. ترجد بعث اصل من المرجد والمركم كتب بي جرسول السرطي المدعلية والمركم كتب بي جرسول السرطي المدعلية والمركم كتب بي جرسول السرطي المدعلية والمركم كتب المراح والمركم كتب المراح والمركم كتب المراح والمركم كتب المراح والمراح وا

طخ طرط رہے کہ رمول السُّرِ ملی السُّرِ علی کے شامنے مراد محابہ کام نامنہ ہے قوون مشہوع ہما بالخدرکے یہ کا برا ہل ہسسوم مراد ہیں۔

ربدى ملك كيمشر دعالم مدانا محدمانع ما حب تحقة بي -

اصطلاح شریعیت میں مدعت اس جنرکو کہتے ہیں جا مُور دینیہ سے سمجی جائے گھرکسی دلیل شرعی سے اس کا شویت مذاقا ہو در کہا ہے سے ندا ما دریت سے ند اجماع جہتین سے مذقیا م شرعی سے بلے اجماع جہتین سے مذقیا م شرعی سے بلے

ان دوالہ جات کی روشنی ہی ہات ماضح ہوگئ کہ ہرائیا نیاحمل ہم کا خیرانقرون میں کوئی مجود در ہرائیا نیاحمل ہم کا خیرانقرون میں کوئی مجدود میرا درائے دین کا جزر بہالیا جائے اور اس پرنیکی دائراب کا فقد نے لگا دیاجائے تو مترعی اصطلاح میں اسس کا نام معصت ہوگا۔

اسے اعمال کی در مشروب میں کوئی ولیل مرتی ہے اور مذکراب وسنت میں ان کی کوئی نظر

سله عمدة القارى مبده معن مرفات مبدا مناا مله تفر الامباب مط الدالمنهاج المامني مك

جندشبهات كالصولى جواب

الى برص احب بدعات كى حايت مى كفر ب موت بى دمغالط دينے كى خاطر كك ورشهات سے البین عمل بزعت كو قابت كرنا جا ہے ہى بر برنالا ان كاكبنا ہے كولات بي كھا بوٹر كورش برائى جہاز قوا عدم بریر كا پڑھانا ، دینى مقاصد كے ليے ملاس و مكانب كا انتظام ، دینى دما الى كا اجرار كيا يرسب نے امور نہيں ؟ كيا كھڑى با ندھنا برصت ہے ؟ اہل برعت ان آن تخاى بھر كورش كا احرار كيا يرسب نے امور نہيں ؟ كيا كھڑى با ندھنا برعت ہے ؟ اہل برعت ان آن تخاى بھر كورش كا احرار كيا يرسب نے افران كے مرائل كا بواب ہم ہميال ان كے الله كا ان ان كے الله كا بواب ہم اسك يرس ميں تا كورش ميں تا كورش ميں برق كم الل كا بواب ہم اسك يرسك و يرس ميں تا كورش ميں برق كم الل كا بواب ہم اسك يرسك و يرس ميں تا كورش ميں جو الى ب

ا یادر کھنے کہ برعت کی جو تعراف ندکور ہوئی اس ہیں اس کا پنتہ جل گیا کہ جو قل جمل رواللہ ملی الدملیہ وسلم کے نام سے کیا جائے ادرائے آب کی تعلیم مجد کر عمل ہیں لایا جائے گردر حقیقت در ایسے آب کی تعلیم مجد کر عمل ہو جائے گردر حقیقت در ایسے میں اللہ معال بدعات شماد مور کے۔

لائٹ بر روایت زندگی ڈیوی آمور ہیں۔ آن ہیں سے کسی کا برعت سے کوئی تعلق نہیں ۔ یہ سے نہیں مزدریات زندگی سے ہے جہ ججائی مارے کا مرتب سے کہ کوئی تعلق نہیں ۔ یہ مارے کا مرتب سے کہ کوئی تعلق نہیں ۔ یہ کوئی تعلق نہیں ۔ یہ کوئی تعلق نہیں اور مردود مور کے اور مردود مور کی اور مردود مردود کے اس کیے ان کے استعمال کہ برعت نہیں کہا جا آیا اور در یہ آئی اور در نہی اس کے محدوج موانیا جدائی جا آیا اور در یہ آئی اور مردود مور کی مدود مور کی جا با آیا اور در یہ آئی اور مردود مور کی مدود مور کی جا با آیا اور در یہ آئی اور مردود کے مدود مور کی اور مردود کی مدود مور کی جا ب احدود کا گر کے ہیں ، در میں شرح جا مردود میں آئی کے ہیں ، د

ده لوگ مابل بی جربراس چنرکو جو صنایت محکد کرام کے زماند میں ندی بدعت مدمور مدال میں مندی بدعت مدمور مدال مائم من براک کی دلیل فائم من براک و مابل مدرور مده مابل مدرور من مابل مدرور من مابل من من کر مدور ما المدار من مابل من من کر مدور مابل مناسلام فی فرمایا ۱۰ ماسک مدد

و محدُ ثات الاعود » وه ما بل يرمني مانت كرمحد ال مركامطلب يرمني مانت كرمحد الأمركامطلب يربي من مربي و سيك دين من اليربي المحادي مان مربي فرم و المان المحتمد من المحتمد المحتمد من المحتمد ال

نداموردین میں توائی کی حرمت ثابت کرنا ایک دستوار کام ہے بیٹھ مدان اور مذاور اور نیز در سے ترکی محتر لیک رسم سے سر سر سر سر میں اور سے اور سے اور سے اور سے اور سے اور سے اور

مولاناا حدرمنا خال نے بات نومیح کی بھی لیکن اُن کے بیرو اُل نے اس کابہت غلط مطلب نے بیار موسی کا بہت غلط مطلب نے بیائے کے ایسے موسی کی امیلی خرت نے اور مسلم کی ایسے خوالی کی امیلی خرت نے امیان کی ایسے خوالی کی ایک نئی نورست مرتب فرمائی محق ۔
کو ایک نئی نہرست مرتب فرمائی محق ۔

یر میری ہے کہ اعلی مرت مرتب اور ایک موست مرتب اور ایک موست مرتب اور ایک میں میں جدی میدی یہ فہرست مرتب اور ایک اس سے ایپ کا مقعد کو فی سسکو بنا با کہ بن میں مقامرت ان بیز وں کا مشکو ان مقا ہو ہے ہیں دیا کریں۔

میں المراب مقاکد یہ کو فی سکر ہے یا یہ کو کی دین کی بات ہے موت یہ کہا مقاکد یرجزیں مجے جمیع دیا کریں۔

میں المرطید وسلم اور صحاب کوائم کے اور شادات سے مانا ہے اور تعلیم دین کے لیے تاکید وارد ہے اس کا المرطید وسلم اور صحاب کوائم کے اور شادات سے مانا ہے اور تعلیم دین کے لیے تاکید وارد ہے اس کا طرح رسائل و جرائد کے ذراید دین کی تعلیم و تبلیغ ؛ یہ تو محمود اور منشا میں اسلام ہے اس کو مذکو کی اور یہ میں سویہ تعلیم و تبلیغ ؛ یہ تو محمود اور منشا میں اسلام ہے اس کو مذکو کی اس سے میں میں سے میں میں سے معمود کا گیا ہے۔

اس کو مذکو کی نے بدعت خوارد یا اور در کو میں ان بر مدعت کافتو لے کھا کہ اسے دو کا گیا ہے۔

اس میں شرفرائع میں سے محمد کیا ہے مرائل میں سے نہیں۔

اسے ہمیٹ ذرائع میں سے محمد کیا ہے مرائل میں سے نہیں۔

اسی طرح صرف دستی کی تعلیم ہے امد قرائن مردیث کو سھینے کے بیے علم وقراہ دعرہید کی تعلیم کا دینا اس کی اعمل محمد دیسے۔ سیدنا علی المرتفیٰ نے اس کی تعلیم و ترینیب سے کر مفرت سلاما خود از المنہاج الواضح ملاف کے احکام سرّلعیت صدیرہ مدین ا

ابدالاسود ونلى كواس كم سيكيف كالمرفروا ياسمال

طام راست ہے کے مزات ہے کہ مزات ہے کہ مزات ہے کہ مزات ہے کہ ارتفاق عقد مذاذ وہاں است واقف عقد مذاذ وہاں استدائی کا سول کی فروست می رخما ہے کہ اس کی منظم میں منظم است کا محمد است کے سینے اللہ نے استے کہ اس منظم میں اللہ منظم میں اللہ منظم میں اللہ منظم میں اللہ منظم کے ارتبادات کا معیم منظم میں مسلم اللہ منظم وسلم کے ارتبادات کا معیم منظم میں مسلم سے دہن نشین مرمایا کرتا تھا۔

اکن کے ادوارم بارکہ کے بعداس امرکی مفرودت بیش آئی کہ قوا عدع رقی کی تعلیم دی جائے۔

اکہ قرآن کریم باذیج المفال مذہن جائے اوراس پر دبر نریہ بیش بھی اس فی در میں لگائے گئے۔ تاکہ

عذیر عربی صفرات بھی قرآن کریم کی صحیح تلاوت کرسکیں۔ منرف وسنی بھی بڑھائی جائے تاکہ قرآن م

عدیث کرسح بنا آئی ان مجود اس کی الفریسے در ترکسی نے ان انگور کو بدھوت کہا ہے اور دنہی الیا

مدیث کرسے بنا تھی کہا تہ میں جدین مگ بہنچنے کے دوا نقع سے بہنیں کسی درسے میں تعدود بالذا

جبال المسفلفائ والردي ميال كالتعلق في الصفرات كالمعلى المدود المعالية كالمل كالقوال و افعال أدار دوسة مديث سننت بي بي جبياكه رسول الدوسلي الشرعليد وسلم في منهايت واضح لنغول مين اس كي طرف ادر شاد قروا يا :-

عليكرستق وستنة المنافأ والراشدين المهديتين لله

ترجه تم برميري اور خلفائے واشدين مهديتن كى سنت كو بكر نا لازم ہے. علامه مافظ ابن رجب منبلي (190 م) كلقے بس، ـ

والسنَّمة هي الطريق المسلوك فيثمل ذلك المسك بما كان عليدهو وخلفاً عند الواسندون من الم عنقادات والاجمال والاقوال ولهذه

ك ديجية البداديم بدم مدلا مافتراح للسيطى مسيم مقرال اللهم العالمي من " كالمشكوة بريدى مبرامله

هى السسنة الكاملة

ترجر بسنّت اس راه کا نام به حی برمها مبائد احدید اس راه کا مسک به حی برمها مبائد احدید اس راه کا مسک به حی برسول النوال و مال دید می مال دید برسول النوال و اعمال اور بیم بننت کا المدید . منزت ماام در بیم بننت کا المدید . صنرت ماام در در بیم بننت کا المدید منزت ماام در در مدی مکت بی ، -

وامّا دکوستّ بهد فی مقابلة سنّة النه علوانه الا بخطون فیدما

یستخرجونه ویستنبطونه من سنّت بالاجتماد والانه عرف ان

دبین سنّت و الایشتم الاف نمانه مذاخات الیمعراسان من دهب

الارق تلك السنّة مخطئ فاطلق المتول با بتاع سنته عرسه اللباب ته

ترج بعنورسی المرطی و سلم فی ان کے طرفی کو یمی سنّت سے تعبیر فرایا بیاس

لیک ایس مبائے ہے کمیرے ملفاء جاستی ای واستنباط کریں گے اس

میں خطا منبی کریں گے ما بحراس لیے ان کے طرفیے کوسنت فرایا کا ایپ کی

لیمن سنّت خلفاء طاحت مین کے دور ایک شخیر بھوتے والی ایس ای ایت ب

میل الله علیہ و سلم نے بہلے ہی سے ان جمام اعتراضات کور دک و یا اور ان کے

میل الله علیہ و سلم نے بہلے ہی سے ان جمام اعتراضات کور دک و یا اور ان کے

وراس بلب فروادیا۔

متيدنا ملّاعلى القارى احتى حربهه احريجى لكينتيبي ...

فالهما بعماوا الابسنتى فالاصافة البعدا ما بعملهد بها او لاستنباط هدواختياره مرآيا ماله

ترجریدار لیے کو صنوت معلقائے واشدین نے در حقیقت ایک سندت برعمل کیا ہے اور ان کی طرف منت کی منب یا آواس لیے مولی کی امنوں نے اس برعمل

کیا یا اس لیے کہ امنہوں نے خود قباس و استغباط سے کام نے کراس کو اختیار کیا؟ اس سے یہ تمی معلوم ہراکر قباس و استغباط سے جوبات وریافت ہو مداصل کی طرف مندوب ہر تی ہے مرصت مہنیں کہاتی۔

حفرت شاه عبد أمن محدث دمادي (١٠٥١ هـ) يمي ككيت من ١٠

ئِس سِرِيخلفا مراشدين برال مكم كرده بالمشند الرجيه باحتها دو قياس اليثال بدد موافق سفّت واطلاق برحت راس نوّال كرد جيا يحد فرقد والغركند

ترجر جس بیزی باسس می الفات را شدین نے مکم دیا ہے اگر چہ وہ مکم ان کے قیاس دام بہت الدان سے مدافق ہے امداس کے قیاس دام بہت کا اطلاق برگر فیصی منبی مبیا کر گرا و فرقد کر المبید ۔

مشبورا بل مديث بزرگ لاب صديق من خال (مرواهم) كيفت بي ١-

المأماسته الخلفاء الراشدون من بعد فالاخذ به ليس الالهس

صلى الله عليه وسلد بالاخذ به لِله

ترجمہ رسول الشرصلی الشرطیہ وسلم کے بعد جرچیز خلفاء راشدین بیر سنون تشہرائی ہے اس کو معن اس لیے اخذ کیا جا آباہے کہ رسول الشرصلی السطلم وکلم نے اس کے اخذ کو کے کا حکم دیا ہے۔

مبب بات ہے کان صرات گرامی قدر کے مغال ترسنت قرار پائیں اورا ہل بہوت ان کے اقوال واحمال کو برعدت کا مام حسے کران سے اپنی خواہشات کی تر بر رکھ کریں اوران سے برمات کا جواز جاہیں۔

سیدنا صرت علی المرتعنی کے نزدیک بی ال صرات گامی کے افعال سنّت براک تے تھے اسٹِ مشراب ذری کی مزا کے سلسے میں فرول تے جیں:۔

له اثعة اللمعات بلدامن السله الدين الخالص بلدام ما

جلدالتى صلى الله على وسلم ادهبين وابو كر ادبيين وعس تمانين و

ترجم. رسول الشرطى الشرطية وسلم احد صفرت البريك في شرائي كو بيالس كور ك كل مرادى احد صفرت عمر في كا ورود فول عمل سننت بير.
امام ماكر في في البي كسند كرما تقد صفرت عثمان كامبى ذكر فروا ياب :واتم عاكم في عمل منافين وكل سنة يق

ترجر بمپرمنرت خان نے مجی اسی کوٹے بیرے کئے اور بیسب سنست ہیں۔ منہایت اضوس کی بات ہے کہ اہل برعت محامہ کائم کو بھی بدحت کہنے سے نہیں ڈرتے۔ خالی اللہ المسشد کی۔ اور درمحن ہسس لیے کر اپنی بدعات کوفروغ سے سکیں۔

نوٹ

المسلم عليه ومنك الدوا مُدعلِد المن الإرام من الإرام من الله معرفة على الحديث مناط ت نورى شرح ملم عليا منك

ایسنے پُرچیا بر منارت وکر بالجبر سے کیول منع کرتے ہیں کہ یہ بدعت ہے۔ با دج دیکہ یہ دوق وشوق کی تیا ہیں کہ یہ بدعت ہے۔ با دج دیکہ یہ دوق وشوق کی تنای اور کیول دو سری جزول سے جسر ورعالم ملی الله علی منا میں منا متعمل الله میں ان سے منع منہیں کہتے مثل کوٹ مثال اور شوار وغیرہ بحضرت مجدد صاحب اس کا جواب و بیتے ہوئے لکھتے ہیں :۔

الے میرے عدوم: رسول الموصلی المرطبہ وسلم کاعمل دوطرح بہتے ایک عباد
کے طور بر اور دو مراعرت و عادت کے طور پر جب کا وہ کام جرعبادت کے طور پر الب کا مرکز علان کام کوہم بدترین برعات میں سے شار کرنے ہیں امداس کے دوکنے میں برعت بیدا کہ فاہد ہے اور وہ عمل جرعوف وعادت کے طور بہت اس کے خلاف کو البیا کام مردُ و دہ ہے اور وہ عمل جرعوف وعادت کے طور بہت اس کے خلاف کو ہم برعت بہیں کہ کوہم برعت بہیں سی میت مذاب کی مرا اللہ کا مرد و اس کے دو کئے میں مبالغہ کرتا ہوں کیونکو اس کا تعلق دین سے تہیں اس کا مرن ایون موادت پر مبنی ہے مذکہ وین و مذہب بہر سے تہیں اس کا مرن یا با مرہے کر بعض شہروں کا عرف بعض شہروں کے نقادت کے احتبار سے عرف میں وین و مذہب بہر سے باکہ سے کہ بار می کو میں اگر مادی سندے کہ تر نظر رکھیں تو تعاومت نظام سر سے دائوں کا موجب سی اس مادوں اور معادتوں کا موجب سی ط

صنرت مجدِّد العن "ما فی می اس قول پرخور کیجیکا درا بل برعدت کے اس طرح کے مخالط ل کامبی انداز ہ لگائیگے۔

ہر مدعنت گمراہی ہے

صرت عرباض بن ساریّز کہتے ہی کہ ایک دن دسول اللّرصلی اللّرطب وسلم نے ایک منہا

ك مكمة بات وقترا ول صدوم مدد اردوترجم

بی بینے وضا فراایا کرمس سے کوگوں کی ابھوں سے استو بہد بیٹ اور ول ڈورگئے جامزی نے عرض کی کہ یارسول الشرملی الشرملید وسلم آج کا وخلا توالیا ہے جیسے اسٹوی وصیت ہوتی ہے۔ آپ بہیں آباد میں کہ ہم اسٹوی کا دخلا توالیا ہے۔ اس پر رسول الشرملی الشرملید وسلم نے چند نضائح فرائے۔ اس بیر رسول الشرملی الشرملید وسلم نے چند نضائح فرائے۔ اس بیر میں دیمی ارشاد فروایا ا

عليكربتق وستة الخلفاء الراشدين المهديين عشكا بها وعضوا عليها بالناجد وآياكم و محدثات المروفان كل محدثة بدعة وكل بدعة صنائلة يه

ترجد بتم میری سنّعت امدم مرسے خلفاء داشدین مهدّینی کی سنّت کولادم کیلانا، ادداس کرمعنبرط عمقامنا اور دین میں نئی نئی ایجا داست سے بچا کیونکد دین میں ہر نئی میجاد برعث بنے ادر ہر درعنت گراہی سے۔

ربول السرمي المرحلية وسلم كار تادمبارك سے يہ بات واضح برگرى كركى امري جب
اختلاف واقع بروبات وسع بينے يه و كيما جائے گاد مول السرحلى السرحلى السرحلى ملے اس كوكيا يا سنہيں ، داحية كي مرج دكى كے باوجود و و كام مراجام يا يا يا بنہيں ، اگر فيرالقرن سے اس كامكم ديا يا منہيں ، داحية كي مرج دكى كے باوجود و و كام مراجام يا يا يا بنہيں ، اگر فيرالقرن سے اس كو ميان كر مان الله من اس كو مين كو اس كو مين المرائ الكر و بال سے كوئى جزيز نسطے اور دور كى اس كو دين كا بُرُن باكر اس بيا طار كرتے بني تو ارشاد مبارك يوسي كوائي سے مي و اس ليك مين كام ہے اور دور ين بي مبركراي مين المرائ الم بيا اور دور مرى روايت سے معلوم مبتا ہے كہ مركم الى كا محملام مبتا ہے كہ مركم الى كا محملان الم بنے اور دور مرى روايت سے معلوم مبتا ہے كہ مركم الى كا محملان الم بنے ہے۔

كل محدثة بدعة ركل بدعة ضلالة وكلّ ضلالة في النّار.

رمول الشرسلى السرطليد وسلم كع مبليل القدر صحافي حفرت عبدالشرين مسعوة أبين خطرس

له مامع ترمذي ماره ملا ك نا كار شريب مرفاة ماراسكان

فرها باكرته تقے ا۔

ديدن لكرفكل محدثة ضلالة وكل ضلالة في الناد

ترجم عبادت کی نئ نئی صورت دین میں ہدائی جائے گی، دریمتہارے سامنے کستے گی نیکن یا در کھو سم خدرت کراہی ہے ادر سم گراہی کا ٹھکا ناجہنم ہے۔ اس لیے مہیٹہ بدعات سے احتماا ب کرنا جا ہیئے . تاکہ مہاراکوئی عمل نالیہ ندیدہ مت تر ۔

کیاکوئی برعت حسنه بھی ہوتی ہے ؟

نعبن ابل مدعت ابنی بدعات کوتر و پیج دینے کے لیے برعت کی تشمیں بیان کرتے ہیں کدا کیک برعث شرسندہے اور ایک بدعت ستیمہ . اور جن برہم عامل ہیں وہ بدعت حسنہ ہے ندکرسیکہ ؟

جواب

ابل بدعنت نے بدعنت ہے اور بدعنتِ سنیر کی تنتیمے جرا پنامطلب افذک نے کی سی فرانی وہ ادعاصل ہے یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ ایک چنر پر شرعی بدعت ہوا دراس ہیر مُن و ذُرائیت ہم ہ ایس فیال است و حوں

یا در کھنے برعت بی کمبی من بیدا نہیں ہوتا ۔ یہ تدمرف سنّت کی شان ہے کہ سنی حُن ہی مُن ہے اُولامنیت ہی اُولینت ہے بریّد نامجد دالعث الی آیک محترب بی سخریر فرط تے ہم کہ ۱۔

> گذشتہ لوگوں میں سے معبن نے برصت میں کچوش دیکھا ہوگا تہ برعدت کی معبن تشمول کو انہوں نے احجبا سحجا بسکین نقیر کو اس کسٹومیں اُکن سے اثبا تی نہیں

مله كتاب الامقيام مبداميري

ده کسی بعی بدهت کوخسند شهیر سیجت ا دراس میں اس کوسولے ظلمت وکدور کے در کی محسوس شهیر مرتفا رسول السُرطی السُرطید وسلم فرواتے میں کلّ بدعت مناولة ایک ا در مکتوب میں فرواتے ہیں :-

سنندی بروی کری اور بعت نامر نیدسے بریم کریں اگرج برعت مبح کی سنیدی کی اندروش بولیکن در هنیقت اس بی کوئی فد دروشی نہیں ادر دنہی اس بی کوئی بیاری کی دوا اور بیار کی شفاہے کیو ککہ برعت دو حال سے خالی نہیں یاسنت کو اُٹھانے والی ہوگی یاسنت کو اُٹھانے سے ساکت ہوگی ساکت ہونے کی مورت میں بالفر قد سننت پر ناکہ ہوگی جو در هنیقت اس ہوگی ساکت ہونے کی مورت میں بالفرقد سننت پر ناکہ ہوگی جو در هنیقت اس

نیم مدوم بواکہ بدعت قراہ کسی قتم کی بوسندت کی دافع ادر اس کی نقیق ہوتی ہے
ادراس بیر سی تسم کی فیرادر من تہیں۔ پائے اضوس انہوں نے دین کامل ادر
لیند بدہ اس مام بی جب کر نعمت تمام ہو مکی، بدعت محد شکے حس ہونے کا
کر مرح مکر دیا ۔ بینہ یں جانتے کہ اکمال داتمام اور دمنا کے ماصل ہونے کے بعد
دین بیں کوئی نیا کام بوا کر ناص سے کوسول دُس ہے۔ خا ذاجہ دالحق آلآ
الفت لال دی کے بعد صرف مثل ہی کا درجہ رہ جا آ ہے ،اگریہ جانتے کہ
دین میں محد شرام کوھن کہنا دین کے کامل نہ ہونے کوستان م ہے امد نعمت
کے ناتمام رہنے پردلالت کر تاہے تد مرکز اس فتم کے کم برولیری نہ کرتے ہے۔
ایک اور محتوب میں فرواتے میں ۔۔

دگر نے کہا ہے کہ بعث دومتم رہے پرسد ادرسیند ،حداس نیک عمل کو کتے میں برورسول کریم ملی العلاۃ والتی ہم ادر خلفا مراتندین کے ذمانے کے بعربیدا

ہوا مدوہ منت کو رفع مزکر ہے (اور بدعت سنند وہ ہے جورا فی منت ہو)
یہ فقیران بدعات ہیں سے کسی بدعت ہیں مئن اور ڈوائیت نہیں ہی بکھا اور
خلمت و کدورت کے مرافقہ کچے محرس نہیں کر قار اگرچہ ہرج برعتی کے عمل کو
صفعت بعبارت کے باعث طروت و تازگی کی شکل ہیں و کھتے ہیں ترکل
حب نظر تیز ہوگی تو خمامہ کے احماس اور ندامت کے سوااس کا کچہ نیج نہیں
خب نظر تیز ہوگی تو خمامہ کے احماس اور ندامت کے سوااس کا کچہ نیج نہیں

برقت مبهی شود بمچر روز معلومت کر باکد باخته منتی در شب دیجرد ای محتب بی مخرمه فرمات به بی ا

‹ دین میں) ہر نیا کام مرحمت ہے امد سر مدحمت گرا ہی۔ تو بھر مدحمت میں * تھن کے کیامعنی بٹ

اب کی دُعامی میں ہے کہ .۔

دفیری ماجنی اور داری التجاوی جی داست و انحماری کے ماتھ پوشیرہ اور طاہری طوری تن بیا پیدا ہم اسے سوال کرتا ہے کر جو کچے دین میں نیا پیدا ہم اسے اور نیا کہ المبید وسلم اور کا ب کے فعار داشدین فیا کیجا د ہموائی میں بندی کی مانند ہم و اس کے ذمانہ میں بنہیں مقال اگرچہ وہ روشنی میں بسی کی سفیدی کی مانند ہم و اس منعیت کو اختیار کیا ہے منعیت نیا سے کو اس منعیت کو اختیار کیا ہے اور اس نئی ایجا در شدہ جیز کے میں یہ فراخیتہ نہ کہ اور اس المحادث و السلام و السلام اللہ کی کے میں میں المحادث و السلام اللہ کی کے میں المحادث و السلام اللہ کی اس میں میں المحادث و السلام اللہ کی المحادث و المحادث و السلام اللہ کی المحادث و المحدد و ال

ان حبارات وارثراوات کا حاصل یہ ہے کہ بدعت بٹر مید میں حن کا سوال ہی بیدا مہمیں ہوتا کہ اس کو بدعت میں میں اس ک منہیں ہوتا کہ اس کو بدعت تحسنہ کا نام دے کہ بدعات کی ترویج کی جائے ۔۔ ادرجہال

له مخربات شريف دفرامل من كالينامك ك الينامك

یک برعت بنوی کا تعلق ہے و مصرف الفاظ کا بی اختلات ہے ورمذ حقیقت میں اس کی اصل موجود ہے مبیا کرناز تراوی کے بیان میں گزر چکا ہے۔

الحاصل بدعت ا مرابل بدعت الشرنقائي ا مراس كے رسول اندر ملى الشرعليہ وسلم كى الكا ميں الشرعليہ وسلم كى الكا ميں اس قدر تُرسے ہيں كہ اس كا حيال مذعرت برحتنے ميں اس كا حيال اس كى كەن بر سمو كا اس ليے كه اس شے دين ہيں ايك اليي چيز جارى كى حرب كى شريعيت ميں كوئى اصل ذبحتى .
جارى كى حرب كى شريعيت ميں كوئى اصل ذبحتى .

دورر کے کسی بزرگ نے اگر کہیں مبعث مسند ذکر کی ہے تو بقول صنوت امام رہائی یہ اس وفت کی باست ہے داندھیرے ہیں کے نیچ اس وفت کی باست ہے داندھیرے ہیں کے نیچ کو بسب مبات سے معنی معند کا اندھیرا انہیں نظر نہ کہا ایر وہ بزرگ اپنی حجر معند کر ہیں۔ مجدد کا متعام دو سرے ملمار سے کہیں کہی ہوتا ہے جوزد کا متعام دو سرے ملمار سے کہیں اسکے ہوتا ہے جوزد کا کروس خلطی کی اصلاح کرے اس سے اہل سعادت فائدہ جاتے ہیں اور اہل شعاویت اس کی مخالفت کرتے ہیں۔

حنرت ا مامر آبانی محددالعت آنی محردالعه کارتجدیدی سب منایال ادر مماز بات ایپ کی برصت کے اندھیروں کے خلاف ایک و م تی ہے بدھت جسند کا دیہام مدت سے میا آر داخت اسب نے اس کے خلاف تحبیدی کام کیا ادراس مل و اسے بیچ ورُن سے اکھاڑا کہ آج اہل تی ہیں کوئی عمل نہیں تر بدھت جسند کے نام سے جاری ہو۔ بدھت کیا ادر جن کیا ؟

ول کوئی برعت مرف اس دقت کے سنہ کہلاسکتی ہے جب تک اس کا سبب خارج میں موجود ہو۔ جب مہ سبب جا کا رہے تویہ برعت حسنہ برعت مطلق ہو جائے گی احد کل مدعة حنسلا لة میں داخل ہوگی۔

میسے دُما میں اصل افغار اوراس کا ہمتہ ہم ناہے۔ اب گرکرتی شخص تعلیما وماجہ اِکسے امر نیت یہ ہم کروگوں کر آجلئے تویہ برحت منہ ہم گی اور حب لوگ بیکو عبا میں تو بھر رید برحت مسند نہ رہے گی۔ برحمت مسند کسی معلمت کے لیے ہم تی ہے اور اس میں دوام نہیں ہم آنا۔

بدعات کے سیاہ سائے

🛈 بنتى كاكوئى نيك عمل مقبول نهيس

المنفرت كے مبيل القدر صحابى صنوت مذابعة الكيت ميں كدرسول السر صلى الشرعليد وسلم نے ارشاد فرمايا ..

لايتبل الله لصاحب مدعة صومّا ولاصلاةً ولاصدقةً ولاحجّاولاعِقُّ ولاجهادًا ولاصرفًا ولاعدلًا يحرّ بحمث الاسلام كما تخدج الشّعرة من العجين ل

ترجر الشرنعالى برحتى كا دروزه قبول كرتاب ندنماز ، رز صدقد قبول كرتاب امدر فغلى ، المدرد في المرد نفلى ، المدرد في ا

اس سے بڑھ کر اور محرہ وی کیا ہوسکتی ہے کہ ایک شخص اپنی زندگی تو اسسام کے مطابق گذارہ اور مفاف روزہ جے۔ صدقہ وعیرہ مجی کر تارہے لیکن بدعت کاعمل بھی ساتھ ما تھ مباری کر اسے قد بدعت اس کی شکیدل کو لیسے کھا جاتی ہے جیسے آگ کٹر ایول کو کھا جاتی ہے اور وہ بیجا بہ مسلم کو گریش اپنی عبادت کو مقبول سمجے روا ہے۔ گراس بدعت کی وجہسے مذفواس کا کوئی نیکٹ ل بزعم خواش اپنی عبادت کو مقبول سمجے روا ہے۔ گراس بدعت کی وجہسے مذفواس کا کوئی نیکٹ ل مقبول نتیا ہے۔ مقبول نتیا ہے کہ بیندج مقبول نتیا ہے۔ مقبول نتیا ہے۔ من العدی کو اسلام کما تھنوج المندی من العدی کہ اسلام سے ایسا فارج سمجا آیا ہے جیسے گرنے

ترجمه الدرتالى بعتى كيم مل كدردكدد ياب يهان كدوه إني بعت تككرف.

برعتی کوپناه دینے کا انجام

سيدنا حنرت على المرتفى رمنى السُرحة رسول السُرصلى السُرعلية وسفر كارشا و المُرامي تقل كمسته بي الله المدينة تحدم ما بين عبر الحاثة و فن احدث بنها حدثاً او اوى محدثاً فعليه لعنة الله والملككة والناس اجمعين لا يقبل الله منه حسرت ولاحداً لا سلامة والمسلككة والناس اجمعين لا يقبل الله منه حسرت ولاحداً لا سلامة الله عنه حسرت ولاحداً لا سلامة الله منه حسرت المسلمة والمناس المحديث المناس المحديث المناس المحديث المناس المحديث المناس المحديث المناس المحديث الله منه حسرت المناس المحديث المناس المناس

ترمبر مدیند منده منام عیوسے نے کرمقام تحد کک مقام حرم ہے سوحب نے اس میں کوئی برعت ایجادیاکسی بدعتی کو بناه دی قداس پرانشرتعالی کی اور فرشتول کی اور فرشتول کی اور فرشتول کی اور فرشتول کی اور متام النا افرال کی دخت بود، مذ قواس کا کوئی فرض قبول دنفل .

رسول السوسلى السرطليد وسلم كى اس مدسيث باك سے بته ميلاكد بدعت كا انجام اس قد خطرالك سبع كد ثمام كا منات اس برلفت برساتی ہے۔ اس ليے محم ہے كہ كسى بدعتى كد بناہ مجى ندور كيونكم حب وہ ملعون ہے تو اس كد بناہ و سينے والا بحى ملعون ہى ہو كا - رسول السوسلى السرطليد وسلم كى اس مدين باك برخوركرين كه اب كو بدعت اور بدعتى سے كتنى العرب محقى ؟ اس كى وجد يہ ہے ہے اس مدين باك برخوركرين كه اب كو بدعت اور بدعتى سے كتنى العرب كا اس كى وجد يہ ہے ہے

الدسنن ابن ماجرمل کے می سخاری ملد، مسکدا می ملدا مسکام

بے کہ بیعتی رسول السّر بلی السّر ملید وسلم کرمعا ذالسّر خائن سحبتا ہے کہ آئپ نے رسالت میں خیانت کی الداس کام کو مذ تبلایا۔ (معاذ السّر)

اس مدیث سے مبت ماصل کے کی مجائے علماء الل بدعت اس استعلال میں بیش کہ میں کہ بیٹ کے میں استعلال میں بیش کہ میں کہ بیش کہ میں کہ بیش کہ میں کہ بیش کہ بیش کہ بیٹ کے میں کہ معامل کے معامل کے میں کہ معامل کے معامل کے میں کہ معامل کے میں کہ معامل کے میں کہ معامل کے میں کہ معامل کے معامل کے میں کہ معامل کے مع

بشخ الحديث صربت موانا مرفراز خال معاصب معقد منظلا اس مديث كآشرى فرطت بيد.
اس مديث بي مدود مع كي تريخ تعتيع اورشيع كه يعيب به تيدا شرازي نهي به محد ادر كرم مي مذه وجيز برحت ادر كرم مي منه بي دو جيز برحت ادر مي كي بي وه بي بارگي اور مرد فت برحت اور برگي به به رگي واله بي مركي اور مي المبترش في مان المبترش في احت اور برائي برح جائي و برعت ادر به في افغيلت كي مجه سه اس كي قباحت اور برائي برح جائي برست مي موجزاب كي فره من النرطيد و ملم كي زبان باك سے بحلے بي جو جزاب دو مد مون احتى بي برائي مي دون رسيم رحمة المعالمين ملى النرطيد و ملم كي زبان باك سے بحلے بي بي الله على من المرائن البال جمي اس كي و در فرائي باك سے بحلے بي بي الله على من المرائن البال جمي اس كي و در فرائي بي الله على من المرائن البال جمي اس كي و در فرائي بي الله على من المرائن البال جمي اس كي و در فرائي بي الله على من المرائن البال جمي اس كي و در فرائي بي الله على من المرائن البال جمي اس كي و در فرائي بي الله على من المرائن البال جمي اس كي و در فرائي بي الله على من المرائن البال جمي اس كي و در فرائي بي الله على من المرائن البال جمي اس كي و در فرائي بي الله على المرائن البال جمي اس كي و در فرائي بي المرائن البال جمي اس كي و در فرائي بي المرائن البال جمي اس كي و در فرائي بي المرائن البال جمي اس كي و در فرائي بي المرائن البال جمي اس كي و در فرائي بي المرائن البال جمي اس كي و در فرائي بي المرائن البال جمي اس كي و در فرائي بي المرائن البال جمي اس كي و در فرائي موجوز المرائي المرائن البال جمي اس كي و در فرائي موجوز المرائي المرائي المرائن البال جمي اس كي و در فرائي المرائي الم

· خصت المدينة بالذكرات في الكريما مهبط الوجى وموطن الرسول عليه المصلوة والسلام ومنها انتشرالدين في انطار الارض فكان لها من يد فضل على غيرها يله

ترجبہ میں مندہ کو خاص و کرکرنے کی دجہ اس کی شراخت دبنر رگی ہے کیونکہ مدینہ منورہ مہمبطر دحی ادر رسول النوطی النوطیہ دسلم کا دطن ہے ادر کیہیں سے سامدے عالم میں دین بھیلا اس لیے اس کود دسرے مقامات رفضیات مامل ہے۔ معنی علما مرتے یہ کھیا ہے کہ اس مجکہ کو معنور ادر مضرات خلفائے راشدی کے مرکز ہوتے

كافرت ماصل يدر

مريد منوره كونماص وكركر في كا وجرموطن الوسول تعصادت موضع الحذ لفاء الواستدين سع بله

معلوم ہواکہ بدعت ہرجگہ ہی ثری احد قابل رقدہے بھین مدیز منورہ ہیں اس کی قباحت بڑھ جائے گی۔ جیسے کوئی شخص کسی عجد الک گما ہ کا کام کرسے اور د ہی کام حربین شریفین ہیں کرسے توفل ہر بہے کہ وہ کام توہر حکد ثرا ہی ہے۔ نسکین حربین ہیں اس کی قباحت اور بڑھ عبائے گی۔ اس لیے کہ وہ منہایت ہی مکرم ومنعلم منقامات ہیں۔ یہ اسی طرح ہے جیسے وصنان مشریف ہیں کبائی کمنے کا گماہ دومرے وفل کے گناہ سے کہیں زیادہ مجاری ہرگا۔

امحاصل پیمت در برعتی کا گذما خطراک انجام ہے مانغد کریں کد امکیت و اس کا کوئی عمل قبول نہیں دراس میں مشترا دید کہ اللہ تعالیٰ کی در فرشتوں کی در مثام انڈانوں کی دخت اس بریم ہی سے۔ سیے۔ کیار عذا سب کچر کم سبعہ ؟

ا بعتی کی تعظیم کرنا کسلام کوگرانا ہے

صرت ابراہیم بن میر و رسول الشرطی الشرطید دسم سے رواست کرتے ہیں ،۔
من وقد صاحب بدعة فقد اعان علی هد مرافز سلام الله می مرافز سیام کر گرانے پراس الله می کر گرانے پراس کی مدد کی .

بعتی کی تعلیم میں اس کی ا عانت و مدد، اس کی خدست سب کچر شامل ہے معلوم ہوا کہ برعتی کی تعلیم ہوا کہ برعتی کی تعلیم و دیا ہے میا تعلیم و کی تعلیم و کی تعلیم و کی تعلیم اللہ کا و ایک میں اس کا و تعد شانا ہے۔ (معاذ اللہ) اس کا موجہ سرکے برعکس برعتی کی تعلیم الد

الك منتمت كذا المهم كرقوت ببنجانا اوردين كى تائيد كرناسي . والدالطيبي . من منت على مرتبطي (١٩٥ م) الم عدمية باك كى تشريح كرت برسف فرمات بي . ووجه فال خلاه والنوع يله والنوع يله تعظيم لله لأحل بدعته وقد علمنا الناسري في مر بزجره وا هائنه واذ لاله بماهو الشد من هذا كالصرب والمستل . فضار توقيره صد و داعن العل بسنوع الاسلام واقبالا على ما يضاحه و بناه يه والاسلام لا يهدم آلا بترك العمل به والعمل بما يناه به .

دايضًا فان توشيرصل حب البدعة منظنة لمنسدتين تعود ان على الاسلام بالعدم .

احداها: التفات الجهال والعامة الى ذلك التوقير فيعتقدون في المبتدع انه افضل الناس وان ما هو عليه خير مماعليه عنيره. في دى ذلك اللي الباعة على بدعته دون الباع اهل السنة على سنته على الثانية : انه ادا وقدمن اجل بدعته صار ذلك كالحاد كالمحرض له على انشاء الاستداع في كلشي .

وعلی کل حال فقی البدع و بخوت السن و و هدم الاسلام بعین او رحی ادراس کی به وجن طاہر ہے کہ اس کے پاس جانا اوراکی عزت کرنا اس کی برجراس کی برعت کے تعلیم کرنا ہے اوریہ بات ہم جان پا کے بہر کرنر ویت اوریہ بات ہم جان پا کے بہر کرنر ویت اس کی الم نت کرنے اور اسے اس ورجہ ذلیل کرنے کا مکم دیتی ہے جواس سے مجی تخت ہے و میسے مارنا اور قس کرنا سواس کی عزت کرنا شراعیت کے تقاضے برعمل کرنے میں رکا وسٹ ہوگا اور بداس بات عزت کرنا شراعیت کے تقاضے برعمل کرنے میں رکا وسٹ ہوگا اور بداس بات

بر ہے جو تقامنائے مشرعیت سے شکوئے اور اس کی نفی کر سے اور اسلام کی عمارت اس طرح گرتی ہے کر شراعیت کے تقامنوں برجمل نہ ہو اور اس برجمل م جواس کے منافی ہے۔

ادر بریمی ہے کہ برینی کی تعظیم منے میں ان دوائیں رائیں کا اندلیشہ ہے جن سے میں ادار میں کا اندلیشہ ہے جن سے می

ادّن : جابل در دوام جب اس ورت افزائی کود کیس کے وہ بعثی کے بارے میں میں کے کہ در کیس کے وہ بعثی کے بارے میں میں میں کے کہ رسب برضیات نے جانے والا ہے اور جربات وہ افتیار کئے مہم تے ہے وہ اس سے بہتر ہے جرد و سرول کا سرقف ہے موید بات اس کی اس بدعت کی بیروی کی طوف نے جائے گی اور اس سے اہل سنست کے طریقے کی بیروی نہ ہونے یا کے گی ۔

نانیاً : برمتی جب ابن برعت کی دو سے مرت پائے گا تر دہ کر یا بھرل ہی برعات بدیا کہ است کی بھی برعات بدیا کہ است بدیا کہت کا تر در بات کی بھی مراس سے بدعات و ندگی یا تی ہی اور سنتیں مرتی ہی اور دید بعین برم الا سلام بھی صرت شخ مبدالقادر حبیا فی محکمتے ہیں ا

جرشفس برمتی کے مائھ فدہ بیٹیاتی کے ماقع سے گاج اس کی فوشی کا باعث ہوتد اس نے

اس نے اس جیزی مقامت کی جرسول النومیل النومیلی النومیلی دسلم پر نازل ہوئی ہے

مربرمتی کی تعلیم کرنا گویا دین ہے مہت اور ابل برعت سے اور اس کا استجام فاہر ہے کہ بہت

ہی کہا ہر گا۔ اس لیے جہال بک ہوسکے برعت اور ابل برعت سے نفرت کرے اور اس کو فظاور
درل النومیلی النوعید وسلم کا دشمن تفتو کے ہے ورث ویشا ہے وہ اس تمام مجدکے نمازیوں

جرشف کی تعمیم کے لیے بیجتی امام کے لیے ورث ویشا ہے وہ اس تمام مجدکے نمازیوں

ل فنبة العالبين مترج مك

کے گناہ اسپے سرڈالناہے اور وہ برحق مولوی جہاں جہاں بعات بھیلائے گا. یہ ساد دبال اس شخص بر بھی کئے گاجس نے اسے الم بنانے میں ایک بدحتی کو یحریم خبی۔

۔ شخ مرا افادر بیانی قدس مرواسای ایک مدیث پاک نقل فرمات ہیں ۔ برشخعر اللہ کے لیے برمتی کو بادشمن ملے اس کے دل کو اللہ نعالی ایمان سے مجرد تیاہے امد جرشخص انہیں خدا کا دیٹمن سمجر کراسس پر موست کر ملے اللہ تقائی قیاست کے دن اسے اس دا مان میں رکھے گا اور جرایے لوگرل کو دلیل کرے اُسے بہشمت کے سودد ہے ملیں گے یا

شخ الشاكن منرت شاه ولى السرمدن دامي فرات بي ...

بعتی کی تفلیم مرکزد کر کیونکواس سے اسلام کی ذامت ہوتی ہے!

حفرت امام احمان منبل وامواه) كارثاديد.

ائِ بدعت دکوسلام نرکرد کیونکدان) کرسلام کے مالاان سے دوستی رکھتلہ ہے۔ صرت نفنیل بن عیاض (عمدم) کا ارشادہے ،۔

اہل معت کے ماتھ دوستی سکھنے والے کے نیک اعمال ضائع کرنے بلتے ہیں اور السر نفائی اس کے ول سے ایمان کا نُور نکال لیما ہے اور برشن ابل برعت کے ماتھ وشمنی سکھاہے اللہ ثقائی اسے خش ویٹاہے ٹواہ اس کے میک اعمال مقولہ سے ہول کیے

صنرت سنیان اُدی کا فرماتے تھے کرم بی تھی نے برحتی سے معافی کیا اس نے اسلام کو نقال بہنچا یا ایسے اسلام کو نقال بہنچا یا ایسے

معت امد الم معت اكابين كى نظر مي كيا مير اس كے ليے آپ اُن كے بہت سے ارثادات طاخطركري گے۔

ما منية العالبين من المراغ المبين مس ك غير مصال عنيه من البير البير ملات الفياس

نور فرائے ایک شفس فر دقر برختی تہمیں گرا یک برختی کو بیاہ و تیاہے، اسے فوش الدید کہا ہے اس کی تعراف دوسیف کرتاہے، اس کی تعلیم و تحکیم کرتاہے، اسے سجد کا امام بنا آب ہے اسے وغط کہنے کے لیے کُل اللہ ہند تا ہمیت وی اس نے برختی کو اس کی عدد کی، اور اس مل کا قلد باش باش بی کہ اس نے کہ کو تعدید باش باش کے تعدید باش باش کر اس نے کہ کو تعدید و باش باش کر اس نے کہ کو تعدید و باش باش کے کو تعدید و باش باش کا وطیرہ و وطر نقیہ رہا ہے۔

ایک مسلمان جو دحدہ اوش ملک لذی توجیدا ورخاتم الا بنیاء والحر ملین حضرت محدر سول اللہ صلی اللہ ملک کو ان علیہ وسلم کی رسالت و سندت کا مشیدائی ہو ، تھی برسو جے تھی تنہیں اسلام کو گر انے میں کہا کہ دو کروں واں جو ملمان ہی جہیں اس سے الیا ہونا کی توجید کی بات نہیں۔

ایک تعدید کروں واں جو ملمان ہی جہیں اس سے الیا ہونا کی توجید کی بات نہیں۔

ان تعربی اس کی تعلیم و ترقیر مذکریں اور جا نمیں کہ اس سے دسول اکوم صلی اللہ علیہ وسلم کو صفت وال مگر مذدیں ، اس کی تعلیم و ترقیر مذکریں اور جا نمی کہ اس سے دسول اکوم صلی اللہ علیہ وسلم کو صفت وال مگر مذدیں ، اس کی تعلیم و ترقیر مذکریں اور جا نمی کہ اس سے دسول اکوم صلی اللہ علیہ وسلم کو صفت والی مگر مذدیں ، اس کی تعلیم و ترقیر مذکریں اور جا نمیں کہ اس سے دسول اکوم صلی اللہ علیہ وسلم کو صفت

برعت کی مخالفت مذکرنے کا انجام

منرت معاذبن حبل رسول السملى السرطيد وسلم كاارشا و والمى نقل فروات من الداحدث فى إلى المداع و منت ما المسحابى فليظ هرالعالم علمه فنمن المديع له فعل المدين المديع و منت ما المديد و التأس اجمعين بله ترجم برب ميرى المست مي برعت شائع موجائ اور مير مصابع و مجابع المرمير مصابع و مجابع المرمير معابع و مراح مي المكواس كم المباعد أس وقت عالم كى ومردارى بهد كم المبيع المركام مي للكواس كم فلاف صدائر احتجاع بلندك اوراكواس في اليمان كيا تواس برالسركى اور فرشتن كى اور متام وكول كالم مي الكواس كالمون المراكد المراكد المركد المراكد المون المون فرشتن كى اور فرشتن كى اور فرشتن كى اور متام وكول كى المعنت بود

سالقدامادىي بى بىمى كاتىلىم دامات ادربىمى كرنياه دىنى برىشدىد دىددلاخلىم آئى. اب اس مديث پاكىس ان دگرل بدلىنت كادكر آيا سے جوجت كى تردىج د تىتېدىرىغامرش مىنىي دىر دد معابدكرام كومت دىشى كمىن برىمى ان كے كانول برئول كك دريكى .

مدیث باک سے معلوم ہواکہ جب برعت بدا ہوا دردین میں نئی نئی باتوں کو داخل کیا جلتے ادر محد المت کا بدوا سر نکا لیے گئے تو اس کو دہیں گئی در قاکد اُگئے ددیا ہے۔

آج درااینے گردو میٹی برنظر دوڑائے کیا بدحات و تحد فات کی عمرار نہیں ، کیا آپ ا محالّہ برست وشتم کرنے والے کی زبان اور اس کے ظم کور د کنے کی کوئی خدمت سرانجام دی ہے ؟ سمیچنے ؛ خدر کیجئے ادر مدیث ماک کو بھرسے ایک سرتہ بٹرھ لیھنے اور اپنی فکر کیھیتے۔

سوبدعت کی در تشت اس سے بڑھ کرادر کیا ہوسکتی ہے کہ اس کو اپنا نا تو در کنار اس کی مخالفت نے کھیے کہ اس کو اپنا نا تو در کنار اس کی مخالفت نے کہ بھی یہ خوٹواک اینجام ہے۔ دا الْحد احفظ ناسن خللما تھے وہن خللوا ھا بھا)

المعت میں دوسرول کا بھی بو چھ

منو جرين مبدالله روشى المرحد كمية من رسول الله صلى المعليد وسلم في ارشاد ذوايا : -من سن في الاسلام سنة حسنة فعمل بعابعده كنت له مثل اجر من عمل بعاد الاستقص من المجدم متى م ومن سن في الاسلام سنة سيستة فعمل بعابعده كتب عليه مثل وزي من عمل بهاولاينقس من اوزاي هم شيارياه

ترجہ جب نے اسلام میں نیک طرفتہ جادی کیا بھراس کے بعد اس طرفتہ برعمل کیا گیا تر اس شخص کے ماسطے اس قدر اجرہ ٹواب کر جس قدر سب عمل کرنے دالال کواس کے بعد ہوگا احدان لوگوں کے ڈواب سے بچوکم نظیا جائے گا اور جس نے کوئی بُراطریقہ اس جمل کا بھی گناہ ہو کوئی بُراطریقہ اس بیاد کیا احداس کی بیروی کی گئی آواسے اسبنے اس جمل کا بھی گناہ ہو گا احد بیروی کسنے والے کے گناہوں کے ریابہ بھی اس کے گناہوں میں کھیاجا آ ہے احدال لوگوں کے گناہ میں سے کچہ کم نظریا جائے گا۔

کما تھیے اورنیک طربیہ سے اس عمل کا قائم کرنا ہے جورسول الشرصلی الشرصلید دسم کی سنّت مبارکد اور آپ کی دور مری احادیث سے مبارکد اور آپ کی دور مری احادیث سے مبارکد اور آپ کی دور مری احادیث سے مباف احداد م بوتا ہے کہ ،۔

من احیاست به من سنق قدامی تت بعدی. (انحدیث)

ترجيم نے ميري كسى اليى تنت كوزنده كيا جومير ب بومكى كاتى ان من احيا ستنة من ستنى نعمل بعاالذاس ... انديث ب

ك تدخى مداصلة ابن ماجر مل ك ابن ماجرمول

يد مزورى سب كداس كى اصل صنور يا محابة كى سننت بي مرحد دبر

نراطرلیہ سے مراد وہ تمام طریقے ہیں جس کی اصل کماب وسنّست ہیں مرجد دنہ ہر اور اس کی طرف وراس کی طرف وراس کا کی طرف ورکس کو دعوت دی جائے خواہ اس کی شکر حسین ہویا تیسے ، بہر مال وہ مُراہے اور اس کا مبال ندھوٹ یہ کہ اس برا ہوئے کا مباد اس کے دعد جننے لوگ اس الربقة پر عمل کریں گے سب کا بہتم بھی اس کی گرون پر لادا جائے گا۔ بہ تجربھی اس کی گرون پر لادا جائے گا۔

😗 تون کوٹرسے محرومین

صرت الن بن مالك رمنى النُّرِصَة كِتَعَبِي كردول السُّرِعِي النُّرِعَلِيهِ وَسَلَّمَ النُّرِعَلِيهِ وَسَلَّمَ النُّرُعَلِيهِ وَسَلَّمَ النَّهُ وَسِولُهُ احْلَمَ قَالَ فَانَهُ بَهْ وَحَدُ نَيْهُ دَبِي اللَّهُ وَرَسُولُهُ احْلَمَ قَالَ فَانَهُ بَهْ وَحَدُ نَيْهُ دَبِي اللَّهُ وَرَسُولُهُ احْلَمَ اللَّهُ عَلَيْهُ المَّتِي اللَّهِ عَلَيْهُ المَّتِي اللَّهِ عَلَيْهُ المَّتِي اللَّهِ عَلَيْهُ المَّتِي المُنْتِي المَّتِي المُّتِي المُّتِي المُّتِي المُنْتِي اللِّنِي المُنْتِي المُنْتِي المُنْتِي المُنْتِي اللَّهُ المُنْتِي الْمُنْتِي الْتِي الْمُنْتِي الْتُنْتِي الْمُنْتِي الْمُن

ترجر تم مانت برکورکیا ہے ہم نے کہاالٹرادراس کے رسول نیادہ مبائتے ہیں اسپ معلی السرائی میں ارتباد فرمایا کہ وہ ایک بہر ہے حب کامیرے رہب نے میر کے ساتھ وعدہ کیا ہوا ہے۔ وہ بہت ہی خیرو برکت والی ہے، وہ ایک توفن ہے جب بریری امت کولایا جائے گا اس دون پراشنے گاس مجرل کے مقارب و مراد کثرت) بی ایک ادمی کو و ہال سے عبر کا دیا جب مبان کو جائے گا اس وقت سے ہیں ان کو جائے گا اس وقت میں کہوں گا کہ اے السرا بیری احت سے ہیں ان کو مبات کا اس وقت میں کہوں گا کہ اے السرا بیری احت سے ہیں ان کو کو رہایا گیا ، اور شا د ہو گا ما قددی ما احد تی ابعد اللہ ایپ منہیں جائے کہ اس میں نے کہ سے کیا گیا نئی باتی (دین میں) ایجاد کی تھیں۔

ایک اورروایت میں ہے ا۔

غاقول يادب هُوُلَآءِ من اصحابی فيجيبنی ملك فيقول وهل تدرون ما احدثوا بعدك يله

ترجہ سومیں کہوں گا اسے میرے دب؛ یہ تومیرے لوگ میں اس بر فرشتے

کہیں گے کہ آپ کو ملم نہیں کہ انہوں نے آئپ کے بعد کیا کیا نئی بائیں ایجا دکیں

میہاں سائمتی سے مراد آئپ کے آئتی ہیں جیسا کہ سخاری شرفیف کی ایک روایت ہیں ہے

دکتا ب الاعتمام عبدا منک کی کیونکہ صحابہ بیم جمعت کا مرصوع منہیں ہیں ۔ وہ توخرد آسمان ہدایت

کے ستار ہے ہیں جن کے قدموں رہمیں جینے کا حکم ہے۔ بدعت ان میں داہ منہیں باسکتی وہ

فیرا مت میں جو لوگوں کے لیے منونہیں ۔

ایک روایت بی ہے کہ رسول النمولی المرملید وسلم ریش کرع ص کریں گے ،۔

(فاقول کما قال عبد الصالح ی و کنت علیمہ شہید اما دست فیمعہ فلما

قرقی تنی کنت انت الرقیب علیمہ وابنت علی کل شی شہید بنگ

ترجہ را آپ فرواتے ہیں کہ میں وہی بات کہرں گاج نیک بندے یعنی مفرت مینی

علیا اسلام کہیں گے کہ اے اللہ میں ال پہ طلح رہا جب کم میں ان ہیں رفا بھر

عبیا اسلام کہیں گے کہ اے اللہ میں ال پہ طلح رہا جب کم میں ان ہی رفا بھر

عبیا اسلام کہیں گے کہ اے اللہ میں ان پہ طلح رہا جب کم میں ان ہی رفا بھر

عبیا اسلام کہیں گے کہ اے اللہ میں ان پہ طلح سے اور آب ہرجیز کی کوری

خبر کھتے ہیں .

مدیث پاک سے معلوم ہواکہ اہل برعت کورسول السُرطی السُرعلی وسلم کے قریب جانے اللہ السُرعلیہ وسلم کے قریب جانے ال اور اسب کو ٹرکے پیننے سے محودی ہوگی۔

ایک دوری مدسیت سیم مواسی کا ب صلی السُطید مسلم ارشا و فرایس کے :-سُخعَةًا سُنحقًا سِنْ ترجم ، کودر موجا که کور موجا که

له مي مرا ملاا كه اليناجد ا منك تله نودى شرح مسلم مبدا ملاا

غورفروایتی اس فازک اورکھن مرحلے ہیں اہل برعث کاکیرا افریسٹاک حشر ہوگا۔ رسول اللہ ملی اللہ علیہ اللہ علیہ اللہ م ملی اللہ علیہ وسلم المبنیں ا بیتے سے دُورفروانے کا تکم دے دیں گے۔ صفرت علامہ البرعمر بن عبدالبرج د۱۲۲ میں فرمانے ہیں ا۔

كلمن احدث فى الدّين فهومن المطرودين عن الموض كالخوارج والدوا وسائرا صحاب الهويئ سلم

ترجبہ عبر سنے بھی دین ہیں کوئی نئی باست ایجاد کی مرہ دمن سے دختکا دے ہمئے ہمل کے جیسے خوارج ور وانعن اور بھنام اہل ہوئی دلینی خواہشات نعنسانی کا اثباع کہنے والے۔

کتنا بڑا بدشمت ہے وہ انسان جربدعات کی تردیج وتشہیر کرتا احدا پنا تا ہے اوراً فیت کی نعمتوں سے محودم ہور ہا ہے بعشرت بحربن عبدالسرالم زنج سے رواییت ہے ۔۔ ان البنی صلی اللہ علیہ وسلم خال حلت مشناعتی لائمتی ایک صلب بدعة ۔ ترجہ رسول السرم لی الشرعلیہ وسلم نے ارشاد فروایا کہ شفاعت میری امّعت کے لیے ٹابت ہوگی گرابل برعت کے لیے نہیں .

کاش اکر امل بدعت ان رطیات برنمننسے دل سے فرکریں اور اس سنست کے گردہ میں شامل موکر دین در نیا میں کامرانی ماصل کریں ۔

🔾 برعت کی نخوست

صرت عنیف بن انحادث التمالی دس انسطی السطیروسلمسے دوایت کستے ہیں ا۔ حا احدث قوم بدعة الارفع مثلها من السندة فشمسك بسنة خسير من احداث بدعة ي

ك ندوى شرح مسلم مبلداملك ك البدع والمني عنها ملك الاعتمام مبلدامك كم مشكرة ملا مناعمة

ترجر کوئی قدم بدعت ایجاد نہیں کرمے گی گراس کی مقدار میں اُن سے سنّت اُٹھالی جائے گی اس لیے سنّت کرمعنبوطی سے بچڑنا بدعت کے ایجاد کرنے سے بہترہے۔

برمت کی خوست کا ندانه لگایتے که اس کی دجہ سے سنّت جمیعی مبارک نعمت انحما لی جائے آد آب ہی سوجیں الٹان کی طرح کامیا بی کے مراحل کے کسکے گا کیونک کامیابی د کارانی آدا آباع رسول معلی الشوئلیہ وسلم ہی سے مل سکتی ہے اور پھر بدعت کی خوست اتنی ہے کہ انہیں قیامت مک سنّت مبادکہ والی نہیں دی جاتی رسیّد فاصال تا ابنی (۱۳۱۵) خواست ہیں ا۔ مابت ع قوم حد حدة فی دین حد الآ بنز ح الله من سنته عدمت المعالث ولا حدید حالے جو مراحد علی و عرال میا

رجد کوئی قدم دین میں بدعت نہیں کھلے گی گرانشرنقالی اتنی ہی مقدار میں سندت اُن سے المفالے گا ادر بھر قیامت مک اُن کو د وسندت و المیس نہیں کرے گا .

منرت من بن الحبين البارمي النياكيدي فرات بي الم

لانظه وهاند شئ من فوالا يمان الا با بتاع السنة وهانبة البدعة وكل موضع ترك فيه اجتمادً اظاهر البلانور فاعلوان ثمه مدعة خنيفة يله

الم مشكرة مالا كتاب الاحتمام ميدا مشك بد نفات الانس ازمولانا مامي مشق

ترجه جركسى بريمي أدرا بيان سے كچذ فا مربوا و همض اتباح منت اور بدعت كى مخالفت و اجتمال سے بادہ محض اتباح منت اور بدعت كى مخالفت و اجتمال بدا محفت اور کمششش نیادہ و محمد کر اس میں اُور نیست فا مرز بر توسمجد کہ بہمال کوئی جبي بر تی بدعت ہے دم مرک و دم ہد دا ہے .

آج درائی گردوبی رنظر کری توای کومعام مرگا کربت بی سندل کو ترک کردیا گیا ب ان سنتول کی مجر بر مات ف لے لئی ہے۔ اس سے زیادہ افسوس ناک بات یہ ہے کہ اگر کوئی شخص ان بد ملت کے خون مدائے احتجاج بند کر تاہیج تراس کا مذمرت یہ کہ ندات آزایا جا آیا ہے بلک اسے بدنام کرنے ، سب دشتم کرنے میں بھی کوئی دقیقہ فرد گذاشت منہیں کیا جا آیا۔ اتا اللہ دانا المید داجون.

آئیدہ زمانے میں برعت اس طرح ہمیل جلئے گی کداگر کوئی شخص اس برعت کو ترک کردی لیے (معاذ اللہ)

مددر تنتیت ان برمات کی خومت می جرابل بدعت نے منتوں کی جگدا پنالی ہے ادرین کی خومت کی بہار پر امہیں توفیق مہیں موتی کہ رسول الله صلی الله صلید وسلم کی منتوں برعمل کریں اوری کو مندت برعمل کرتا دیکھ سکیں ۔

الشرتعالى بدعات ادرابل بدعت سے محفوظ رکھے آئین

﴿ جہنمیوں کے کتے

ايك مديث مين رسول الشرملي الشرعليد وسفم كارشاد هي، - المستحد المستحد المسل التّال الم

ترجه برمتی جہتمیوں کے کتے ہیں۔

جناب *احدرضا خال صاحب بربادی نمجی تکفی*م ہیں:۔

بر فدسب كنّا به بابنين ؟ فال صروب بلك كفّ سع بمى برتر و نا باك ته به كنّا فاس بني برتر و نا باك ته ب كنّا فاس بني به امريراصل دين و فدسب مين فاس ب كفّ بر مذاب بي اوريد مذاب بني مديث ما فرست المرافع المرافع المن المرافع المن المرافع و وروضي المرافع المرافع و وروضي كم كفّر بي كم المدافع المرافع و وروضي كم كفّر بي المدافع المرافع و وروضي كم كفّر بي المرافع المرافع و المرافع المرافع و المرافع المرافع و المرافع المرافع و المرا

منہامیت اضوس ہے کہ بریدی علمار اس مدیث کا بر تھر اسپے سر لیسے کی بجائے باتی باکتان تا الماعلم محمد علی جناح برد النے ہیں جناب احمد رضافاں کے بیر خاند مار برہ شریف کے بزرگرں سے کہ جبا کیا کو شرمحم علی جناح کم قائدا فلم کہنا کیسا ہے۔ اس کے جواب میں مولا ما محمد میاں قادری برکاتی مار فیری تکھتے ہیں ،۔

بدندسبب جہنمیوں کے کتے ہیں کیا کوئی سچا ایماندار سلمان کسی کتے کو اور مدم بھی دوز خویں کے کتے کو اور مدم بھی دوز خویں کے کتے کو اپنا قائد اغلم سب سے بٹرا پیٹیوا اور سروار بنا ماپند کریے کا ماشا دکا سرگز منہیں ہے

بریوبی نے اس مدیث کو قائدا عظم مروم پرجیبیاں کرنے میں گرفعلی کی ہے کیکن اس سے طاہر بہ قاسے کہ اصلاً البول نے اس مدیث کومیرہ تعلیم کیاہے کہ اصحاب بدعت اخریت

له جامع صغیر مبدامن که نقادی افریقه من کتاری سه مسلم کیک کی زری مخیدری منکه معبومه و ۱۹ وام

یں دوز خ کے کتے بنائے جابی گے اورمب طرح یہ آن کل اہل بی کو پھر بھتے ہیں ہوست پیں اپنے آپ پر بمبونکنا ان کا نعسیب ہم گا۔ و ہاں اُن کی بعد مک قائداغلم کک بھرگزند جاسکے گی۔

سورسول پاک میل السرطید وسلم کے ارشاد مبارک سے معوم ہواکہ حبوں نے دین میں و یا دتیاں کی ہیں شریعیت میں بدعات کو مگر دی بنت کی ہیں شریعیت میں بدعات کو مگر دی بنت پر برعمل کرنے کی سراس کو دین کا نام دیا۔ توج دکھ انہوں نے یہ برعمل کرنے کی سجائے خوام شاخ نامی کی بیروی کی امراس کو دین کا نام دیا۔ توج دکھ انہوں نے یہ کمان کیا ہے کہ دسول الشر میل مسلم نے (معاذ الشر) فیرا فیرا دین نہیں بہنچا یا ادر انہوں نے تہ میں مسلم کی اس انداز میں تو مین وکھا تی کی سوان کو جہتم یوں کے کتے سے تشبید دینا بالکل معموم ہے۔

قرّن کریم نے بھی ایک مقام بہان کوکس کو کتھ سے تشبیدی ہے جفوا بشامتِ نعسانی کا آبلع کے سے بہان کی سے بھی ایک سے ا

ولوشكنا لوفعنه بماولكند اخلدالى الارض واتبع هو مدفقال كمثل الكلب ان تحمل عليه يلمث است تركه يلمث والله مثل المقدم الدين كنّبوا بايتنا. رب 4: الاعراف،

ترم. ادراگریم چاہتے تومبندکت اس کا رُتبران ایترل کی بدولت اسکی جی آدم ط نیمن کا اوراتباع کیا اس نے اپنی خوام پڑ کا تواس کا مال ایسا ہے جیسے گیا ۔ اس پر توفر بھر لا دسے تو م ہنے اور بھوڑ دے تو م ہنے ۔ بیٹال ہے ان درگوں کی تمہر نے ہماری ایشرل کو جیٹوا ا۔

غور فروائی مسلام کی نفری برعت کتنا بُراجمل اورا بل بدعت کتنے برنعیب و ب مراور ادک بیں ان کے ایجاد کا و بال کہاں کہاں آ پڑتا ہے کس کس طرح ان پر نعنت آتی ہے۔ اس لیے سمیں جا بہتے کہ ہمیشہ بدعات سے اجتناب کریں اورا بل بدعت سے وُ ورو بیں اور ہمیشہ منعت ِ مطہرہ کا دامن مقابیں ۔ اسی بیں خیرو برکت ، فلاح وسعا دست ہے اور اسی سے وولول

بہاں کا کا بابی نعبیب ہمگیاں محال است کہ معدی راہ صغا میں تداں رضت ہز رہیتے مصطفہٰ

(برعت ایک فتنہ

حنرت الدبررية كيني بيرسول السُّرطيد وسلم فرمات مي ا

سيكون في المق دجالون كالون والدنكوبيدع من الاحاديث لعر تمعن انتم والا أوا معمد فا ما كموا ما المريضة ونكو لا وينتونكم والم

ترم بہ مری زمان میں کچ ایسے دقبال مکذاب موں کے جمتبارے سامنے ہی نئی نئی بائیں بیش کریں گے جمتبارے سامنے ہی نئی نئی بائیں بیش کریں گے جن کو نئم نے سُٹا ہو گا نہ متبارے آبار ما جداد نے سی تم ان سے سی بیا ان کو این فقریب نہ آنے دینا کہیں وہ متبیں گراہ نہ کویں ادر فقتے ہیں نہ ڈال دیں۔

رسول السُرسلي السُرطيد وسم كايدار تنادگرای كه برمات به بسي به بي نقذ بي نده ال دي،

به تا كمب كه برعت فتون كادروازه كحول دي هي آج كل سمانون بي برخگرف اورسجدون

مي جر سري پُول بورسي ہي آب اگراان كى مترس جائي تو بدعت كي پيكاريوں كے سوا و جال

كونظرند تر كامسلمانوں نے بہلے ابني منجد ول ميں برميني گواراكيں بجر برحت الم رسكھ اس كے نيخو ميں دوال المست شروع موا فقول كى يدائيك بياه دات سيخ مي كامترس بدعات كا دو موا فام فترة ہے اور مدمين كى روست الم فترن كا مناطر كرنا بنا بيت صروری ہے۔ اوراس فتر كا مقال كرنا منا المرسب ندياده اجر و تعاب كم مستق موں گرد مدال السوطي الله عليه وسلم مستق موں گے۔ معرور عبدالرحن من علار المحترئ سے منقول ہے كو رسول السوطي الله عليه وسلم مستق موں گے۔ معرور عبدالرحن من علار المحترئ سے منقول ہے كو رسول السوطي الله عليه وسلم مستق موں گ

انه سیکون فی آخر خذه الایمة قوه لیمه مثل اجواد ایمه با گرون المی المعدوف و بیمون عن المنک و بیما تلون اهل الفتن به ترجمه اس المست که المنی دوریس کچه ایسے لوگ مول کے جن کا تیکیول کا اجر بیمی کو ایسے لوگ مول کے جمعروف کا کام کریں گے ، میکانت سے دولیں کے امرابل فتن سے شکولیں گے دان کا مقابلہ کریں گے ، میکانت سے دولیں کے ادرابل فتن سے شکولیں گے دان کا مقابلہ کریں گے ، اس معریث یاک میں اجل فیتن کی کوئن میں اجل فیتن کی کوئن میں اسلامی فلافت کے باغی فارجی شید ادر مدم تیول کے تمام کروہ شامل میں بصرت الا علی قاری علیہ درجہ رتب البادی کے مقام کروہ شامل میں بصرت الا علی قاری علیہ درجہ رتب البادی کے مقام کروہ شامل میں بصرت الا علی قاری علیہ درجہ رتب البادی کھنتے ہیں ،۔

اهل الغان ای سن البغاة والخوارج والروافض وسائراهل البدع^{ینی} ترجم ۱ بل نتن سے مراد باغی فرارجی رافعنی اور تمام برعثی گروه بی . سرچله بینے که ابل برعت سے مشدید نعزت کا اللهارکیا مبلئے اور آدمی اہل سنّست و انجماعت کا دامن میک^و دیکھے۔

سوتے خاتمہ کا اندلیشہ

معنرت عبدالله بن مسعود ملكميته من ايك دن دسول الله صلى الله عليه وسلم لے زمين برايك لمبى ككيميني، عيرفروايا ..

هٰذاسبيل الله ثم خطخطوطا عن يمينه و عن شماله وقال هٰذه سبل على كل سبيل منها شيطان يدعوا اليه و قرر وان هٰذا صراطى مستقيمًا فا تبعوه الدية يق

ترجر . یہ اللری راہ سے بھرانب نے اس کے دائی امد بائی خلوط کھینچے امد

فرایی یفلدابی بی ان بی سے سراک دا و برایک شیطان سمیل بے و دگوں کو اس راہ کی طرف بلام ہے اس بی اللہ تھا لی کو اس راہ کی طرف بلام ہے اس اللہ تھا لی فی دائی ہے اس بی اللہ تھی ہے ، تم اس بد می دا ہ ہے د مراط سستھی ہے ، تم اس بد میلتے دہو۔

دائي بائي كان خلوط سيختهدين كم خنتف اجتهادات مراورنهي ريسب اَرْحِبَهدين المعتبدين المرحِبَهدين المرحِبَهدين المرحِبَهدين المرحِبَهدين المرحِبَه المرحِبين ا

اس مدیث سے پڑمیں کے دانان کو گرای کے داستے بے جانے کے لیے شیانی مطاغدتی توبتیں بُوری الرئ سرگرم عمل ہیں اس برجیہار مباہب سے حملہ ور میں . سین حب النان قريب الرك بومانا سے امراس ير عالم افوت كے نعين امور كھلنے لگ جاتے بي توشيطان اين يُدى شيطانيت كے ماحد اس كے ياس اسليمتا سے ديدا كي مومن كے ايمان واعمال كى كارى سنمائش کی گھڑی ہے۔ اہل السرادرسننت مبارکہ کی پابندی کرنے والے منت کی رکست سے میطان كى شىطانىت سەسىم ماتەبى بىكن دە لوگ دوستت كەنغابلىي بدعات كومبرب مان بنائے ہوئے تھے اوراسی میں ریھے کوان اعمال میں اوراسیت ہے۔ مین اس محے ان کو وہ اعمال انتهائی سسیاه نظرآنے لگتے ہیں واس کے دہن کوعجیب جبنگا گلاہے کہ اوہ میں تدان اعمال كونيكيا*ل سيجيكوك*تار واور دوسرو*ل كواس كى تلقتين وتا ئيد كمشار و تكريب*ان تومعالم اس كاكث كلا اس وقت شيطان اسك بر مركم تاب كرامي تربيال راسس ونيايس) ہے مراہنیں ابھی مرنے پر تجد کو بتہ میل مائے گا کہ اسلام حب کو توسیّادین سحم رواعقا اور ا دراست اپنائے ہوئے تھا وہ مجی معیم نہیں ہے۔ قرآن النگری کٹاب منہیں اور محد (صلی العربیہ وسلم) السرك رسول نبي (استغزالس) بہے ناکای اور بدعات کے اندھیرے واس کے سامنے ہی ہوں گے لیکن اب،

بنیاد اسلام بی بی شک بی بر جائے گا۔ ادھر شکوک و شبہات کا اظہار ہوا۔۔۔ اُدھر دو گا۔ انہوں کے بنیاد اسلام بی بی شک بی اور شیعان ابن کا میا بی کے نعرے اس تیزی سے لگانے لگاجی طرح یہ بدعتی اپنے بدعتی بیروں اور مولایوں کے گرد ملقہ بٹاکر ندر ندر سے نعرے نگایا کرتا مقا سے بدعت کی طلبت جواس کے ایمان تک کوئے گئی۔ اور شیمان اب بھباگ گیا۔ قرآن کوئے بی سے برعت کی طلبت جواس کے ایمان تک کوئے گئی۔ اور شیمان اب بھباگ

كتّل الشيطان ا و قال للانسان اكغر فلماكفر قال إنى برى منك.

رثٍ ، المحترَّط)

ترجہ۔ ان درگول کی مثال شیطان کی سے کہ جب اس نے انبان سے کہا،

کدکفر کر جب الثان نے کفر کرلیا ترشیطان کہنے لگا میں تو سخبرے بری ہوا۔

شیطان اور شیطان کی طاقتیں جائی ہیں کہ بر شخص کی موست کفروش کی بہوا در دہ اس

سے بہر حربہ آن زمانے ہیں فروع ہمائل کر قطیعت کا درجہ دینے والا بھی بالا قواس ضارے

میں ہوتا ہے۔ یہی محب ہے کہ جدگان دین فروعی ممائل میں نیا دہ شدت افتیار کرنے سے

ہمیشر اجتماب کی طبین کرتے ہیں۔ کہ ان میں الیبی شدت افتیار مذکر و کہ اُسے اس بتین کک

ام جا کہ جو نقین ایک مرمن کو خدا اور اس کے دسول فاتھ کے بارے میں ماصل مونا ہے۔

نقی ممائل کے بارے میں می یفسیعت مذافر کھنی جا ہے کہ ا

مذهبناصواب و بيحتمل الخطاء ومنهب مخالفنا خطأ و يحتمل الصواب

یة و فقی مائل کی بات می جن کی اصل کسی مذکسی دیسجے میں شراعیت میں موجود ہم تی ہے حب سب ان میں اصلیا کا یہ حال ہے تو بدعت جن کی مرسے سے اصل ہی منہیں اس بیمل اوراعار کننا خطوالک ہوگا ، اور بجبراس کو قطعیت اور کفرواسلام کا فاصل بھیرا دنیا، جبیبا کہ ہم می اہل بجست میں کما ہم میں تاریخا ، فاعت ہر علی الدیتھاں۔

بہرمال برعت ایک الیافیدیٹ عمل ہے کہ اس کا مرکب عین موہت کے دقت شیغان کی ا خری واردات کا شکار ہوجا آیا ہے اور لسباا و قائت معاطر پہال تک بڑھ جا آیا ہے کہ اس کی موت گفر بہر تی ہے۔

ملامه شاطبي (١٩٠٥ م) ايك مقام پر لکھتے ہيں : ر

وأماانه يخاف على صاحبها سوء الحنائمة والسياء بالله فالان صاحبها مرتكب اثما وعاص لله نقالئ حتما والانعول الأن رعوعاص بالكبائر أوبالصغائر بل نعول عرص على ماعنى الله عنه والاصوار ينظم الصفيرة إن كانت صفيرة حتى تصير كبيرة وان كانت كبية فاعظم وبنمات مصراعلى المعسية فيغيان عليه فريما اذاكشف الغطاء وعاين عالمات المنفق استنن الشيطان و غلبه على قلبه حتى يرت على التغيير والمتدمليك ترجر . ادربہرمال ب شمك معتى كے سوئے فائم كا اندليتہ ب الله تعالى اس سے بیائے اس لیے کہ برختی ایک گماہ کا انتخاب کر تلہے اور وہ جتی طور پر السرى افروائي كروم موتله بهم اس وقت يدمني كتب كه وه مغيرو كنا وك دراجہ افرمانی کرر واہے یاصغیرہ کے درایہ سم آدید کتے ہی کہ انسرنے میں چنر سے منع کیا ہے اس بر معتی اعرار کشاہے اور صغیروگنا ہ پر اعرار اس کماہ کر کہم ہے بناد تباہے اور دہنتی کسی معسیت برا مراد کسے تو اس کے لیے سے ماتم كالذلبير بب جب حتيقت كايرده كحيك كالدرعالم الخدت كا أمراس كحمائ ا بن کے توشیطان بھی او حصے گا امد دوس سے دے کر) اس کے قلب برانیا فلیہ مامسل كسك كاريبان مك دمايندين سے اس تبديلي ريا كرمرمائے.

تاب الاعتقبام حليدا صب

المرموس الكي مباكر تكفيت بس .-

لان المبتدع مع كونه مصرًا على مائى عنه يزيد على المصربانه معارض المسربية بعقله غيرمسلم لها في تحصيل أمره معتقدا في المعصية أنها طاعة بعيت حسن ما قبعه المنارع وفي الطاعة انها لا تكون طاعة الابعن بمة نظره ، فهوق وقبع ماحسنه المشارع ومن كان ملكذا فحقيق بالقرب من سوم المناتمة الاما شآء الله وقد قال نقالي في جملة من ذم أف أمنوا مكرا لله فلا يأمن مكر الله الا القوم المناسون (الاعراف) والمكر علب السوء من حيث لا ينطن له وسوء المناتمة مست مكر الله اذ ياتي المنسن من حيث لا يشعب به الله نما نا نسألك العفووا لعافية له

 مجی نہ بائے اور خاتم تدبیر البی سے بُرا ہونا یہ ہے کہ انسان بربر اس طرح اسے کہ دنسان بربر اس طرح اسے کہ دن اسے کہ دن اسے کہ دنسان میں معانی اور مافیت میا ہتے ہیں۔ مافیت میا ہتے ہیں۔

صرت علا مرشاطئ کی اس عبارت سے بتہ میشاہے کہ برعتی کے سوئے خاہر کا اندلیٹر ہے۔ اگر کم کی بدعتی سوئے خاہمت ہے جائے تو دیمس ایک بست شنارہے۔ دریہ حام طور پر برعتی سوئے خاتمہ کا نسکار ہو جاتے ہیں۔

تردد کے فتنے سے بینا

بینی برفت برهمل آدیک مها آمید کشن استفرد میں وہ تردد کے فقتے میں بُری طرح محرابر قاہبے علم اور سمجے کی رُدسے وہ اس میں کوئی روشنی تنہیں دیجہ آلیکن فبر بات اور ماحول کے زیر اِثر وہ این بدعات پر تنہا سے اکر کرعمل بیز ہوتاہے۔ اس کے اندر ایک نکری جنگ ہوتی ہے۔ اور ہے حس سے وہ پوری عمر تکن تنہیں یا تا سجائی ہا تے میں وہ سرچیا ہے کہ لاگ کیا کہیں گے۔ اور بیعات برعمل بیز ہونے میں اسے آخوہ تن کی کوئی چیک و کھائی تنہیں دیتی۔ وہ ساری عمر اس آرد و میں اس اس ترد و میں اس کا آخری وقت آمیا تا ہے۔ یہ وہ وقت ہے جس کے اُتعادر میں انعین مدت ہے جس کے اُتعادر میں انعین مدت سے گھات لگائے موئے مقا۔

اب یونر دو را حک تطعیات اسلام کوتھی اپنی لیبیٹ میں لے ایتیا ہے اور جہتی وہ اسلام کی صداقت میں لے ایتیا ہے اور جہتی وہ اسلام کی صداقت میں ٹر نمائٹ ہے۔ اسلام کی صداقت میں ٹر نمائٹ ہے۔ اس مسافر ہے اس کے حال پر جو تھاک کے رہ جائے ہے منزل کے مال پر جو تھاک کے رہ جائے ہے منزل کے مال صف

چند شبهات كاإزاله

اس داه میں اُ مینے والے چندشہات کا امرائی اب بہر بینے وی کئے میں بیبال اسلسط میں مکی اور وقتات کی جاتی ہے۔

كيا إقامت تراور كم برعت ہے ؟

الم برحت كى مانب سے اكثريد بات شنى ماتى ہے كہ صربت ورائے تراديح كى سن رب با بات شنى ماتى ہے كہ صربت ورائے الدعة كى من ربى اس كے ليے دہ خود فرمائے میں كم ان كانت لهذه بدعة فنعمة البدعة الريد نيا فراية ہے تراعيا فراية ہے

البحواب

اس شبر کا جواب بہ ہے کہ بدعت کی شرعی مدمحابہ کوئٹم کے بعد یا سے شروع ہوتی سے دروع ہوتی سے دروع ہوتی سے درمول الشرصلی الشرطلیہ وسلم کے خلقا درا الشدین کا عمل آورج آسے لیے نود محبت ہے جس کی الشرطلیہ وسلم کا ارشا درگرامی ہے،۔

اصابى كالنَّجوم نبايِّه واقتديتم المتديتم والحديث

مه مي گريدكه اصبحاني نجوه السرى قدوة والمطافى درج حر

- ایک مرتبهارشاد فرمایا :-

اقى لاادرى ماقىد بقائى دنىكر فاقتدوا بالّذين مست بعدى ابي مكنَّ دعسٌ لِلهِ ترجہ میں نہیں جانا کہ میں کب مک متہارے اندر زندہ رہوں گا اس لیے میں متہارے اندر زندہ رہوں گا اس لیے میں متہاں م متہیں اپنے بعد ابو بجر منز اعد عمر کی افتدار کرنے کی تعقین اور تاکید کرتا ہماں ۔

(۲) سبب محابی ا پنے کسی عمل کو بدعت کہے تو اس سے مراد بدعت بشری نہیں الکم

برعت لفری ہے علامہ مافظ ابن رصب منبلی (۵۹۵م) مکھتے ہیں ،۔

واماماوقع فى كلام السلف من استحسان بعض البدع فا غاذلك فى البدح اللغوسية لا الشرعية فن ذلك قول عمر بهن الله عنه لماجع الناس فى قيام رمضان على المام واحد فى المسجد وخرج وم الم إصاون كذلك فقال نعمة البدعة لهذه .

ترجمہ بزرگرں کے کام میں جربدعت کے استعمال کا ذکر آیا ہے اس سے مراد بدعت نفری ہے برعث شرعی تنہیں اسی میں سیدنا صرت فرائز کا بدار شاد ہے جب انہوں نے لوگوں کو رسفان میں باجماعت نماز ترام ترح برجع کیا اور دیکھا آو ڈوایک میر اجماع لوقیہ ہے ؟ ملامد موصوت اس بر تکھتے ہیں :-

ومواده ان هذاالفعل لم مكن على لهذا الوجه قبل هذا الوقت ولكن له اصل في الشريعية مرجع اليها .

ترجه رصرت عرائی اس تول سے مرادیہ ہے کہ الیاکٹا اس کیفیت سے پہلے تونہ مقالیکن اس کی اصل ٹرلعیت ہیں صرور موجود کھتی۔

الخرن من شعبير والمريح كى معجد مين اقامت كك اس كى لا فرد بالم كل كاله

علىم موصوف في اس كى چندمثاليس كرفروائى بي جن سے معلوم برنالہ به ال معزوت الله معرف الله معزوت الله معرف الله م

ك جامع العام والمحكم صيالا

صرات كے كام مجى منت ميں جس كى مائيد سيد فاصرت على المرتفى كے ادر اد سے مبى تبلادى كى كى اس ليد ان يد مبعث كا اطلاق مركز نہيں كيا جامكا۔

يشخ الأك لام علامه ابن تيمية (٧١٧ه) مجي لكفته بي ا-

هذاالذى خله سنة لكنه قال نعمة البدعة طده من حيث لعنى اللغوى لكن عمل بنعلونه في حياة الرسول صلى الله عليدوسلم بعنى من الاجتماع على مثلى هذه وهيى سنة من الشريعة أ

ترجیر برداب نے کیا دہ منت تھا لیکن اس نے اسے نعمۃ البردتر کہا۔ ایما کی انوی امتبار سے تھا کیری محالۃ اس طرح (ایک جاعت سے ترادیج) حنور کے ذوائے میں ند پڑ ہتے تھے لینی اسس طرح کا اجتماع مذمرتا تھا اور ترادی ٹرینہا ترعا منت سے دعت نہیں۔

حفرت امام اودرست (۱۸۱۵) كيتے بي :-

مألت اباحبيفة رحمة الله عن التراويج وما فعله عروض الله عنه فقال التراويج سنة مؤكدة ولم يختر عه عبومن الماء نفسه ولم يكن فيه مبتدعا ولم يأمريه الإعن اصل لديه وعهد من رس الله صلى الله عليد وسلم يله

ترجمہ بیں نے امام البر مغیفہ مسے صرت عراف اور تراویسے کے نفل کے بارے میں بُدِ چیا آداتی ہے دول کے بارے میں بُدِ چیا آداتی ہے دولیا کہ تما و یکی سنّست بوکدہ ہے اور صرت عراف نے اس کو ایک تما و رہے کہ اپنی طرف سے اختراع نہیں کیا اور مذہ وہ کوئی بدعمت ایجاد کرنے و الے تھے انہمل نے جربی حکم ویا وہ کسی اصل کی بنار پر عقا جو اکن کے پاس موجود تھی اور ربول الشرطليد و کلم کے کسی عہد رمینی تھا۔

ت درا وي سينتج الاسلام ابن تيميم عبد ٢٧ صلام كله الانتها ولتعليل المتارعدامة للشخ موسول عني ١٨٧هم

مشئرة شربی کے شارح صرب ممانا فراب علب الدین ماحی محقے ہیں۔ من برہے کہ جرکی کہ خلفا کے داشدین نے کیاسنت ہے۔ بیم معنی برحت کے بہاں باعتبار نفت کے ہیں مداحطلاح فتہا رکے لئے

خلاصہ کلام ہے کہ جرحنرات میڈ فاصفرت عربی کے اس ادشاد کورا منے دکھ کر اپنے سر دجہ برعات رص کی شرع میں کوئی اصل نہیں) کی ترویج و تنتی میا ہتے ہیں وہ ورحقیقت الن صنوت کرائی قدر پر مہبت ٹرام ہمیان ماندھتے اور یہ کہتے تہیں ڈرسے کہ معاذ الشرمحالیہ بھی جمعی ستے۔ رمعاذ اللہ)

اس كى مزيرتىفىيل ملامرما فط ابن رجب منبائ كى ماسى العلام والتحكم مناقط ، علامرا بن تيميدم كى تعنيف اقتعناء العراط المستنقم بي ، صلاة الترا ويسح لعيت مدعة مشرعتيه مصط بهاه رعلامرا بن عجر كى منتح المبين بشرح الادمعين ما فل برط خلد فرمائي .

محدب نفرمروزی کی ایک دو ایت سے معلوم ہوتا ہے کہ معرت عرض ایک موال کے جواب میں الذا ما یہ بات کہی علی کہ اگریہ بدعت سے قرابھی برعث مہی العابی بدعت وہ ہے جس کی اصل صدر میں النہ والمد مسلم سے منقول ہوا دواسے آپ نے وقتی طور پہنچر ڈاہر وہ مشروک عن اصلہ مذہب رہ میں اس برنے مرب سے عمل کرنا نعمت البدع ہے دیشرعی بدعت نہیں ہے گئے۔

جس چېزگوسلمان ا<u>چ</u>هاستجهای وه برعت نېهیں ؟

ابل برست كاديك استدلال يديمي بيدكر مدريث ياك مين الياب المرادة المراد

ترجر. حس میزکومسلمان ا تیباسمجیس وہ السرکے نز دیکسیجی اچی ہے۔ اس سے بست دلال کرتے ہرئے اہل بدعت کا کہنلہے کہ ہماںسے اکثراممال کوسلمان

ئەنىغامىرى مىدا مىنى ئە دىكھنے فتى الىلىم ملد، مى

اجها تعجقه بي ادران رهمل كرت من مويه اعمال بدمات كي زمرے ين بني است. ان كالتدلال يه ب كم تام مسلان جس بيزكوا چهام كميس وه بروست نهيس بوسكتي -اس شب کا جالب یہ ہے کہ اہل بدعت کر عدبیث یاک کے مغبری مطلب کے سمھنے ہیں فری خلطی آئگ ہے۔ دہ پرسجتے میں کہ ہماری بدمامت میں ہے نکے مبہت سے سمان ٹا ل ہرجائے ہیں اور ان کواهیا سمجتمی، اسی لیے یرالسرکے زومک مجی انعی برنگی ماثنا مدیث یاک کاسرگر أيطلب سنبیں کہ جیدعام سلمان تھیاسم لیں وہ جی بن کردین بن مائے ۔۔ علمار اسلام نے اس کا مطلب والمنح كرديا يع حب سع يرشبه و فع موجلت كا صاحب عالس الاراد كلفته من . الركوني يكيك كم اكترارك ان بدعتول كعجوازي جن كعوه عادى بي اس منت سے سندلاتے ہیں اور وہ بیسیے کوس بات کوسلمان اٹھیا تھے ہیں انخ توكيا ان كايد كستدلال ميح يهيه و --- (حراب يد بيدكر) ان كايداستدلال ميساكد مفن ففنلار نے كہائے منيك بنيس ب امريدروايت ان كومفيد بنين، بكيمفري كيزنكريداس مديث كالبحزاب جرمبدالدين مسود برمزوف ا دراس کو احدا در بزاز ، طبرانی ، لمیالسی . الدنعیم نے اس طرح روایت کیا ہے ، ۔ السرتعالى ني اسين بندول كرد ولال كرد كيما توحنوت محدصلي السرعليه وسلم ونتخب کیا بیم اتب کورسول بناکرمبوث فرمایا ، بچراس نے اپنے بند م ل کے داوں کی طرت دیکھاتدان سی سے آپ کے لیے اصحاب منتخب کیتے امران کو دہن سلام كأبدد كار اور بني عليه السلام كا وزير نبايا يس حس جيزكه بيرمونين التياس محيي، وه السركة نزديك مجي اليبي اور حس چنر كويه مومنيين رُاسحوبي وه السرك

ز دیک بھی مری ہے۔

لعلامه عمال الدين زملي في في نفسيا الريم بدا وسلا إيرا در ملام مل الدين علائي ني بجي اس كو المي توري وقعف بتلايا ب

- ادراس میں کوئی سند بہتیں کہ المسلون میں العن الام معلق مبن کے لیے بہتیں ہے المسلون میں العن الام معلق مبن کے لیے بہتی ہوتی اس صورت میں یہ حدیث دسول السرصل اللہ ملیہ دسم کے اس ادشا دکے خلاف پڑے گی کم میری امت میں تہتر فرقے ہوں کے جن میں سوائے ایک کے معب دوڑی ہوں گے بسوا مست کا مرفرقہ اپنے ہی مدیس کو اجھا اور سیجا سمجھا ہے۔ تولازم اسے گا کہ کوئی فرقہ دوڑی نہ مرد مال کے الیانہیں ہے ۔
- سى اسى طرح جند سلمان ايك بات كو احبياستجينة بي ادره پذمسلمان كبا تولازم آما ہے كوئمن و تبع بي كوئي تميز رند رہے .
 - یا قوالف لام عبد کے لیے ہے عب کے معنی یہ بی کرمعہُود و مبی لوگ بی جن کا وکرافتخارمحالبۂ میں ہے میں المسلون سے مراد فقط صحالیہ بیں۔
- پانھمائص مبن کے استعزاق کے لیے ہے کبر المسلون سے مراد وہ لوگ بی جو عبہد ہیں اوراسلام کی صفت ہیں کا مل ہیں ۔ تواب معنی یہ ہوں گے کرمب بات کومحام کومن یا اہل احبہا دا جہا جا نیں وہ الٹرکے نزد میک بھی عمدہ اور حب کومحام کراٹم یا اہل احبہا دقیع سحبیں وہ السرکے نزدیک بھی تبیح ہے۔
- اورممکن ہے کہ لام کستنزاق حقیقی کے لیے ہوداس معددت بیں منی ہوگا کہ اس بات کو تام کستنزاق حقیقی کے لیے ہوداس معددت بیں منی ہوگا کہ اس بات کو تام میں ان کر تمام سمان کر تمام سمان کر انسر کے نزد میک بھی کری ہے اور جس بات میں ان کا ختل ف ہوجائے تداب اسس میں قرون ٹلانڈ کا ا متبار ہوگا جس کی نسبت فیرکی شہادت ہے۔

 خیرکی شہادت ہے۔

 مجاس الا بار مترجم منظ

المِننت مې بري دا پادين به بور صلي محالېركاتم او ترون نلته مشهود لها بالخير كې بېردى كرين. نه ده لوگ كما پن به كرمحان كې كې ندك د د د بي كمدين او لېښخ اتب كوان كے بار جميس.

نوس

مجاس الابراركتاب كى امام بمام صربت ثاه عبد العزيز صاحب محدث دمېرى في تعرفيت وتوصيف فرواني بسع امداس كعصنف كوعالم متدين متودع اورعلوم شرعيه كحفون مختلفه بر مامى تا ما يعد اسى طرح مكشف العنون " اور استخاف النبلار " مي مجى اس كى تعريف كالتى بيط مندرجه بالانغمسيلي مبارست سع واصنح بوكياكه بيررواب سيع ابل مزعت بلر بارطور وليل کے میں کہتے ہی درحقیقت محام کرام ہی کے بارے میں ہے۔ لہذا محام کرام عب میز کد اچی سمجيل مده السرك نند مك يمي التي اور عب كوره بُراسمجيل اسس كي قباصت كا اكار ممكن نبي اب ایب بی سومیں کہ وہ تمام مدھانت من ہرابل برعت کو بڑا مازے ر اور نہ کرنے والدل کو طعن وتشييع كتيب عام كام است ابت بي يانبي والمرمجتدين سف البت بي يا منہیں ؟ اگس میں فیر کا کوئی میہو ہما تو سرگر محام کرام اسے ترک مذکستے اس لیے کوان كالملهم وكسيره عقا ادرهمل تمي بفطيرعش عي درجهكال اكسمينجا بواعمنا ادرج ذبراطاعت معی کوٹ کوٹ کرعبرا ہوا تھا، نیکی ادر معبونی کے حریقی تھی نقے ادر سرنیکی و تعبلائی کو ماصل کر کے ال رعل مجى فروا يكرت منع . مُراتب و يحية بي كه دان تمام بدمات برى مذال مبارك سمنتول فيعمل كيا مذانهول في اس كى تاكيدكى لهذايه رواسيت ابل برعت كم ليداسين بي بكدا كى مخالفت وترديدى مركع بعداسى في مماحب معالس الابرار ،سف فرما ياكه ال کومفد انس م ککوم مرسے »

مین میں مقیل الیاں مزاروں مگر مقدر کا کھیل دیکھید میں مائے کے میں میں مثاخ بہتے میں بنا یا عقاص بہر سے میان

منون امام عبرالله الحاكم ده به مر مندميح كم ما تعام مداست كواس طرح تقل كمت عبي الممادة المسلون سينًا فهوعند ما داه المسلون سينًا فهوعند الله حسن و ما داه المسلون سينًا فهوعند الله حسن و ما داه المسلون سينًا فهوعند الله حسينًا ان يستخلفوا المبكرة

اس سے رہمی معلوم ہواکہ بردواست در تفیقت صحابہ کوائم می کے بارسے میں ہے اورائنی

کے قرل وعمل رحمن کا دار د ملاہے۔ منابع کی شرکت شاہ

ا مناف كى مشهدركتاب مثامى مي بعد

لاشك النهل الصحامة حجة وماراه المسلون حسنًا نعوعن الله حسَّ

ان مبارات کا ماصل برکرمن ابرکام می چیزکو انجیا تھیں کرمی اچی اور می کرکہ تھیں دو کری مرکی آج کل کے عوام کا کسی چیز کو انجیا سمجے لیادین ویٹرلویت نہیں بن سکا ۔۔ کسب کرامل مدعث تائید میں میشیس کریں ، وہ ٹرلویت بن جائے۔

عامته الناس كيعمل سيسند

المِ برعت کی جانب سے یہ دلیل اکثر دبیشتر پیش کی جاتی ہے کہ اس میں بہت لوگول کا تعا دن ہے ادران مبعات میں لوگول کی رضبت ہے۔ اس لیے لوگول کا تعامل و تعا ون اس بات کی دلیل ہے کہ یہ چیزانٹسر کے نز دمکی شخس ہوگی اور مبدعت نہیں کہلاسکتی یہ استف سمانوں کی آ کو انسرتعالیٰ کیے مُدکر ہے گا۔ ہو اسب

اس سب کا جواب بر ہے کہ برعت برعت برعت ہی ہے بیندت کا تعال یا ان کا تعا من برعت کو منت کہ برعت کر منت کہ برعت کر منت کا مناز کا کا دہ ما میں اس مناز کی اس کا امرد نریک کہ سکتا ہے کہ اب برعت کہ برائر کا کا دہ ما میں اس مندن میرانشرین عباس سے نقل کرتے ہیں ا

له المتدرك للحاكم مبدم مسك مله شامي مبدا مك

ب برک ابن عباس نے بیج کہا ہے کو تک و جھٹی اس زمانہ میں دین پر قائم نہ دیت ہو گائم نہ دیت ہو قائم نہ دیت ہو گائم نہ دیت بھڑ خلافات کے مائم حرمت ہوجائے ، جر میں وہ ڈ دید ہوئے ہوں ہر مصرمت ہوجائے ، جر میں وہ ڈ دید ہوئے ہوں ہر تھی ڈ دید جائے آئر دو تھی ان کی طرح ہی باک ہر گا۔

صاحب مجانس الابراديمي تكفية بي :-

ی کواٹنڈیادک و اوراس بڑھل کرو اگرجہ اس بڑھل کے خوالے کم سم ل اور مخانف زیادہ موں - اس لیے کہ وہ می ہے جس برسم بی جاعت این محالہ کام موں اور بعد صحافہ کے انبوہ باطل کا کچے احتبار نہیں بیٹ

صرت فنيل بن عياضٌ مجى فرمات مين ا-

ماست کی دا معنبولمی سے افتیار کرو اس پر جلنے والوں کی کی کا کچے منر رنہیں اور گرائی کے دالوں کی کرت سے اور گرائی کے دالوں کی کرت سے دھو کا منظم اور محاول

بغ سلف كامقوله ب

جب تم شریعیت کے مطابق ہرجا وَ اور حقیقت کو سجے او وَ کِید پر واہ مذکر و گڑچہ ماری خلفت متہاری وائے کے خلاف ہرجائے ی^{سی}

ان مبارات کا ما صل بہے کہ عنوق کی کثرت کا کوئی ا متبار تہیں۔ اصل اعتبار کی آب د سنّست کا ہے بسیرنا محدد العن ٹائی ایشنے احدیر تہدی گئے بھی بہت خوب لکھاہے۔

اس ز مانے کے اکثر علماء بدعتوں کو رواج دیتے ہیں اور سنتوں کو کوکت میں اور سنتوں کو کوکت میں اور کھیے ہیں۔ شائع اور کھیلی ہوئی بدعات کو تعامل جان کر جواز بلک استعمال کا قدی دیتے ہیں اور کہتے ہیں کو اگر

گرائ شائع ہو جائے اور با المل متعامت و مشہور مہم بائے آو تعال ہو جا آباہ کے گری شہر جائے تو تعال ہو جا آباہ کے گری شہر جانے کہ یہ تعال جا معتبر ہے وہ میں مراہے میں ہے جومعد اول سے آیا ہے یا تمام اگراں کے اجماع سے مامل ہو اہے میں کہ متا وسطے غیا تیریں ذکر و ہے۔

يشتح الأسلام شهيدً كارتنا ذلقل كرت بوت فرطت مي ..

رج الاست م جید فاروند س رسے بست میں اور دوالت کرا اور دوالت کرا میں السطیہ دوالت میں السطیہ دسمی تقریر پرولیل موادر نبی کریم میں السرطید دسم میں سے اس کامشروع میونا السرطید دسمی تقریر پرولیل موادر نبی کریم میں السرطید دسم میں السرطیت مہیں موسکی اللہ میں موسکی موسکی میں موسکی موسکی میں موسکی میں موسکی موسکی میں موسکی میں موسکی میں موسکی موسکی موسکی میں موسکی موسکی موسکی میں موسکی میں موسکی موسکی

صنت عبده معاصب کے ارشاد سے معلم مرگیا که علاق کا تعالی جانکی دلیل دھرت نہیں وہی بات عبت اور معتبر ہے جو صدر اقل بعثی کتاب وسنّت ، معام کام اور کسان نظام سے ماہت واضح ہو۔ قانیم

صُوفيه كے عمل سے كيا در عامت كومند مل كئي ہے ؟

ابل برعت برعات کے جاذبی صرات صوفی کام محدد بین کا قعل عمل بیش کرکے کہتے ہیں کہ ان کا قعل عمل بیش کرکے کہتے ہیں کدان کا قعل و عمل اس بات کی دلیل ہے کہ بدعت بہیں اور بنظر غائر و کی الم بات کے دلیل ہے کہ بدعات کی عمارت استوام کی جاتی ہے وگرا ہے برینا لال کے مام سے میلنے لگتے ہیں ۔

کے مام سے میلنے لگتے ہیں ۔
جوالی بھوال

ال سفيد كاجاب يه مي كم صرابت مكوفيه بي شك بذكول مي سع بي لكن أن كا

مراه منخربات دفتر دوم منها ا

قل وعمل جب مک کتاب در منعت کے تناز دیر ند آدا جائے گاستبر ند ہوگا. دجراس کی بہ ہے کہ مر فید کرام و مجذوبین سے بعض اوقات حالت وجدیں یا حال کے دار د ہوئے جالے اعمال دا قد ال سرزد ہوجائے بیں عن کا تعلق صوف ان کے اس مال سے مخدوس مقال ہے اور ان کے اس مال سے مخدوس مقال ہے اور ان کے اس مال کو فعا کے میرو کر دیا جا آگہ ہے ایکن ان کے اس قول وعمل کو مشرور کر دیا جا آگہ ہے ایکن ان کے اس قول وعمل کو مشرور کر دیا جا آگہ ہے ایکن ان کے اس قول وعمل کو مشرور یہ تارد دیا جا سکتا میں اور دیا جا سکتا میں میں دورانے میں ا

صوفیار کاعمل ملت و درمت پی سند نهیں ہے ہمیں آنا کانی ہے کہم ان کو معدور تھیں اور ان ما معدور تھیں اور ان کا معاطر اللہ فقائی کے سر و کر دیں۔ اس معاطر دلینی مقت و ترمت اور امام موروع کا قوار امام موروع کا قوار درمت اور امام موروع کا قوار درمت اور امام موروع کا قوار من ما مذک و موردیا یونطائم نے اپنے برواں کے عمل کو بہانہ بنا کر سرود ورقص کو اپنے دین و مقت کے طور پر اختیا رکیا ہے اور اس کو طاعت و حباوت بنالیا ہے۔ انتی فدوا دین مدلی و راحتیا را امنہوں نے اپنے دین کو کھیل تمان بار کھل ہے ۔ انتی فدوا دین مورد فراتے ہیں ،۔

احکام شرعیکے قابت کے بی معتبر کتاب وسنت ہے ادر جہدد ل کا قبیل افراج اج است بھی حقیقت ہیں احکام کے مشت ہیں ،ان جارشری ولیوں کے موا اور کوئی ایسی دلیل نہیں جواحکام شرعیہ کو قابت کر سکے الہام علت و تومت کو قابت نہیں کر قا اور بالحن والول کاکشف فرض و سندے کو تابت نہیں کرتا ، واقت خاصہ والے لوگ اور عام مونین مجتبد ول کی تقلید میں برار جہر ہے۔ میر نامحہ والعث ٹمانی کی حدومت میں کسی نے ایسے ہی کسی فررگ کا عمل میں کرکے حجبت

عیدنا فیدوالف مای ی فیدست میں سی سے ایسے ہی سی فیدل کا عمل میں رہے جہت بنانا میا ہا تو آب اس کی تاب دلا سے امدائی سے اعدائی سے افتیاریہ فقرے عل کے ا

ك مكر بات شرفي وفر أول من ك اليمّا وفر وم ملا

عدد ما بنظر کوالی بالدل کے سننے کی اس بہیں ہے اختیار میری مگر قاردتی مرکت میں امراقی ہے اور قام و توجید کا مرتبی کام محد فرقی الیم بالدل کے تائل فراہ شیخ کر پرینی برل یا شیخ اکبر بہیں کام محد فرقی ملید والی الدانسان اللہ فالم کام کی الدین ابن مرتی و صد الدین قول کی وشیخ مرازات کافئی میم کونف سے اکر فاسے اندون سے اندون اب مرینے فرق والت مکتبہ کافئی میم کونف سے کام ہے ذکہ فس سے اندون اب مدینے فرق والت کمتبہ سے سے سند مات مدینے فرق والت کمتبہ سے سند من بنا دیا ہے گ

ترجم ادراسی طرح فتهاست فروایا ب اور ده مدسیث کے معانی کوزیاده بهتر سیحتے بین .

مغربت المام وكينعٌ (٤ ١٩ هـ) مجى فرملت بي :-

معديت يتداوله النهكاء خيرس ال يتداد لهالسين على

ترم بر اور وہ مدسی حس کو فتہار رواہیت کہتے ہیں اس سے زیادہ بہتر ہے حس کو مرف شیوخ بیان کرتے ہول .

> علامه ما فط ابن مجرمتوانی م (۱۵۸۵) ایک مقام بر لکھتے ہیں ،۔ فان علد الحدال والحدام اغا بیلق من الفقه او الله

ترجر ملال والم كاعلم واورسائل، ترفتها بي سع افذكتے ما سكتے ہي۔

بة بالكودي معاطات مي يكسى جنري ملت وحرمت مي فيا عدفيه وشيدخ كراوال

ك مكتربات شرليف دفتر آمل مطال كله ترندى مبدا منطا تله مفرقة موم الحديث مدا فتحاد دى ماي مواد تعام الم بانين

د اجهال كومغر عبت بيشي كرنا درست نهي، اعتبار واحتماد فيهار كوام كاب اس ليك كده وين كيمسائل برگهرى نفر كفت بي امدوين كى لم سے واقت بهداد بات اس سے كتيب مي موسطني .
معاصب مجانس الابرار معى تحرير فروات بي .

دلین مختص دی دلیل بوتی ہے ج شرعی بو اور قرآن و مدیث احدان اوگوں کے
اجاسے سے جاہل اجتہا دہیں ماخ ذہر — احد جو عابد زاہداہل اجتہا کہ نہیں ہی
دہ عوام میں داخل میں ان کی بات کا اعتبار نہیں، ہاں گران کی بات اصول
اور سخبر کر آبال کے مطابق مرتز بھر کوسس وقت معتبر ہوگی فوا حذو تو آن وحد شدہ میں ما بدوز لد کی بات نہ ما نماخ د مدیث و اجاب اخت سے ثابت ہے
اور سابھ ہی قرآن میں مجی اس کا اثبارہ یا یا جا آگئے ہے۔

متائع امد صدفیہ سے کوئی اسی بات و کیمیں بر نظام قرون ٹلنٹہ (اسلام کے بہرن نمالال)

میں مذیائی ٹن ٹریم بس ہے کہ ہم ال پر ابنہیں طامت رد کریں اور اسے منکوات ہیں دی تھیں بھیں

یر نہیں کہ اس کی سند بجڑیں اور اسے نکی کا کام سجے کر اسکے حمل میں لائیں . فتہا ہج بات کہیں گے

وہ کتاب و رمنت سے ماخوذ ہوگی اور اجتہا ڈا ابنہوں نے دریانت کی ہوگی اور مشائع آگر کوئی

ایسی بات کریں یا کہیں تو ہو سکتا ہے کہ ال بیکوئی حال وار و ہویا وہ یہ بات نقط عل عبا کہ رہے ہوں ۔ بیران کوام کے عمل سے در کسی اصل شرع کی تقسیص جائز ہے نہ اس میں انست کے

دیکوئی راہ عمل ہے ۔ اپنے بیروں کے عمل کے بہانے سے کسی عمل کو سجو میں سند بنانا جائز ہیں۔

صحاثبنود بدعت كامرمنوع نهيس

معابہ کا حفور ملی الله علیه وسلم کی تافیر صبت سے اس درجہ ترکیہ قلب ہر بچا عماک اُن کے مینول میں رضار الہی کے فلاف کسی نفرائن خواہش کی دھرکن کس ندسی ماتی تھی۔ بیعت کا سرحمیہ ذہبی در ماندگی اورننسانی خواستاست برتی بیر بهبیرسے بدعات کے سوئے میر شختے ہیں بہب بدان حفالت میں تمنی سومئی توریہ فاممکن مواکد کوئی صحابی اسپنے طور پر دین میں کوئی نیا کام پیداکرے اور دین میں مہ دین میں وہ چنر لے آئے جو دین میں سے نہ ہو۔

اُد موضور منفر مایاکیمیر مع معلیشت اردن کی مانندیس جی بیروی کروتم را و بدایت پا لا گے
اب خلام ہے کوست ارول سے روشی ہی سلے گی۔ روشی تیز ہو دھم ۔ لیکن ملے گی روشی ہی اندھیرا
کسی سے ندھے گا موصائب دین کاکوئی کام گروہ نقی اادر مراختہ صندواکوم ملی اندولیہ و کام سے نہ مجی منقول ہو،
موہ بدعت نہ محب مباب کے گا ہم بیتین رکھیں کے کہ اس محابی کے پاس اس باب می صند رکھے کوئی اصل
صرور کہنی ہم گی ۔

معابہ کایر تھام کی بہت سے بہت شیخ طریقت کو مامل ہیں بینے طریقت اپنے متوسلین کو کسی بینے کا یا بیٹے متوسلین کو کسی بینے کا یا بینے متوسلین کو کسی بینے کا یا بینے کا بالقرام کرے کسی بینے کا یا بینے کی بینے کی بینے کی درجے میں گوا کی اجام کی بینے کی درجے میں گوا کی اجام کی بینے کے بینے کی بینے کی بینے کے بینے کی بینے کے بینے کا اطلاق مرکز ند ہرگا ۔ کی جائے کے معابہ کی بینے کا دور ال کے بعد بینے کے معابہ کے عمل میں اس کی کوئی اصل موجود ند ہو ۔ بینے کا دور ال کے بعد شروع ہوائے کے عمل میں اس کی کوئی اصل موجود ند ہو ۔ بینے کا دور ال کے بعد شروع ہوائے کے عمل میں اس کی کوئی اصل موجود ند ہو ۔ بینے کا دور ال کے بعد شروع ہوائے۔ حضرت مذیفہ نوز ۲۷ می کہتے ہیں ۔

کل عبادہ لعبتعبدها اصحاب دسول الله خلافقبده ها. ترحمه رضاء البی کے اداد سے سے کی جانے والی ہر نکی جیسے صحابین نے دین کی بات نہیں سمجما بتم سرگز اسے دین نہیمنا،

بدعت اورابل برعت

- صحابه كرام رضوان الدهيهم اجمعين كي نظر بي

بسعائله الزطنس الوحيسع

شمع درالت کے پروائے ، محبب دب العالمین کے مشارت معابر کائم ہیں۔
ان نونس قدر سید کوس قدر سنست مطہوں سے بیار اور لگاؤ کھا اسی قدر بدعت المرامل بدعت
سے نبض وعلی تفا النہیں یہ بات مدد دج کرال گزرتی منی کہ مرود عالم صلی السوعیہ مسلم کی باک
شرادیت میں کوئی رفیۃ اندازی کرے سیدنا حضوت عبداللہ بن مفعل حضوات معابر کرام منزکی برعت اورا ہل بدعت اورا ہل بدعت سے نورے کا ج نقشہ کھینے تھیں اسے الماضلہ کیجئے در

المراواحدًا من اصحاب وسول الله صلى الله عليدوسلم كان البغض اليه من الحدث ي

ترجر محاب كرام م برعت كوبهت بي زياده مبغوض ركھتے تھے۔

خاسرہے کہ ید نغیض اسی بناء پر بھتا کہ مبعث کا ایجاد کرنا کو یااس بات کا اقرار کرنا ہے
کہ البوع اے ملت المعدد بنکم فلط ہے اورید کہ دین قیم انجی نا کمل ہے۔ بھارایہ قول وعمل بھی
دین میں داخل کیا جانا جاہیے۔ اس کا لازمی متیج یہ مسطے گاکہ معافد اللہ فیم معافد اللہ دسول السمالی اللہ علی معلیہ دسلم نے دریالت کی ادائیگی میں خیاست اور کو تا ہی فرمائی اوریہ آفرار و دعو لے حضرات
معابہ دسلم کے درورو اس بات کی مشہادت دی تھی کہ دین کی متمام بابتی جورت و درالجلال اللہ صلی اللہ علیہ دسلم کے درورو اس بات کی مشہادت دی تھی کہ دین کی متمام بابتی جورت و درالجلال اللہ علیہ دسلم کے درورو اس بات کی مشہادت دی تھی کہ دین کی متمام بابتی جورت و درالجلال اللہ علیہ دسلم کے درورو اس بات کی مشہادت دی تھی کہ دین کی متمام بابتی جورت و درالجلال ہے۔

رك تريزي شراعيث مبلد صر

سې كوتلا فى تغيى ده سادى كى سارى آب فى مېي شلادى بىي ذرد مركمكان مېي كيا. صنرب، دم المرمنين سيده عاكشومدينته فرماتى مى :-

ومن حدثك انه كتم فقدكذب تعرقراً تيا الرّسول بلغ ما انزل اليكمن وي المنهد.

ترجہ برشخس پرکے کہ رسول السّرصلی السّرعلید دسلم نے کوئی بات جیمیائی تواس نے جرٹ کہا بچردام المومنین نے آئیت کریر پڑھی درّحب اسے دسول المہنجیا دیمے برائی پرائزا آپ کے ہر درد گام کی طرف سے الآیہ

یُں قوص استوص ادکوم کی ذندگی کا ایک ایک کوٹر بیکار بیکار کر جہال منست بمطہرہ سے عشق و محتت کی دہمستانیں مُنار ہا سے و بیں بدعات و اہل بدعات سے بغض و عناد کا درس دے رہا ہے۔ بیہاں ان بیں سے چندا قدال و نشائے درج کی عباستے ہیں السرتعالی مسمینے کی اور کسس بیمل کرنے کی توفیق دے۔ ہیں

حنرت عائشه صدلقة من كاارشاد

ا ایم المرتنین صنوت عائش معدیقد رخ قرآن کریم کی اتیت کریم من الذین فرقوا دین به مود دین و کانوا شیعا کے این دین دیا الدیم معد فرحون (ب۱۱: روم) ترجم و بنیوں نے اپنے دین میں تفرقہ و الا اوران میں بہت فرقے سم کئے سرفر فدجو اس کے پاس ہے اسس پروش ہے گئی تعنیر میں ارشاد فرماتی ہیں ،۔

اس سے مراد اہلِ برعث کی جاعتیں ہیں۔

مبکه استخفر جسلی انسرعلیه دسلم نے معی اس کی بہی تغییر فروائی سیم ہے۔ صغرت عائشہ صدیقہ مسکے بہے معیائی صغرت عبدالمرحمان بن اپی پیجڑا کے پیہال

له الاعتقام مبدامه شه ديجيك البدايروالنهاير مبدو مه

اولاد مذہمتی تھی۔ ان کے گھرمیں کسی عدت نے کہا کہ اگر عبدالرحن کے بہاں بھتے ہوا تھی۔ ان کے گھرمیں کسی معدت عائشہ صدیقہ ﴿ نے منالف ذہایا کہ منہیں بلکر سنست ، افغل ہے الشکے کی جا نب سے دو بجریاں کا فی بیں اور لاکے کی جا نب سے دو بجریاں کا فی بیں اور لاکے کی جا نب سے دو بجریاں کا فی بیں اور لاکے کی جا نب سے دیک کے جا ب

اس سے پتر میتا ہے کسنست رسول کو تھیوڈ کر کوئی دو سراطریقہ اختیار کرناان دنوں بھی کوئی اچی یاست مصحبا ماتا انتہا۔

حنرست عمرفار وق مه كاارشاد

🕕 سيدنا حضرت ممزفار من فرمات بي 🗓

تم امحاب رائے سے سج کیونکہ وہ حضور صلی السر علیہ کی سنستوں کے دہمن ا بیں وہ احادیث کی مفاظمت سے ماہزد ہے۔ اس کے سجائے انہوں نے اب اس کے سجائے انہوں نے اب اس کے سجائے انہوں نے اس کام لیا سووہ وخود بھی گراہ ہوستے اور لوگوں کو بھی گراہ کردیا ہے۔ کہ دیا ہے۔ کہ دیا ہے۔

س مفرت مجائم کہتے ہیں کہ ایک مردن نے ادان کے بعد العدادة العداد الرکیار کر اللہ کا مفرت مجائم کہتے ہیں کہ ایک مردن نے ادان کے بعد العدادة العداد میں کر فرما یا کہ کیا دیا گاہ میں ہود عملت دی محق وہ لوگوں کو کباٹ کے لیے کافی دیمتی العدادة العدادة کہر کہ لوگوں کو منا ذکی دعوست دیا کو کئی المام منتقا کر چانکہ اس سے دین میں دیا دی منبوم ہور ہی تھی اس لیے صفرت عمرفاروق شنے اس سے رموک دیا کہ دین میں دیا دی منبوم ہور ہی تھی اس لیے صفرت عمرفاروق شنے اس سے رموک دیا کہ دین میں دیا دی قابل بدواشت ہے ۔ مذکمی ۔

منتر زیادتی قابل بدواشت ہے ۔ مذکمی ۔

ایک مرتب ایسٹ اور مایا ۔

ك متدرك ماكم مبدع صريح ك الدارقلتي مبدع ملاك بي المعنف الإن الى شيبرمبد م

. فردار! میں کوئی برحتی تنہیں ، میں تومنتبع ہوں ا

حضرت على المرتفني كاارشأد

ایک مرتبرایک شخص نے نما دِ عیدسے قبل نما زنفل بیعنا چاہی قرصن سلی المرفئی المونی المو

ایک مرتبه سیدنا صنوت علی المرتفیٰ نے ایک موّدان کو مشامی نمان کے لیے تُو ،

کرتے دیجیا تو فرمایاکداس بعثی کومسجدسے کال دیک

ترثیب کا مطلب یہ ہے کہ مر دن داان کے بعد مد الصلوۃ الصلوۃ ، کہر کر کول کو مرکز الفاق میں کہ کہ کر کوکول کو مرکز اللہ کا اللہ میں اللہ میں

صرت عبدالله بن مسود كارشاد كرامي

َ مَيْدَنَا مَعْرِتَ عَبِدَاللَّهُ بِنِجُسُعُ وَكُلُّلُهُ دَايِكَ جَاعِتَ بِهِ إِلَّهِ بِنَے وَ بَيُحَاكُوا يَكُّفُ كَتَّا تَضَا سَنَّمْرِتَهِ اللَّهُ كَبِرِ بِمِعْدِقَ مِلْقَدْتُ مِنْ الْكُ كَنْكُرُ لِإِلَّهِ مِشْعِ بِمِجْرِهِ وَ إِلْمَاكُهُ

له الاحتصام مدد مدال مله شرح مجمع البحرين كذا في المجنز مدالا نظر البيان منك مله مجواراً أن سالنا بيان تثريب كد و تنجيئه الاعتصام للشالمي مبدم منطلا

شوبار لاالاالاالدر رُمِوتو ره نظوم تبه لاالد الاالدر رُبِيت بجرده كهاك سوم تبرسجان الدكبوتو ده مساله الاالدر رُبِيت بجرده كهاك سوم تبرسجان الدكبوتو ده أستنظر ول يرتشوم تبريع بمبيت معنوت ميدالدن مسود في وكيكر فرما ياكم تم ال كماك م تبريم المبيل وتبيع بربيت رجم المربي في في في الما الماكمة المبيل وتبيع بربيت رجم المربي في في الما الماكمة المربية الم

تم ان کشکویں برا بینے گناہ شمار کیا کرد بیں اس کا ضامن ہوں کہ متباری نیمیں
میں سے کچہ بھی صفائع مذہرگا، تعب ہے تم بر اسے اتست محد صلی انشرطبیہ ولم
کیا ہی مبدی تم ہاکت میں بٹ گئے ہور اعبی مک صحابہ کام تم میں بحزت مرجود
بیں اوراب مک حزرت رسول انشر صلی انشر علیہ وسلم کے کپڑے پہلے نہیں ہم
اور انجی تک اسب کے برتن رہیں ٹوٹے ۔۔۔۔۔ اندریں مالات تم برعت اور
گرابی کا در وازہ کموسلتے ہوئے۔

طاخلہ فرمائی تکجیروتہ لیل متبیعے کا پر بہاکوئی گماہ کی بات مذبحی اور مذبی کوئی مجری میں منع فرما دیا اور اس پہضدید تنقید کی محب اللہ بن سعود تنفید کی مجہ اس کی میں ہے کہ تنجیروتہ لیل متبیعے کا پٹر بہا اپنی جگہ ہزاد ربکتوں اور رهمنوں کا حامل ہے گھراس خاص بینیت و کمیفیت کی وجسے یہ اعمال بھی بدعت بن جانے ہیں اس لیے کہ اس کا کھراس خاص بینیت و کمیفیت کی وجسے یہ اعمال بھی بدعت بن جانے ہیں اس لیے کہ اس کا کوئی خاص طرز وطرافیڈ رسول الشوملی الشوعلیہ وسلم نے منہیں بتلا یا محقا اورصحا بہ کوام سے الیا کرنا اور اصراد کرتا ہے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ اپنے آپ تا کہ اس کہ کہ کہ منہ کہ کہ اس کا معالم میں میں عبد اللہ بن صعور تنہ موال میں عبد اللہ بن صعور کہ منہ کہ کہ تا ہوں کہ میں عبد اللہ بن صعور کی معالم کہ تا ہوں کہ میں عبد اللہ بن صعور کہ اور سیا ، بدعت اسیا و کی ہے یا کہا تم علم میں جناب میں میں اللہ معلی معلی اللہ معلی اللہ معلی اللہ معلی اللہ معلی معلی اللہ معلی

ملەممىنددارمىمىش كەمجالس الابادمىي تىلبىس اللىس مىك

يشخ الاسلام ابن دميق العيدة (٢٠٠٥مه) نقل كمهتف مين ، ر

منرت مبدالسرب مواذ نے مفدص بئیت ادر کینیت کے ساتھ اس نعل کا انکار کیلہے۔ مالائک فنسیات وکرکے عام دلائل کے سخت اس کا ادراج مکن تھا۔

درود شریف برصنا ایک بہت بری نعنیات ادرمرصب برکات درمت ہے گرانغزوی طرب ادراک عفوص کم انغزوی طرب ادر اس کے لیے دقت ادر ایک عفوص کمینیت بنانانخوص مورب بناناخوص مورت بنانا شرب کی نفوس مارنہیں علام تحدین محدانخوازی المشہور بالبزازی المنفی (۱۲۰۵) وکر بالجہ کاسکونی کرنے نواتے ہیں :۔
وکر بالجہ کاسکونی کرتے ہوئے فرواتے ہیں :۔

تکامنی میا حب کے فتادی سے نقل کیا ہے کہ جبر سے ذکر کر فاصل ہے کریکہ حضر عبداللہ بہر میں کا میں میں کا میں مقدم عبداللہ بہم عود کے سے معنی روایت کے ساتھ یہ ثابت ہو کیا ہے کہ انہوں نے دیک جماعت کو مسجد سے محض اس لیے نکال دیا تھا کہ وہ بلند الادان سے درمول المیں میں اللہ علیہ وسلم رجمان ہر ہے تھے اور فروا کا کو میں تہیں باتی خیال کرتا ہم ل ہے۔

مرلانا احدر فعان ال صاحب کے ممدم ح مولانا عبرالیمیع صاحب دامبوری اس رواست کولیمی سمجتے بیں اور در قدصے عن ابن سنور سکے الفافونقل کرتے ہیں :

له احكام الاحكام بداحك المنهائ الواقع مسكلا مله شاى مبرامنت في وي بزاز ميلية من سي مستحيد الدرماطعه ميت

وج وہی ہے بھیرو تہلیل دہیں یا درود شرفت کے لیے اس طرح کی تخدم مالت اور کسیست کا بنا نا چرنک دسول السمال السوال کی عہدمبارک میں نہ تھا۔ اس لیے النے مالت با کار و بہت وگوں کو دین میں ایک بیٹر کا موجد قرار دسے کر بدحتی کے نفظ سے خطاب کیا۔ ودنہ یہ اذکار و بہت ہی بارکت اور دین و دُنیا کے لیے سمروایہ میں۔

يشخ الحدميث مخرنت موان المرفراز خال مما صب متفدد فرماستے ہيں ._

انقلاب زماد دیجے کہ آج بوشقی فبد العانسے جاعت کے ماتھ فل کر درو د الون منہیں پڑ بہنا، الجب بدعت اس کو معبسے نکال دیتے ہیں گر صربت عبداللہ بہ واللہ کے معبد اللہ بہ واللہ کو معبد سے نے فبد العان کے ماتھ معجد میں جبر کے ماتھ درود نٹر لون پڑ ہے والوں کو معبد سے مکال دیا اور فروایا میرے تزدیک تم بدی بود ابل بدعت کو اس معیج روایت سے وبت ماصل کرنی واسیتے اللہ

تم بمادے نقشِ قدم برملی کر دامدی نئ بدعات مت اسجاء کرد کید بحثم کفایت کیے گئے مولا (مینی بیم دین مودوث بمتبس کا فی ہے).

🕜 ایک مرتبه ارشاد فرمایا .

سننت میرامیلندردی اختیاد کرنا برعت میرکشش کرنے سے بہترہے ک

🕝 ایک مرتبه فرمایا .

برشخص سنّنت برهمنی ملب تو ده ان بررگوارول که قدم ربیطی بر دفات پایک بی کیونکوزنده کمجی فتندست مامون تنهی بوسکماً. ده وگر اسخفرت مسلی السرطید دیم

سل المنهاج الواضح مسكال تله الاحتسام جلواصات محد مستعدك ماكم ميدا مين

کے معابہ ہیں جواس نمان کے منبایت افعنل اوگ اور منبایت معینے قارب والے اور منبایت معینے قارب والے اور منبایت کم محلف افد کم بنا دس والے تقے المرتبائی فیصلات کا اور منبایت کم محلف افد کم بنا دست میں کے قائم کسنے کے لیے اتخاب کیا مقا ان کی فعنی میں کو بہا نہ اور ان کے نقش قدم برجلی اور میں قدر میں سکے آن کے افوات اور ان کی میرتول کو مشعل راہ بناؤ کیونکہ وہ لوگ مایت مستقیم بریتھے ہے۔

و منوت عبدالسرين منذ لين خديس يدمي فروايا كرشه تقر ا

تم بمی شخشے کام بھالو گے اور آگ بہتارے لیے نئ نئ مورت مبادت کے تالیں کے نوب سجد لوک سر ٹیا طرافتہ گراہی ہے اور شرگرائ کا تھکا ماجہنم ہے یا

ایک مرتبر بہی بات بیان کرکے فر مایا کہ حب تم پر لیسے مالات ہم امیں آدتم ہم مہرا آول دلینی صحابہ کوائم 'کی پروی لاڑی سیے بت^ے

🕜 ات فرماتي الله

اے دگر؛ برعنت اختیار نہ کرو اور مباونت میں مبالغہ اور تعمق نہ کروہ پُرلٹ طریق طریق کو لازم پکرا و اور اس چیز کو اختیار کر و ہو از رُوسے متنبت تم نباشتہ ہو اور میں کداس المرح نہیں مباسنتے اُس کو تنک کردوجہ

🕥 ات فرماتے ہیں:۔

نی نی بدعات سے سچ کیوبحدامیان کیبارگی دل سے تنہیں جا آبکین شیطان پھیا لیے سرروز نئی نئی بدعات ہیداکتا ہے مٹی کہ دتم اس میں طویف ہو جاتے ہو اور اس طرح) بمتہارے دل سے ایمان شکل جا تاہے ہے

لله مشكوّة شلعيث جلدا صلاع منه الاصفهام حلدا صك منت جامع العلوم والمحكم 12 كن منّعت وبعث منظم عن المعام المعام ه مجالس الابرارص كا ، منهما ، منطام

حضرت عبدالله بن عمر كاارشاد

ک حضرت عبداللرين عمر کے باس ايك شخص كمى كاسوم لايا قرائب في اس كے حواب ميں يہ ادر خاد ما ا

مجے سلام بھیجے والے کی بیرشکامیٹ بہنی ہے کہ اس نے کوئی بدعت ایجاد کی ہے اگر وافقی اس نے کوئی بدعت ایجاد کی ہو قزمیراسلام اس کوند دینا ک

ک و عاکے دفت واقد کہاں تک اُمعنانا چاہیتے اس کا طریقہ رسول السرملی السرائی کی سنت میں مرجود ہے۔ اگراس کے برخوت مجدالسر بھائر میں مرجود ہے۔ اگراس کے برخوت مجدالسر بھائر کے اللہ اللہ بھائے کا توجہ بدعت ہے برخوت مجدالسر بھائر کے ایک شخص کو دیکھا کہ وہ الط طرافقہ پر واحد اُنتھار واسے تو آپ نے فروایا :۔

(مُتِّارے اس طرف) فاتھ اُتھائے بھت ہیں۔ اس لیے کدرول السّر ملی السّرطيد وسلم نے مید میادک سے اُدرِ فاتھ منہیں اُتھائے منے منے

صفرت مجا بدفروات بی دین اور صفرت و وه بن دبیر مسجد بی آئ تو دیما کرصفرت عبدالسرب عراق حفرت عائبتر صدافیه ای مجر و شراین کے بیاس شرعت رکھتے بی امدیجہ لوگ سجد میں چاشت کی بنا زیار سرے بیں بہے نے حفرت عبداللہ برائر سے ان لوگوں کے بارے میں دریا فت کیا تو آپ نے فروایا کریہ براست ہے تا سے ان لوگوں کے بارے میں دریا فت کیا تو آپ نے فروایا کریہ براست ہے تا

چاشت کی نمازمیمے اسانیک ساتھ متعدد معاد کرام نے رسول المرسلی المرعلیہ وہم سے روا۔
کی ہے دیکن چونکہ اسپ کے زمانہ مبارک میں اجتماعی حیثیت کے ساتھ خاص استمام اس کے لیے
منہیں ہراک تا عقا کہ جک سے بند ماانعتی جہال جہال بھی کوئی ہوتا تھا وہال ہی وہ نماز چاشت پھھ
دیتا تھا اور یہ نعلی نماذہ ہے اور نعلی نماز کو بچائے مجد کے گھر میں پاستے کی فقیلت وریث ہیں

ل ترندى مداسك الدواد ومله ومدا فتحة من ابن الجرمي الدين المرمين الدين المرادات

زیادہ دارد برئی ہے جنوت ابن عمر فی حجب لوگول کو اس بمان کے لیے معبد دل میں اس خاص بھا سے معاد در اس میں اس خاص دیجی آذ ان کے اس بغل کو انتہوں نے بدعت تواردیا .

چنا بخداس مدایت کی مرح میں شارح معم طامر فردی و ۱۷۴ می مکھتے ہیں ا۔ حزمت ابن عرشی مرادیہ ہے کہ جاشت کی نماز کو مسجد میں ظام کرکے بڑ مہا ادر اس کے لیے اجتماع واستمام کرنا برحت ہے جنرت ابن عرش کی یہ مراد مرکز تہیں کہ اصل سے چاشت کی نمازی جرحت ہے لیہ

هزت عبدانسرون مرز معجد سعدداد مرسكة ادر و إل نماز مك ادار كى دوري ردايت بى بے كه :.

محجاس مدعتی کے بال سے لے میں ادراس حدیثی مازند بڑھی۔

نوٹ

سيدنامنرت على المرتفى كارثرادىمى پېيك كزرجكاب كات نيمى ايي شخص كومسجدت بكال دين كامكم فرمايا متنا

خور فروا ہے صوت عبداللہ بن عربی کو بدھت الداول بدھت سے کئی نفرت ہی اگرائی کا دور برتا تر نامعلوم کئے فقر میں گئے ، کھنے گئے کا دور برتا تر نامعلوم کئے فقر مے گئے ، کھنے گئے کہ کا فریس کے الداول میں میں کا فریس کے ترین کی کا فریم بیٹر سقت الداول منسب کی طرف ہوتی می کرستات

سله فدد كاشرح مسلم حليد اصليه كه البدا و حلدام الك المعنف لعبد الرزاق ميداه الله تر تدى شرف مبرام ا

یں برحت فلاملان ہوئے پائے اور برحث کی ج کوسخی سے کی کر رک ویا ما ہے۔

عفرت نافع (۱۱۱م) روایت کتے ہیں ،۔

البكايمي ارشاد بكريبن الرياء العارك الها وسن معين

فردفرائي منت منت ملم الكر الكر الكرد و الم المراد ماش مراة فراا فتسط جارى كرد يماكريد كما خير ، و با بى ب المنكر الله يكداس في والمسلام على دسول الله سه دوك ويا ب يمكن حفوت عبدالله بن عمر سه به عيد كدرد و وسلام كيوس منع فرمايا ؟ كياآب عاشق دسول منت ؟ كياآب كم قلب مي شب رسول مزعق ؟ كيا اليما كرناجكة مذعفا ؟

یا در کھتے درود و ملام کا کوئی سلمان نکوئنیں ، اس کے باد جود مبلیل اندر محاتی کا منع کرفااس بات کی داختی دارت کے دارت کی داختی کا منع کرفااس بات کی داختی دلیل ہے کہ لیے وقت ہی سلام ٹرینیا چاہتے ہوئے تا در شرعیت کی خلاف در زی برفلان کسی نے بیک کہا تو اہ درو د مرام و دُعای کیوں ند ہو۔ وہ منت ادر شرعیت کی خلاف در زی ہوگ ادراس کا فام " برحت " برکا ادراسی سے بینے کی دسول اندو کی اندو اس کا فام " برحت " برکا ادراسی سے بینے کی دسول اندو کی اندواس کا فام " برحت " برکا ادراسی سے بینے کی دسول اندو کی اندواسی کا فام " برحت " برکا ادراسی سے بینے کی دسول اندو کی اندواس کا فام " برحت " برکا دراسی سے بینے کی دسول اندو کی اندواسی کا فام " برحت " اور درات کی در درات کی درات کی درات کی در درات کی درات کی درات کی درات کی درات کی درات کی در درات کی درات ک

حضرت عبداللوين عباس كاارشاد

ا ایک فض نے میدنا صرت عبداللرب عبائ سے کہاکہ بھے دمیت فروایتے۔ اسٹ

له ترندی شرفی جدد مثل که داری مسر مرکز منت و برعت

في ارشاد فرما ماكد ..

تغرئ كوادراشنقامت كولازم بجرثو اردسنست كما اثباع كروا در يبعث مذبحالوليه

🕜 مزت عبدالسرين عباسٌ فرملت عبير ١٠

والله مین نہیں مانا کہ آج مدے زمین بر کوئی دد سرادیا ہر کہ حس کا مرا شیطان کو میں سرے سے زیادہ بیند سم ، ومن کیا گیا کیوں ، فروا یک شیلان شرق یا مغرب میں کوئی مرح سامنے ہے ہیں میں کوئی مرح سامنے ہے ہیں تدمیں ان کو رسول اللوطی میں کا حکم لیا تھنے کے لیے لیگ میرے سامنے ہے ہیں تدمیں ان کو رسول اللوطی میں کا حکم کی سنت پر لگا دیتا ہم ل لی شیلیان کی المائی ہوئی، بدعت اسی برماد دی جاتی ہے۔

سے کا یہ مجی ارشاد ہے ،۔

اینده دگر برکوئی نیاسال مذات گامسیس وه کوئی بدهت ایجادد کریس که اورکسی نست کومرده در دیرس کے بیمال مک که بده تس و نده اور کنتس مرده مردمایش کی بنده اور کنتس مرده مردمایش کی بنده

اب کا برارشاد بھی ہے ۔۔

جوکوئی طریقی سنست پرموا در برصت سے منع کشا ہوا در طریقی کرمالت کی جسیت کرتام و کا لیے شخص کر د مجینا عبادت ہے ^{تاب}

🕝 ئىدناعدائىرىزى باس الىيە كىمە .

وتد نزل عليكونى الكنب ان اذ اسمعتم أيت الله ميكز بها ويبته زو بها فلاتتعد وا معهد حلى في في خوض في حديث عيره انكدا و امثله مران الله حاسم المنافقين والمكنون في جعم جيعا رب و : النام ت ٢٠٠) ترم. اور كم أن بكام يرفران بن كرب سنو النركي آيتول بر انكاد اور منها م ست

سله شرح السنة للبغرى جندامس كه الاعتمام مبلوط البدع والنبي عبامث سي تلبير البير لابن جذى مث

. تدنه بینید ان کے مبائز بیال تک کرمٹول ہوں کسی اور بات میں منہیں آد تم می اپنی میسے ہو گئے: اندا کھاکر سے گامنافتوں کو اور کا فروں کو دوڑ تی ہیں ایک مجدّ۔

کے ذیل میں ارشاد فرقات میں ا

اس است میں برمہ برعت جودین میں نکالی جائے اور تمام برعتی جرقیامت کے بیدا ہرتے رہم سکے وافل میں ا

معترت عبداللد كن عباس نے ایک شخص كوعرى نمان کے بعد نماز برسبتے و بھا آوات نے منع فرفایا اس شخص نے ان احادیث كی قادیل بہیں كی جن بی عصر کے بعد نماز بڑسنے كی خالفت آئى ہم تی ہے ، حفرت عبداللہ بن جاس نے درالا فرفایا كہ بیں منہ بیں جانیا كہ اسے مذاب دیا جائے گا یا اجر دیا جائے گا كري كا اللہ كا فرفان ہے ، ترجمہ اوركسى ايما ندار صرد اور ايما ندار تورت كا كام منہ يں كہ حب اللہ اور اسس كا رسول كوئي معيل كر دے ، توجر ، اسے كسى كام كاكم تى افتق رربے ہے۔ اس دا سے بہى بتہ جائے ہے كہ كوئى مسل بغا ہم تھنا ہى خوش كن كيول مذہم اكوفلات سنت ہے ترجی اس برخل كی بحر ہم تی ہے۔

سينا حضرت عبدالسرين عباس الهيت كرمير،-

يه تبيت يجع وشية رجوه -الآيه (به: آل عمران ع")

ترجيش دن كرنعبن جبرك مغيداور بعف سياه مول ك.

كي ذيل مي فروات مي ١٠

يومسيض وه اهلالسة والجماعة وتسودوج اهل البعة والصّلال

ترجر جس و ن ابل سنّت دالجاعت كرجرك معيدروشن مول كر ادرابل برت و فلالت كرجم كرا الله المرابع ا

المتغيرخادن مبداصك ومعالم برخادن مبراصك كم متدرك ماكم مبدصت البدودالسافره في الامرالك في طلايليطي

صنرت مذلفية كاارشاد

معرب منديد م فرات مين كه ١٠

مداکی تنم ائندہ نمانے میں مرحت اسطرع بھیل مبلے گرکہ اگر کرتی تنف اسطیت کورک کرے گا داس کوکہیں کے کہ اس نمنت ترک کردی ہے لیہ

🕡 الب خوات ير . ـ

ہروہ مبادت برصحابر کام نے نہیں کی تم بھی مہ مبادت در کرد کیزک پہنے داگر کئے چھپوں کے لیے کم فی کسرنہیں کچرٹری حس کویہ کچرا کمریں السے سمالہ اوالسرسے در و ادر پہنے دگوں دصحابہ کام می کے طریقے کو اختیار کردیا۔

يمنرت عبدالثرين مغفل كاارشاد

بسم المدار من الرحيم كا برصا بركت ادر قواب كاعمل ہے تكين اس كو ايك غنوم كمينيت ادر مالات الركائي الرحين الرحي من برحين الرحين المرحين الم

حنربت أبوالدردأ كاارثاد

تيدنا حنرت حنوب البالدردار فرما ياكرتے تھے .۔

عالم بنريات علم معلم بنويامتنيع كرصرور بايخ يي بذنبنا درز باك بوجادُ كي

ف الاحتمام مبدامن تد الينامن تد احكام الاحكام مبدامت عدمامع بيان العلم من

معربرتاہے پانچوں موار بننے کی ممانعت میں سے بلی ہے۔ مزے من مبری سے پانچری کی شریع کو جم گئی تو اتب نے جواب دیا کہ بڑی کا حضرت عثمان میں العاص کا ارشاد

حنرت عمّان بن العاصُّ (۵۵۰) کوا کیسر ترکسی نے خترکی وحودت میں کا یا آدائیٹ نے انکارکردیا. وجہ بچھی گئی کرمماف مماف فرما دیا ،۔

ہم نوگ زمان رسالت کاب علی الصارة والسلام مین فتنول میں نہیں مبایا کہتے تھے تھے اور نرجین اس کے لیے دونت دی جاتی تھی اللہ

لینی جو واحیراس وقت ہے وہ اس دقت بھی موجود تھا لیکن اس کے با دجود نہرس اللہ ملی اللہ طلبیہ وسلم نے اس کا امرفر وایا ا در نہ ہی صحابہ کرائے آسیے موا تھ کے لیے دعوت کا آسلام کرتے محقے معلام ہواکہ داحمیہ کی موجود کی کے با دجود حبب ایک کام زہو ا در لوگ اس بیٹم ل کرنے پرا مار کریں تورہ منتسب نہیں ملکہ مرحمت ہوگا۔

صرت عماره بن ردمیه کاار شاد در تریمی بوست نبدی طرح بحیر،

وُعاد بِن تقام بِرایک بعبت بری عبادت بیصاه داس کاطرانی دسول الده می الدعلیه در می الدعلیه در می الدعلیه در می می الد می الده می الدی الده می الده الده می الده ا

ل ماسع بالن العلم عدة كم مندا حرم لريم مدال من معرج مع ملم احديث الدواد دميرا منالا

امل برعت اكابر ما بعين كي نظر مي

حنرت سيدبن الميبث كاارشاد

اسے ابہ محداکیا السرنقائی مجھے نماز ٹیستھنکی مجہ سے مزادے گا ؛ حنوت معید بن استیت سف فرمایاکر نہیں ہمین خدا تعالیٰ ہم مخص مخالفت سنست کی مصب سے خود م مزادے کا بل

حنرت حسان بنعطية كااربثاد

سینا حنرت حمال مالعی در ۱۴۰۰ می کاارشاد ہے۔

کوئی قدم دین میں میعت منہیں نکالے کی مگرا نشرتعالی اتنی ہی بتعدار میں اُن سے سندے اس میں میں میں میں اُن سے سندے اس میں میں میں اُن سے کا اور میر قبیا مست مک ان کورہ سندے والی نہیں دے گائے

تصرب عمربن عبنالعزيزه كاارشاد

سّيرُما معنوت عمر بن عبر العزريُّ (١٠١ م) ارتباه فرما نفي ..

سير ستي الشرتعالي سے درنے اوراس کے حکم میں میانہ مدی اختیار کسنے اوراس

ك مندالي ملا ك وادي ملا مشكرة ملا

مے نی ملی الد طلیہ و ملم کی مقت کے اتباع کرنے کی و متبعث کر ایر اس کوامل میت نے جربرعات الیجادی میں ان کر تعیدارد بالی کی کر سفت اس سے قبل ماری ہے ادر اسے کافی سستھر بروت کے ایجادی کیا صرورت ؟ تم تندت کومنبرطی سے عدا مے رکھنا کری خدانعالی کے عکم سے تیرے میں تما مست سے جان ادكرج برصت الجادكونك كسس عقبل وينستكر مكى برجواس روسيل بر سکتی عنی یا اس میں جوت ہوسکتی سے کیونکوسٹنت ان یاک نعدس کی طرف سے التى ب مبول في اس ك فلات خلال الغرش حاقت اورتعى كو بغور و يكوليا عقااهداس كوافتياريد كرو. (لهذا) تومي صرف اس چيز بريامني ره جس بر مه وم دانين محاركوامة) وامنى موكى ب كيونكم النهول في علم رياطلاع بانى ب ادر دوروس تگامول سے د محدكر مرحت سے اجتناب كيا سے اور وہ معاملات كى كرى ك سني يرقري تريخ ادرص مالات يرمه تح ده انعنل ترمالت مى مواكر بدایت وه بے حب رتم كامزن مود اس كامطلب به مواكر تمان فضیات من سر مركت د مالا يك الياسم بنا باطل دمرد و د ي .

سب سنست مطبروك بالن ميدار شاد فرطت مين ...

رسول کریم میں السطیر وسلم نے مجیستن جاری فرما میں اور اسب کے بعد خلفائے واشد بن نے مجیستندی جاری فرما میں ان کا اعتبار کر فاکناب السری احتدیت اور الحل البی کتی تکمیل اور السرکے دین میں قومت کا حاصل کرنا ہے کسی طرح بھی ان میں نفیر مشخص شبل کرنا جائز نہیں۔ اور مذاس کے خلات کسی تیزیر نفر کرنا جائز نہیں۔ اور مذاس کے خلات کسی تیزیر نفر کرنا جائز ہیں۔ السرتعالیٰ کی ان کرنا جائے گا اور جوان کے ذریعے السرتعالیٰ کی مدد مج گی اور جوان سنتوں کی خلاف ور نوی کسے مدد حاصل کرنا جیا ہے گا اس کی مدد مج گی اور جوان سنتوں کی خلاف ور نوی کسے

محاداس نے سلمانوں کے داستہ سے الگ داستہ اختیار کہایا ، انسر تعالیٰ اس کو اس کی تجویز د اختیار پر چپوڑ دسے گا در بھیر جہنم میں مبلائے گا اور جہنم بُرا ٹھکا ناہیے ہے۔ ایک مرتبہ فروایا ،۔

الا وافى لست بمبتدع ولكي متبع له

ترجه خبروار مين مبتدع د بدحتي منهي مون بكوميّ توسنّست كا ما بع مون .

اب فرمایا م

ر سول الشرمي الشرطير وسلم كى سنّت بيركسى كى رائے كودخل نہيں بوسكماً. لوگو! بير مديد احكام تنہيں دول گا. كبر رسول الشرحل الشرطان وسلم كى سنّت كا اتباع كرونگات

حنرت مشريح كاارشاد

سيدنا شريح فرات مي ٨٠ -

سنت متبارے خیالات سے بہدا میں ہے اس سے تم سنت کا اتباع کرد بعث اختیار در کرد اگر متر نے سند کا دامن سیاے رکھا تد کمی گراہ نہ مرکے لا

حنسة حن بعبري كارشاد

ک سینا صنرت صن بھرگی (۱۰) ہے سے منفول ہے :۔ اگر متم میاہتے ہوکہ کیل صراط پر متہیں دید مذککے ادر سیدھے حنبت میں جلے مباد

آوالسر کے دین میں اپنی رائے سے کوئی طریقہ مت بدیا کروز

البِ كايمجارشاد ہے:۔

 بیتی متبنا زیاده روزه ، نمازیس مجاهره کرمای آنهای السست و در میجانگیدا است ید مجی فرمات میں ا-

برعتی کے پاس مسیمرک دومتہارے دل کرسیار کروے گات

حضرت سالم بن عبية كاطرز عمل

حسنوت سالم بن مبیشک پاس ابکشف مبنیا سواتها است تعینیک آئی تواس نے کہا کہ السلام ملیکہ مضرت سالم بن مبینیک و اس السلام ملیکہ مضرت سالم هنے فروایا و معلیک و علی اتمک دیخہ پر مجیس اوم ہو اور تیری ماں پر مجی ، اس تی کویہ بات ناگوارگزدی جعنوت سالم عنے اس کے جدب میں فروایا ،۔

میں نے عرف دہی بات کہی ہے جرائپ ملی السّرطلیہ وسلم نے فروائی ہے کہ آپ کے پاس ایک شخص کو چینیک آئی محق تو اس نے کہا اسلام علیکی رسول السّرطی السّرطلیہ وسلم نے اس کے جواب میں فروایا . علیک و علی اسک. (یاد رکھر) حب تم میں سے کسی کو جمینک آئے توکیر . الحدمد اللّٰه دب العالمین تا

صنبت امام الوحنيفه كاارشاد

منرت امام الرمنيقة (٠٥١٥) كا أرث دست.

الثاراور طريقة صالحين رجم عباؤ سرايك نئى بات سع ببجركه وه مدعت بيك

حضرت امام اوزاعي كاارشاد

حفرت امام امذاعي م (١٥١٥) فرماتي بي :-

ك الاعتقام مبلاصك ك الينا من ت ترخى شريب مبلامن كالميزان الشرابي من ما المراد من المراد من من المراد من المراد ال

البهال مائی میں جب بیمعنمون بہلی دفعہ تھیا تو بعض احباب نے اکیڈی اکو بہ تھیا کہ کیا امام ابر منبغ ہو البین میں سے میں بہر نے کہا ، ہال اس میں تھیب کی کون کی بات ہے۔ انہوں نے کہا کہا ہو کئی کان کا ممل صبح سخاری برنہ متعا ، امام خبارگ کہا بھر کئی علماء امام صاحب برید احتراض کیوں کرتے میں کہ ان کا عمل صبح سخاری برنہ متعا ، امام خبارگ ۷۵۷ حدین فرت ہوئے قوان کے بعد اسف والاکوئی شخص قالبی کیدے ہوسکتا ہے بہے کے کہا خرت امام ابر منبغ ہو بھی اور نہ امام ابر منبغ ہو بھی اور نہ امام کار کی تحق سے مباری متی اور نہ اس کی کہ کی کا لفت سے دوایات تعین تو وہ مبرطرے کی اور مبرطرف کی مرح د جھیں ۔ اس کی کہ کی خالفت سے دوایات تعین تو وہ مبرطرے کی اور مبرطرف کی مرح د جھیں ۔

حنرت امام ما نعی تحقے ادر انہیں ہے معانی رسول حضرت انٹ (۹۴ ھ) کی زیارت کی تی ملامہ ذہبی (۸۳۸ ھ) لکھتے ہیں ،۔

مولده سنة خانین دای انس برمالک خیرمرة لما خدم علیم والکفة به ترجد آپ کی پدیائن ۸۰ حکی ہے آپ نے جزرت انس کو حب ده کوفر آسے تھے کئی بار و پیما عقا

سعنست عبدالله رب او فی فرد ، مدم ، قورست می کوفه میں مقد مجین میں ان کی زیادت کی ہو گر جفرت سہل بن معدساعدی فرد او می مغربت عبدالله رب کم پیرالماز نی منز ۹۹ می اور صفرت عامر بن و افرالا تقع فرد اور میں (۱۰۲ هر) مجی اس وقت موجود منتقے۔

ابل برعت المُرمُج بهدين كي نظر بين

حضرت امام مالك كادرشاد

سين احزت امام الك روروه من فرمات بريكه ..

حضرت امام إلو يوسف كاارشاد

صرت امام الولومف (١٨١٥م) كاارتزادي .

دین کے بارے میں شک الوائی کی مجتی اور مبدال بھوڑ دوراس لیے کہ دین بالکل مائن ہے مندائے اس کے فرائش بھی مقرر کردیئے ہیں اور اس کے سنتیں بھی اور اس کی تمام مدود بھی مقرر کردیئے ہیں اور موال کو طال اور موام کو حرام کردیا ہے بعد اگر اس نے خود فرایا ہے الیوم ا کے ملت لکم قریک تھ وائم مت علیم نصری دوخت لکم الاسلام دیناتم اس کے طال کو حوال محجراور اس کے حوام کو حام محجر قرائن کی محکم دینی واضح ایال بھی کرد اور حوشت ماصل کرو محال مجرا میان والین رکھر اس کے اندر جو مثمالیں ہیں ان سے عرف ماصل کرو محال مجرا شرائی ان والین رکھر یر کمی قبل د قال بنیں کیا ، امنہ ل نے خدا کے تقسطے امداس کی اطاعت براس کیا ، ابنہ ل نے سست متواثرہ کو صفیرط کچڑ کیا تھا اور جران مبتدمین نے شقے شنے مسائل بیدا کر دیسے ہیں ان کر کمبی و تقزنہیں کگایا ^ک

تقنرت سفيان تورئ كاارشاد

ا سيدنا منرت سنيان أدري مرادام فرمات ميرا

مب نے برعتی سے علم منا الد تعالیٰ اس سے ولم میں) نمنع مذد سے گا اور حب نے برختی سے معما فی کیا اس نے اسلام کوصد مرمہنجا یا تقف

🕝 ایٹ کارشادہے:۔

تى منتست كى اتباع كرشف رس الدبدعات كوتك كردو.

ا اب يه بمي فرمات مي ا

البي كوگذاه كى شبت بعت زياده بينده كيدنك گذاه سے توگذاه سجيفى كى درج سے نوگذاه سجيفى كى درج سے نوبى كار بي منهيں كى درج سے نوب بي منهيں كى ماتى كي درك اس كوگذاه بى نهيں سجما ما آمايك

الميكايدادشاديد :-

ابٹ فرماتے ہیں ، ۔

ورخن كسى بري كرمين اس كوبليك كرايين دوسول سے ذكير دكير كورك اس كاكمنا بي الزاك ب

ك مراله تبع العين صلا ملة تعين المير صلا من شرح السقر مبدا مسئل الله الشّمامة التمبير العبير مثلاً هم المستر السنة مبدا صلاً

حضرت امام شافعی محاار شاد

سيزا صرب الم ثافق رم ٢٠ م فرات مي .

الدي كسى مرحتى كومواي أو ما موانعي وسيحدكون تدعى اس كومركز تنول ندكرون.

اب كايد هي ارشادس،

ص مے کرئی ٹی بات ایجاد کی اور وہ کہاب دسنّے یا قول دفعل محانہ یا جاع کے مخالف مو وہ مثالت ہے ۔۔۔۔اورجوالی منہیں ہے تو دہ بُری نہیں .

حضرت امام احمر كاارشاد

سيد ما معرت المم احدين منبل (١٧١١ه) كاار شاديد.

ا بل مدهت کرسلام کرنے والاگریا اُن سے درستی رکھتاہے راس لیے ہندسلام مجی نزکردیا ہے۔

تضرت ليث بن معدّ كاارشاد

سَيِنا معزت ليث بن معد (١٥٥٥) فرمات ميرار

اگر میرکسی برمتی کرد میحمول که با نی برمیناسے نتب مجی اس کو قبول ند کروں گا امام شافعی فیے جب امام لیٹ کا یہ کام مسئنا تو فرطایا کہ انسیدے بھر بھی کم کہا ہے میں تو ہما ایراز آنا ہم ا د میکھوں تو بھی اسے قبول مذکر مدال

اہل بوت هات محددین کی نظر میں

سيدنا ملاعلی قاریؓ کاارشاد

صرت مولانا فاعلی فاری احتی ع (۱۰۱۲) ایک مدیث کی تشریخ کرتے ہے فرملنے ہیں -برعت ادرمنکز کام رِدامد کرنا تو کجار ہا اگر کوئی شخص امرمند مب ادر ستجب پریا رخست پریمی امار کرسے گانو دیسٹیلان کا ہیرہ ہو کا سک

ایک مگر کفتے ہیں۔

والمتابعة كما تكون فى لنعل يكون فى الترك اليضًا المن ولغلب على فعل لعر يغعله الشادع الموم بتدع يته

ترجه بتالبت عید فعل بی برنی ہے اس طرح ترک بین بھی شابست برتی ہے ب خصی کام پرمواظ مبت کی بَرش ارتفے نہیں کیاند مدہ بیتی ہے۔

ایک مدیث پاک کی شرح میں خراتے ہیں ا۔

من شامة ادتكاب البدعة بجريون من بركات السنة تله

ترجہ . برعت کے اشکاب کی ٹامت یہ ہے کہ منت کی برکا ت سے محروی ہرماتی ہے۔

ایک در متعام پر تکھتے ہیں --

وان سنة من حيث انتاسنة افضل من بدعة ولركانت مستحسنة مع قطع النظرعن كونما متعدية احقاصرة احداثمة اومنقطعه-الاترى ان قدائد سنة اى سنة تكانسلا يوجب اللام والعتلب وتوكها استعفافا وثبت العصيان والعقاب وا شكارها يجعل صاحبه مبتدها وبلا ادبياب والمبدعة و لو كانت مستعسنة لاب تربت تب على تركه الثن من ذلك فق ترجر به شك تنت بهد بعث من ذلك في ترجر به شك تنت بهد بعث من والمائم من أو المراب من احتبار من من من به وا قامره بمسل به يا مجعاد كى كياتم بنبي و كيف كرمنت كوك من من ما عاض عن تهول المراب المراب كرك من است استعنافات كرك والمبيت نه ميون و بوط مت اور عما ب الآلم به كيان است استعنافات كرك والمبيت نه و من من بوط من المائم بالمائم عليان وقعاب الام كرا استحاد المراب كا الكار الماش المراب من من كرك به المراب كا الكار الماش المراب من من كرك به المراب كا الكار المائم المراب المراب كا الكار المائم المراب كراب المراب المر

سيدنامجردالف ثاني مكاارشاد

معنوت میدنا مجد والعث الفی استیج احدال مرندی ارده ای کے مکر بات میں منت کی اتباع اور مرعث سے اجتماب بربہت و در دیا گیلہ ہے۔ ایک محت کے اسم در سمے احتماب فیرکے خیال میں منت منی کی متابعت اور مرعت کے اسم در سمے احتماب کیا جلئے حب مک برعت بسید کی طرح بر بریز نذکریں بت کیا جلئے حب مک برعت بحسند سے مجی برعت بسید کی طرح بر بریز نذکریں بت کا اس ووات کی او جان کے دماع میں نہیں بہنچ تی آج یہ بات شکل معلوم ہوتی ہے کہ اس ووات کی او جان کے دماع میں نہیں بہنچ تی آج یہ بات شکل معلوم ہوتی ہے کہ درکو تی اور مرجت کی طلات ان کی توثنی اور مرحت کی دورکوٹ کی دم رکوٹ کی دورکوٹ کی دورکوٹ کی دورکوٹ کی دم ماسے اور منت کے زندہ کے کو دورکوٹ کی دورکوٹ کی دم ماسے اور منت کے زندہ کے کیا دورکوٹ کی دورکوٹ کی

ایک مکترب گرامی می تحرر فرواتے ہیں ،۔

یہ نقیری سجانہ وتعالی سے مہابیت تفرع دعاجری کے ساتھ و عاکر تاہیے کہ دین میں جزئی باتیں بیداک گئی ہیں اور برعات ایجاد کی گئیں ہیں جو خیرالد شرملی السطیہ وسلم اور خمفار داسف دین کے زمانہ ہیں مرجود دیمتیں ۔اگرچہ دہ روشنی میں صبح کی طرح سفید جول مجرمجی خداتعالیٰ اس فقیر کوان سے محنفا رکھے اوران میں شبال نہ کرسے : جولوگ جرعات میں صن کے قائل ہیں اس کی تر دید کرستے ہوئے صنوت اسٹی تی خرماتے ہیں ۔ یہ فقیر ان برعات میں کئی برعت میں حس اور اُد النہ تنہیں دیکھتا۔ ان ہن طلمت مرکد درت کے سواکھ محسوس نہیں کرتا اگر حیاتہ ج بوعتی کے عمل کر نصف بعدارت کے باعث طاوعت و زمادت کے مواکھ میں دیکھیں لیکن کل جب کہ مبیرت تیز ہوگی تو دیکھ لیں گئے اس کا نتیجہ ضمارت و زماعت کے مواکھ میں مرکا ہے۔

برنت مین نود ہمچر دورمعلومت کہ باکہ باخة عشق درشب دیجر درمین کے ماکہ باخة عشق درشب دیجر درمین کے دوست کے دوست خی معلم مرجائے گاکہ کس کے مشق میں بادی رات گزاری ہے معرف خیرات خیرالی اللہ علیہ وسلم خوالت میں کہ من احدث فی امر فاحذ ا مسالہ میں مند فہوں تھ ۔ حب وہ مردُود ہے تو اس میں حسن و دُرامینت کہاں ہ بس حب محدث برعت ہے اور میر بدعت صلالت ، تو بجر بدعث میں حسن کی کیا معنی ہوئے ۔ نیز جو بچو احا دیسے سے معلم میں اے وہ یہ کہ میر بدعت سنیہ ہے لئے اُنگانے والی ہے بعض کی کرئی خصوصیت نہیں ابی میر بدعت سنیہ ہے لئے اُنگانے والی ہیں فرماتے ہیں ،۔

سب سے املی نسیمت جرفرز نرسزیز سلم الد تعالی کواور تمام درسنوں کو کی جاتی ہے۔ وہ بہی ہے سنت سے سیمیں ... سعاد تمنیت

وہ تخص جواس دور میں منتقل میں ہے کسی سنت کو زخرہ کرے اور را تنج میں تقول میں سے کسی براست کوختم کسے اب ایک ایسے جرا افرد کی ضرورت ہے جوسنت کی مدد كرا ادر مدعت كوسفكست دے . مدعت كا جاري كرنا دين كى برمادي كا مرحب ہے اور برعتی کی تغلیم کرنا اسسام کے گلنے کا باعث ہے۔ من وق صاحب بدعة فقداعان على هدم الاسلام أنب فرنام كار رويس الده ادر کا الممت سے اس ارت مترج سونا ملستے کرستوں میں سے کو فی سقت جادی مرجا سے در برعات میں سے کوئی برعت دُدر مرجائے جعد مذا ان داوں میل ملام ضعيف بررواب اسلام كي رعب جمي قائم ريحتي بس كمنت كوز ياده سے زماده علم کیا جائے اور مرعمت کونتم کیا جائے گذمشتہ کوکسنے شاید مرعمت يس كم يحتن و كيما بركاب بدعت كي معن افراد المستنس ادر مينديده خيال كيا. نيكن مه فيترا مىستىدىي ان سے انداق نهى كرتا اور برعث كے كمى فروكومىند سنبس مانتا . مجد سرد کے ظلمت و کدورث کے اس میں کم محدس منبع کرتا ریول السُّرِ السُّرِ السُّرِ المُعِينِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

اسلام کے اس منعت وغربت کے زمانے میں کہ سلامتی سننت کے بجالانے پر موقدت ہے اور خرابی برعت کے صاصل کرنے پر وابستہ ہے۔ و نیتر ہر برعت کے ماصل کرنے پر وابستہ ہے و رفیر ہر برعت کو کھیا ڈی کا طرح و کی جانت ہے جر بنیا دہسسلام کو گرار بی ہے او رفیت کو چیخے ول لے ستارہ کی طرح و کیجتا ہے جو گرائی کی سیاہ رات میں جابت فرمار ہے۔ بی تنافی علمائے وقت کو توفیق و سے کہ کسی مرصت کو حن کینے کی جزائت مزکریں۔ اور کسی برعت برعمل کرنے کا فقر لے مزدیں خواہ وہ برعمت ان کی نظروں میں مرسے کی سفیدی کی طرح موشن مو کیر کرنے منعت کے ماسوا میں سے بیان کے کمر شراد فل ہے۔

گذشته زمار میں چ^{زی} انسسام ٹری تشا اس لیے برعست کے بموٹرل ڈبلیات *پر*اٹھا سكنا عدا در سرسكنا يدكر معنى برحتول ك طلمات دُواك وم كام يك ي فدانى معلوم موشف مول محے امدحن کا محم یا لیستے مول کے اگرچدد رحقیقت ان میں کمی تسم كاحن اور فرأنيت ذبح كمراس وتت كاسسام ضعيت بحير بدعات كأظلمت كرىنىس ائمناك اس دتت متعدمين ومتاخرين كافترف مارى دركمناما سيف كيونكوم وقت كے الحام مدامل اس دقت تمام جہال بدعت كے مجڑت ظاہر م رخے کے باعث ود یا سے طلمات کی طرح نغراز دہے ادر سنّعت کا لاُر با مرجود غربت ادر ندومت کے اس حد یا کے طلمانی میں کوم شب افروز مینی میکو کی طرح عمریں بور واست اور مدعت کاعمل ان الملت کو ادر بمی زیاده کر مبا ماسیم سنّت پر عمل كرمًا النظامة كح كم م في الديس أوكر زياده موفى كا باعتسب اب اختیارہے کر خراہ کوئی برعات کی المت کوزیادہ کے است کے فرکر بمصائے اور السرتعلل كاكروہ نواد وكرے باشيطان كاكروه - الاات حذب الله هوالمغلجن الاانحزب الشيطان هما لخاسرون.

صوفیہ وقت بھی اگر کھا اضاف کریں اور اسسلام کے منعف اور ہیوٹ کی گڑت
کا اندازہ کریں آو چا ہینے کہ منت کے الموا میں اسپنے ہیرول کی تقلید در کیں اور
اپنے شیون کا بہانہ کرکے امود مخترجہ بڑھل وز کریں۔ اتبا بع سنفت بے ٹرک بجات
وسینے والی ہے اور چیزات و برکات کے ہفتنے وائی ہے اور خیر سنفت کی اتباع
میں خارہ کی ہے۔ وہ ماعلی الوسول الاالسلاخ قاصد برحکم کا بہنچا و بناہے۔ ہماکہ
مشائخ کو النہ لخوائی جزائے چیزوے کہ امنوں نے دینے ما بدار دول کو امور مبتدھہ
کے ہما لانے کی مواسیت مذکی اور منت کی مثاب سے معا اور کوئی ماسستہ تہیں
تنایا ورصاحب مشراحیت طالب العمل اقوال مکی اشاع و موز بھیت برعل کرنے کے موا

کچے ہواسیت مذخرہائی ۔ اس واسطے ال بزرگوں کا کارخانہ بلندہوگیا ۔ اور ان کے مصول کا ایران سب سے اعلیٰ بن گیا ہ

ایک امریکتوب میں فیواتے ہیں ا

رسول، المرملی المسرطی وسلم کی سنتوں کے ذر کو بدمات کے اندھ برون نے بھیاد یا ہے۔
اور طنت مصطفری کی رونن کو ان کو اسیاد باتوں کی کدور توں نے بربا وکردیا ہے۔
کتے تعب کی بات ہے کہ ایک جاهت، ان برمات کو سخن جانتی ہے اور ان کو ایک جاهت، ان برمات کی تکمیل کرنا جاستی ہے۔ اللہ تعکیاں جمتی ہے اور ان کے ذریع سے دین وطنت کی تکمیل کرنا جاستی ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کو سیدھے داست تھ کہ بایت و سے بیوگ مہیں جانتے کہ دین ان برما سے بہلے ممل مرح کیا ہے۔ ممیداکری تعالیٰ کارشاد ہے الیوم اسے ملت لکم دینکہ واقع مت علیکو نعمتی و دھنیت ان اللہ الاسلام دینا۔ بی وین کا کمال ان برعات میں سم بنا در مقیقت اس اسیت کریم کے معتمرن سے انکارکرنے کے مشراد ف ہے بہا

اس شیم کے بسیدں تنہیں ملکم مجاسوں مکٹوبات ہیں جن میں منتسندگی اتباع اور بدعانت و ہواکی نغشانییت سے احتمالب کرنے کی نلبتن و ٹرخیب دی گئی ہے کگر وہ لوگ جو حضوت مجدِّ العثْ الخاجج کوبھی وفاقی سجھتے ہیں ،اُن کے لیے موالے دعائے دہاست کے اورکیا کہا جاسکتا ہے۔

صنرت امام شاه ولى النير كاارشاد

كيم المت صرت الم ثاه ولى السماحب ديدي (١١٤٦ه) توريغ والتيس .. اتول الغرقة الناجية هم الخفذون فى العديدة والعل جيعا بما ظهر من الكتاب والسنة وجرى عليه جمع والعسما بة والتابعين

وغيرالناجية كلفرقة اختل عقيدة خلاف عقيدة السلف العمالاء وناع المعرو

رُير. مي كه امر ك فرقد ناجيه موت و مي مي جوعيده اور عمل دولولي كتاب اور من كم المراح كل دولولي كتاب اور من كا م اور منت كى امد من رجم بور محاركان امر العين كار بند مقى كى بروى كد سه ادر مني ناجى مرده فرقد مي حرف كان مني ارمنيده يا ان كيمل كوفوات كوفى امر مني امنياركليا.

صنرت سيدا حريثهيره كاارشاد

واعي كميرورك في ميدا حرشهيد المهداء ما كادر أ الميها مر

قرائ جمید ادر صدیت خراف کی مقابعت کولاندم کپٹسے کیو تحریر دو نول جیزیں مل شکلات کے لیے کلیدیس ... قرائ جمید جو سخیات کے لیے بہترین دراہیے ہے مرحکہ موجد ہے ادراسی طرح حدیث مروقت میسرہے بہراس کا اتباع بڑی فنیمت جانے ادراسی کو اعلیٰ فنیمت سمجھے ادر حقیقت بی ہے می الیا ہی اس کیے کوفرائن وحدیث کی بودی متا بعت ولایت دہے ہے۔

ایک محدار شا د خرماتے میں ،۔

اصل بیہ کے اپنے فاسر گمانوں کی مثالبعث ممان آدمی کے لیے زہر قاتل ہے سے چاہیئے کرنٹر لیسٹ کے کا کولادم الا تباع جان کر اس کرند تھی ڈسے تھے۔ بعر رضاصہ کے فروائے میں ا

تمام اخلاق میں معنرت محدور فی ملی السُّرطیب دستم کومطلق جیٹوا اور محبوب مال کو احد دل ومبان سے کسس پرداختی ہوکر میٹر اورسسٹومد اور فارس وروم کی ال تمام

ل مجرّ الله الغرم الله مله الله مله المستقيمة عنه العنامين

رسوں کو ہ آپ کے برخلاف ہوں یا محابرات کے طریق پر ان سے زیا دتی لازم ہے تک کردے ادران پرکامیٹ خل مرکسے لیے

حنوت مولانا انترف على تقانوي كارشاد

كى كى الامت تى دى الدى الشوف على معاصب تقالى يى ابنى مشهر رِزماند كما ب بشبق زاير مى تقرير فرمات مى ا-

صفرصلی السرالميد وسلمنے ادارا وفروا باكر وشخص بمارے دين ميں كوئى نتى مات بيدا كسي حبى كاس دين سے كوئى آخاق تنہيں أوره وات مردود ب (ميني اس بات كا كجرافتبارنبيس ادرنى بات سعمرويس كده شريعت ككس دليل سخابت دم ادراسي بالول كا دين مي داخل كرنا شريعيت كى معطلاح مي بدعت كبلآنا ب دريد مبت براكمامسي كريك وشقى الياكام كالمب وه كويا من تعالى كامقابدكمة ب اس ي كر شروية من تعالى كيميى م في ب اس مركى ميثى كاكسى كوش منبس يس مس فاس شريعيت مي كسي السي المت كوش ال كاواس وي سے خامدہ ہے تواس نے اس شروست کو ناکافی سمجابی اول توہی بہت را اُجم مع كون تنالى كالجوزى موئى شرىعيت كوناكانى معجا بميراور بامي حردافل كي ترايك نى شريعية خرد كمرى بدد ومرائرم بوا سرماصل بيهواكه بيعتى حق تعالى كامقالبكراً بے دراس کی ماہری کا مری ہے لہذا سخت گراہ ہے اگرچ فعاسر اپنامطیع ادر فوانردار مزا طام كراب بميرويكم برعت عبادت كاركك لي موك ساسي بدعت كامركب أس كوعيادت مجتلب اور ذراية قرب خدادندى خيال كتاب اس بيدائي شخص كر توم بمي نفسيب نهب مي كي كيونح فريمناه كاركما كر السيدان

بریق این آب کوگنهگار نہیں سمجھا، بلکہ وہ اینے کو تا بعدار سمجھا ہے بھیروہ توب کیوں کر سے بس یدگناہ نہاست ہیجیاں ہے ۔ من تعالیٰ بناہ اور برجی داہ دکھا ہے ۔ یہ دسم بن گیار ہم یں بار ہم یں تیر ہم یں اور قبو دہ یں صدی کے مجدوین کی برعامت سے نعزش آپ کے ماصفین ہم نے ایک صدی کے صرف ایک ایک محبّر دکی عبارات آت ہے کہ ماسنے بہش کی ہیں اور قافلہ است سے تندس قائم دکھنے کے لیے یہ کانی ہے۔

ایک صدی میں ایک سے زائد مجدد بھی مرسکتے ہیں جراسپندا ہینے صلتے میں دین ہیں واخل کی گئی بدعات سے دین کی تعبیر کرسے اور اسسلام کواس کے اصل ُروپ میں آفا تی نقلہ نغر سے بھاریں سنّت ہی آفاتی فترامیت ہوتی ہے اور بدعت میں صرف ملاقائی رونق .

مدیث مجدد کے الفائل من بیجید دلھا دینھا میں نقط من واحدا درجمع دو لوں کو شامل سیم جیسے دمن النّاس من <u>تعثول میں لفظ معنی جمع کے لیے</u> وارد سیم

مجدّد کے لیے وعرسے صروری نہیں ہر ما محدوا ہے تجدیدی کاموں سے بہجائے مانے
ہیں بنہا بیت اعلیٰ رومانیت کے حامل ہم ہے ہیں اور دین کی داہ میں دیکسی طامت کر نے والے کی
طامعت کی بروا ہ نہیں کرتے الا محافون اور حدۃ لا دُسُو ان کی ثال مجل ہوتی ہے ان کی عنت
وقتی نہیں ہم تی جرل جمل زما مذکر دما ہے ان کے فکر عمل میں اور کھار ہم نا جا اسے اجل و
اقطاب اپنی لائن میں اینا کام کرتے ہیں اور محبّد دین اپنی لائن میں ۔ وعولے کر نا ہذائ کے
اقطاب اپنی لائن میں اینا کام کرتے ہیں اور محبّد دین اپنی لائن میں ۔ وعولے کر نا ہذائ کے
افتا ہے مزوری ہے ندان کے لیے ۔ اپنی بات کتاب وستنت کے جذب سے منوانا اور ہے
اور اپنے وحوسے کے زور سے منوانا اور ہے ۔ ثانی الذکر میں جئی گمزوری ہم تی ہے جواسے وعولے کی سٹیم ہے مباتی ہے۔

چود صریک صدی کے مجدّ دین ہیں صنرت مقانی کے ملاوہ مولا مامحالیاس ہوی موہ بزرگ بیں آب نشرب العزّت نے تجدیدی کام لیاا درائے انکی تبیغ کی عنت آخا فی بھیلا رمیں ایکی سیے۔

ابل بعنت اكابرلما أمت كي نظر ميں

حضرت بهشام بنء ووه كاارشاد

سيّد ناصرت بشام بن عروه (١٧٩) م فرمات مي ا

در کرا سے یہ در و چھ کر تم نے یہ کیا جوات ایجاد کیں کیرں کر انہوں نے اس کے ایک ایک کی انہوں نے اس کے لیے ایک ایک جواب تیار کرلیا ہے ایکن ان سے یہ پوچی کر سنت کیا ہے ؟ کیو لک وہ منت نہیں مانتے ہا۔

حفرت سفيان بن عينية كاارتثاد

سيدنا مشرت معيان بن عينية (٨٥٠ هـ) فرمات بي .-

ج شخص بیعتی کے جنازے کے ساتھ جائے حب یک مائیں مذہ جلے، المرتعالیٰ کا خصف بیعتی کے جنازے کے المرتعالیٰ نے بیعتی ریسنت کی سے بہ

حضرب اليوب سختياني كاارشاد

مغرت الرُب سختياني سے ايک برهتی نے کہا:

اے اور برا میں اسپ سے ایک بات بہتیا میا ہما ہم اللہ نے اُس سے مند مرابا اور فرمایا کومیں اوھی بات بھی نہیں کرنا چاہرات

اب كاار شاديد.

برحتى من قدر جدومبدزياده كرتاب اسى قدر السرتعالي سعزياده درمرم أبي

حنرت امام غزالي كارشاد

تعزت امام فزائی و ده می برعت ادرابل برعت کے بار سے میں تو یہ ذرات میں ا۔
ده برعتی جرائی بدعت کی طرف دو سرول کا طالب ہو، اس کا محم بہ ہے کہ اگر بہت
ایسی ہے کہ اس سے کا فر ہر جا آ امر تد اسس کا معاطر ذکی سے بڑھ کرہے اس نیے
کوه ندا قرار جزید کا کرسے اور ند عقد ذخرا کے لیے مانع ، اور اگر الیی برعت ہو کہ اس سے کا فر
سے کو گازم نداتہ آ ہو تو اس کا معاطر جو اس کے اور اللہ رفعالیٰ کے درمیان ہے کا فر
کی نہیت ذیاد فرخیت ہے ۔

گرابل بسسام کوکافری برنست اس طرف انکار زیاده کرنا چاہتے اس لیے کرکافری بائی معمالی برمتعدی بہیں کہ دہ اس کے تفریح معتقدیں اور در وہ دعوالے اسپے مسلمان بونے اور اعتقادِ حق کا کہ اسپے اس کے مکس برعتی کہ جوطالب اپنی برعت کی طرف ہونڈ رہ یہی کہناہے کوم چزکی طرف میں بھالمرں وہی تق ہے لیں وہ فعدی کی گرای کا باعث ہے اور اس کی مرائی ورسروں کو گئی ہے (اس وقت مکم برے کہ) اس کراکہ کہنا اور لوگوں کو اس کے ندد یک سند سے بچایا منہا بیت ورجہ کوم عب ہے۔

اگردہ بعتی سلام مجمع میں کرے توسل م کاٹرک کا اولی سبے کا دگ، س سے نفرت کریں اور اس کی بعث کو کراسمجیں اور اسی طرح اس سے شن سلوک حرک افسوسا ان کامرل میں جولوگرں بنطا سر بہ بہتر ہے۔ رسول السمال السطیر پیلم فراتے ہیں کہ جرشخص جعتی کو جبڑکے اور اس کے قول وفعل کونہ مائے السرنعالی

ادراگر دو برختی تنهائی بی سسال کمست توجواب دینے بی کمنی مفائق نهبی ادراگر در معلوم برجائے داس سے اصراص کرنا اور جراب دندیا اس کے دل بی برعت کر بُراکرد دے گا اور اس کی ذہر د تو بیخ بی اثر کرے گا تو اس معردت بی جوانب کا مذور با بہتر ہے اس لیے کہ جاب سام اگرچہ واجب ہے گرادئی اور می معنون اس نے باعث ساقط ہر جاتا ہے بیشل آدی اگر جمام میں ہم یا تعنائے ماجب بی ہر یا تعنائے میں ہر یا تعنائے میں ہر یا تعنائے ماجب بی ہر یا تعنائے ماجب بی ہر یا تعنائے ماجب بی ہر یا تعنائے میں ہر یا تعنائے میں ہر یا تعنائے میں ہر یا تعنائے ہر یا تعنائے میں ہر یا تعنائے ہر یا تعنائے میں ہ

برقتی سے اضراد کرنے کی مزودت اس لیے کہ اس کی صحبت میں یہ خوف سے کہ کہاں اس کی برعث اسپنے اندراٹر ندکرے اور اس کی خورمت ود سرے میں متحدی مذہر جائے اور برختی کہ قابل ترک الاقالت اور مُبدار سبنے کے سبے تو اس کی صحبت کیے اختیار کی جائے گی لیے

حفرت امام محدبن مهل مجاريٌ فرمات بي كرار

میم لوگ امام غزائی کی مدمت میں مامز تھے اتب نے بدعتیدل کی ذیرت ہشروع کی دیم نے عوض کیا کہ آگر اس بیر ذکر تھیدڑ کر مدسیۃ کا دیمسس شروع کر دیں قوزیادہ بہترہے بھٹرت امام غزائی م بیرس کرج مش میں اسکتے اور فرمایا ،۔

معتمر کی تروید میر کام کرنام می سائم سال کامیادت سے زیادہ بہندے ک

امام *ابن امر الحا*ثج كا ارشاد

حضرت بن اميرالحاج (۲۰۱۵ه) فرما تے ہيں ا۔

حس کا م م بی صلی السرطید وسلم یا کسی محانی نے مذکیا ہو. بلک شبراس کا مذکرا ہی انعنل بوگا احداس کا کرفا بدعت مانا مباتے کا المھ

ا کی اور مقام ر ایک موست ای تردید کشتے موئے لکھتے ہیں :-

متہارے کسلاف کا یہ طرافیڈ نہ تھا۔ مالانکہ دہی سبقت کسنے والے بیشر اہیں جن کی بیردی کی جاتی ہے۔ ہم توعش الن کی متابعت کرنے والے ہیں، ہمارے لیے ای مذک کسی فعل کی تم اس ہے۔ ہمال کا کسی اور فیر مرکب اور وحمت اور وحمت الن کے لیے متی اور فیر مرکبت اور وحمت الن کے لیے متی اور فیر مرکبت اور وحمت الن کے اتباع میں ہے ہے۔

علامهابن كثيره كاارشاد

مغر قرآن علامه ما فظ ابن كثيره (مهدده) كاارشاد ہے.

ا بل سنّت والمجاعت فرماتے میں کہ حرقول وقعل خیاب رمول النوس الدوسی مرح کے صحابہ کام مست فاست ند ہو تو اس کاکرنا بعث ہے کیونکد اگر وہ کام احجا ہو تا تو منرور صحابہ کام میں ہے اس کام کوکرتے آئن لیے کہ انہوں نے نکی کے کسی ہواور کسی نکی کے کسی ہواور کسی نکیک کسی ہواور کسی نکیک است ماری کسی نکیک است کے کئے ہے۔

حفنرت للبادرسيس خولاني مح كاارشاد

حنرت ادربیس خملاتی (۸۰ م) کارشا دہے،۔

سه المدخل مبر مد كه الينّا مد ك الانتصام هذه ا

مااحدثت امة في دينما بدعة الادخ الله يماعنه مرسنة له

ترجه حب مج كسى امت نے سينے دين ميں كوئى نئى بات (برعمت) بدائى السرتعالىٰ

في النص الك سننت ديبها ركيشن طريق اعمالي .

ىيى بدعت ادرىنىت ايك ما عدىنهي ماكتى ، ئىرىنى كۇئى بدعت آئى طرىق بىنىت خىم مرا. كىپ كايىم يى دىشاد سەسى .

> لأنادى فى المسجد نازًا لااستطيع اطفاء حااحب الى من أن ادى نيه بدعة لااستطيع تغير حابته

ترجمہ بیں مجد میں آگ د میمل جے میں مجانہ سکوں بیج برا تنا گران نہیں مبتنا یہ کرمیں سجد دن میں مد عات ہوئے دیکھوں ادر انہیں مدل نہیکوں .

حنرت يحيى بن كثيره كاارشاد

حضرت محلی بن کمثیر می کا ارشا مید.

واذالفتيت صاحب بدعة في طريق فحذ في طريق إخر

ترهمه رجب قد داست بيركسي بيعتي كو ديكي تو دوسري طرف موجا.

براس میے کراس سے علیک سلیک مذکر نی بٹے کیونکد آس میں اس کی تغلیم مرکی حب سے مشعب روکتی ہے اور دہ مدعتی سیجنے کیے کہ امل تق شریعیت روکتی ہے اور بیھی ہے کہ اس سے اطہار ناخوشی ہو۔۔ اور وہ مدعتی سیجنے کیے کہ امل تق محب سے نفرت کرتے ہیں.

حضرت علامه شاطبی کاارشاد

مضرت علىمه الباسخى الإمهم بن موسط شاطبي (١٩٠٥) كى البيف لطيف «الاعتصام»

على العقدام مبلواعث عد الفيامسلا عد الفيامسة

ابل برعت کے لیے السرکی توارہے جس میں آپ نے ہر پہلوسے برعث کا جائزہ لیاہے ادراس کی ہر طرح سے تردید فرمانی ہے۔ ایک مقام پراہلِ اسلام سے للرنفسیت مخاطب ہیں ۔

تم مبان لوک بیعت کے ساتھ ند نماز قبول مرتی ہے مدروزہ اور ندصدتہ اور ندکوئی نیکی معاصب بدست کے ہاس بیٹنے والے سے السرکی مفاطلت اُ تحدیما تی ہے اور و و شخص این نفس کے حوالد کردیا ما السبے ، بعتی کے یاس مبائے والا اسس کی تغلیر کے دالا اسلام کرکانے میں مدد کہنے والاسے توصاحب بدعت سے بارے میں کیا ممان سر کا وہ مرحتی شریعیت ملمرہ کی نفر میں معمدن سے اور تجرال تجرا عیادت کرے انسرسے ورسزنا مالہے. برمت مدادت ادر مغن میدا کسنے والى ب اوران سنّترل كوا تمثل في الى بيع جان بدعات كے بالمقابل ممل. ادراس کے مرمدیر ان کا گناہ تھی ہے جواس بیٹمل بدارہرل کے شفاعت جماتیہ سے مورم کرنے والی ہے برمتی کو توب کی تدفیق تنہیں ملتی . مرعتی پر دائست احد خلا كا فقبب ازل برنا بعد مدعتى قيامت كدن رسول الشرصلى السرعليه وسلم ك حوض کو ترسے دور رکھا مبلے گا. بدیتی پرخوہ سے کہ کہیں گفار میں شمار نہائے اور ملت سے نہ کی جائے۔ اور مدعتی کے سور خالمتہ کا تھی اندیشہ ہے۔ اور ڈر ے کہ برعتی کا چہرہ ہونت میں سیاہ مرجائے ہے خدیث ملی السرطیر وسلم نے بعتی سے براست طا سرکرد کاسیے اوراس سے الباک سلام بھی نبی مبعتی پر منياس فتنه كاخفره ب اور اخست مي عذاب ك زيادتي كا وسب العياق بالسرك *ارشادے ہے*۔۔

فان الخيركله فى الارتباع والشركله فى الابتكاع يه

ترجد عبدائی ماری کی ماری اتباع میں ہے اور مائیں کی جرا بنداع ومائل گرنا) ہے۔

شخموفق الدين كاارشاد

صرت شیخ مونق الدین برصت ادرابل برصت کی تردید کرتے موسے فرماتے ہیں کہ : اہل برصت کی کما بول کو د میکنا متح ہے اکا برین اہل برصت کی صحبت سے ررکتے امدال کی گنابول کو د کیکے اعدال کی بالدل کوسنتے سے منع فرما تے تنے ل

ملامه ركل كخنفي كاارشاد

حنوت علام بركل منفي ع (١٨٩٥) فراست مين :-

تم جان لوکرفعل مرحت ترک سنّت سے زیادہ نعتمان دھیے ۔ دلیل اس کی بر ہے کہ فتہا مفرواتے میں کرجب کئی حکم سنّت اور مرحت کے درمیان دار دس تو اس کا تُرک کرنا عزوری مو گائے

علامهابن رحبب كاارشاد

علامه مافظ ابن رحب منبايع (١٩٥٥م) تكفية بي ١-

ص نے می کوئی جیز ایجاد کی اور کسس کودین کی طرف منروب کیا جب که اس کی دین می طرف منروب کیا جب که اس کی دین میں کوئی اصل میں ور دین کلام اس کے فراہ مرہ ایجاد کردہ چیزی اختقا دات ہول یا احمال یا اقدال ظام و والحلاز و اسلف کے کام میں بعض برعات کے من کا تبوت یا در کھوکہ) دہ من نفوی برعات میں ہے ورکھ کر شرعی برعات میں "

علامه يوطئ كاارشاد

علامرمبال الدين سيوطيع (١١ ٩ هـ) كليتي بي ١٠

ابل برعدت کے مختلف کر دموں نے باطل اختفادات قائم کرلیے اور قرآن کریم سے
ابنی باطل ہوار پر استدلال کو کے اپنی مرحنی پر اس کو دھال لیا۔ مالا بھے صارت جمحلبہ
مرام اور تاہیں بیشائم میں ان کا کوئی مجی میشیس رو تہیں۔ نہ ملتے میں اور شہی میریں۔
سام علی کر کھنے میں ان کا کوئی مجی میشیس دو تہیں۔ نہ ملتے میں اور شہی میریں۔
سام علی کر کھنے میں ان

ما من کام برکر جس مے محابر امر البعین خلام کے مذاسب اوران کی تغییر ا اعرام کیا ادراس کے خلاف کو اختیار کیا تو وہ شخص خلاکا رجکہ معتدع ہوگا ، کیر تھ صرارت محابر کرام اور تابعین قرآن کریم کی تغییر امد کسس کے محانی کو زیادہ جانتے عقے میںا کہ وہ اس عق کو زیادہ جانتے تھے جو اللہ تحالی نے رسول رحق صلی اللہ علیہ وسلے کے دراید بھیجا محالیہ

شخ عبدالحق محدث دملوئ كاارشاد

مل، کام تکفتے میں کو جر طرح رمول السرم فی الشرطیہ وسلم کاکسی کام کوکٹر نامنست ہے اس طرح ۔ کسی کام کوچپوٹر نامجی سنست ہے اور اس کی مخالفت، جرمعت ہے کھینے عبدالحق محدث والم ی (۲۵۰۱۵) ایک مدیرے پاک کی تشریح میں فرواتے میں ﴿

اتباع میسے نعل میں واجب ہے اسی طرح ترک میں مجی اتباع ہمگی سوجر نے کسی ہے .
کام برسمیشگی کی جو شارع علیہ السلام نے نہیں کی قدرہ بدینتی ہو گا۔ الیا اس حضرات معتبین نے فرا یا ہے سیا۔

ك الأتقال جلدا مشكا معرك الينًا كه افتقر اللعامت مبدامنا

نوٹ

متيد فا طاعلى القارئ مرقات شرح ممشكرة مبدا مائع پرعلام ذاب قطب الدين معام چق مبدات پرادر شرح مسندالم المعلم اومنيغر و ويرو ميري اليابي فروا يا سيوله

حامِس بیک با دجود واعیہ اور توک کے ربول النوملی الدُعلیہ و کا کاکسی فعل کو مَرَمَدا اِیا ہوسنت ہے میں اس کاکسی کام کوکر نامنست ہے اور اس کی مخالفت بدومت اود اس پیرٹسل کو تیر الاصاریت محدثین وفع تبار اور صوفیار خطام کی نفویس بیعنی ہوگا۔

شرح مندامام بي النَّظ بالنِّيرُ كى مجت مِن كَلِقِيَّع مِن

والاشاع كما مكون فى الغعل مكون فى السترام.

تعبداتان ميكى كام ك كسفيركى بانى باسك ورسيم بوتى بد

مرا المول برمارول کے اس مفرد منے کی کھی ترد میرکر تاہے کرس کام سے صفر کرنے مند مندب

فرما يا وه الا ترود نيك سمج كركست رسر صحاب كامي كاميل دكا احتماعي طوريه ندمن ما اوراس كاقرون

تلت میں نہ و نا ان کے ول کوئی وزن منبی رکھتا برط کہتے ہیں آب نے اس سے منع ترنہیں فرمایا۔

يْنَ الكسلام المرشير معامًّا في عندم في المليم بي اس يرير في قائم كي بي

تردك صلى الله علية سلم من مداس محمد من عال لتمام الشاطبي لفعل منه صلى الله

عليه وسلم دليل على طلق الدن بهه مالم يدل دليل على في ومن قول او قرينة حال او

غيرهما واما التوك فحله فى الاصل غيراللاون فيه وهو المكروه والمنوع يك

کسی کام کا دا عیدموجر و مر اسسباب می پائے جابیں اور بیر صور اور محالہ اسے نہ کری نواب یہ ترک مجی اہل منت کے بیے ان حزات کی ممی میرات ہے جیسے ان تعزات کا کسی کام

کرکرناس اتعت کے لیے علی میرات ہے

ك و يكفين المنهاج الواضح مثلا لله فتح الملهم مبد ا مشك

امل بوت اولیاء کرام کی نظر میں

حفنرت مهل بن عبدالله رشستري كاارشاد

صرت مهل بن عبدالسرتسري كادر شاد معدر

م نے راہ مراست کا اتباع کیا اور کماب وسنّت سے دالبت را آو وہ داہ مراست سے کمبی گراہ نہیں مو گا اور مذہبی م خست میں برخبت محکار ہ

صرت الراميم بن ادهم كاارشاد

سیدنا صنرت الابیم ادھم سے کسی نے پرچیاکہ ملی دُمائی کیرں قبل نہیں ہوئیں آب نے دس بائی تبلائیں ان میں سے ایک بات یہ بھی ہے ۔۔

تم نے رسول السوطی السوطی وسلم کی تحبث کا وعوے کیا گرانب کی سنّت کو ترک کر میٹھے بھ

مضربت ببترالحافى وكاارمثاد

سّدِنانشِرالحانی (۲۷۷ هر) فراتیمین -

میں نے مرسی (برحتی پیٹیوا) کے مرنے کی فبریج بازار میں کئی اگر و دمقام شہرت مزہر آ اور مر قع بھا کہ میں محرکر کے الدرتالی کے لیے سحدہ کرماکہ الحد دلله الذی اما تنہ میٹی النہ کا شکر ہے کرم نے اس مد بنتی کو مرت دیدی جم مجی الیا ہی کہا کردیا۔

كه مرقات علدافك كه منت ديعت ادمني كوشيع معاصي كـ تبديس ابليس عدّا

منت يحت عبدالقاد جبلاني كاارتثاد

مخرت شیخ مبدالقاد جیاتی م (۱۹۱۱ م) کا در شاد سیمکه در

- ہوسشیار اور مقلمند توئن کے لیے بہتریہ ہے کہ آیات ماجاد سے کا طاہری من رسی کا کا البدار رہے نی یا تیں انکلے کے مطابق عمل کرسے امدان دائیات واحاد سے کا البدار رہے نی یا تیں انکلے دایات واحاد سے کی مدی کرسے دتا دیلیں کرسے دائیان موکم بعست اور گراہی میں گرکہ باک مرجائے .
- مرمری کومندت اور جاعت کی بروی کرنا واحب ہے بننت اس طرائی کرکتے ہیں،
 جس پر رحل اکوم میں الموطیہ وسلم عیلی سب اور جاعت اسے کہتے ہیں جس بر میار ما کھا گا واحدیث نے اپنی خلافت کے دائے میں آلفات کیا۔ یہ وکک سید می راہ و کھا نوائے منظے کیر تک انہ ہم کسیدھی واہ دکھائی گئی تھی۔
- الى برمت كى الخوميل جل دركما جائے د بى أن كى ما تو بحث يى برے د اور اللہ ما تو بحث يى برے د
- الم بعت كة دريب رجانا ان كه ما تقد زبيشنا ردان كى كى توشى كه موقعر برانهي مباركباد دينا ردان كه حبازه مي شركت كرنا اگركهي اليد درك كاذكر تبا موقدان كه باسد مي رحمت كه كله مى زكه با بكمان سد درده كران سد بثمی كرنا بيرشن محم المركه ليد مراور اس نيت سد كدان كا ذرب جمد المرب
- اس کے بیکس دوشف پوتی کے ماعظ مہنی ٹونٹی سطے جراس کی خونٹی کا باعدے ہراس خف نے اس کی خونٹی کا باعدے ہراس خف نے اس پیزیکی مقاملت کی جررسول السوسل السوسليد دسم رینانزل ہم ئی ۔
 - و بالركسي بين كو جامًا ديك تروه راست بجيد كردد مرك راست برميا جا

ك غينة الطالبين مصا، متدامتري

صنرست ابراتهم فواعن كاارشاد

سيد ناحزيت ارابيم فرام كااراله ب.

علم کرت روامیت کا نام نہیں مجدعالم رو ہے جو اپنے علم کامیتم ہو اوراس پیمل کسے اورمنست نوئ کی افتدار کرے اگرچواس کا علم تعرزا ہو. کسی نے آئی سے دریافت کیا کہ عافیت کیا چیز ہے ، انسی نے فروا یا .. دین اخیر پر بھت کے اور عمل اخیر افت کے دیعنی بدھات مختر عائت کی اوات اس میں شامل نہ ہوں) اور قلب فارغ میں کو د خیرالند کا) شغل نہ ہو اور نعن حس میں شہوت دکا غلیہ نہ ہوگ

<u> مشیخ این عربی مهم کاار شاد</u>

صنرت مینن می الدین ابن مرفی است تکمیل دین کی شریح میں فرما سمیمی د الدی مراک ملت لکم دینکو کے مبددین میں زیادتی. دین ریافتر پیدا کرناہے"۔

يشنخ الوالقاسم محكارشاد

معنرت بینی ابدالقاسم المنصرا باذی کا ایرت، سبے۔ تعسمت کی اصل کتاب دسنست کو دازم کچرنا ، بدماست د نور میشاہت کو کرک کر دیزا رضعتوں اورتا و باات کے ارتکاب سے مجالسے تنہ

حضرت نفنيل بن عيامن كاارشاد

ميدنا صوت بغيل بجيام (١٨٨٥) فرات جي 🛚

وشفركي دمى كم بال ميماسية م أس سع بجنا.

اب بدمجي فروا ياك تي عقد كه ..

الله بروت کے ماتھ ووستی رکھنے والے کے نیک اعمال ہذائع کردیتے جاتے ہیں اور السرتعالیٰ اس کے ول سے ایمان کا اُدر کال ایتا ہے امد ترشخص اہل برعت کے ما تقریشی رکھتا ہے اللہ تعالیٰ اسے مجش و تیا ہے۔ خودہ اس کے نیک احمال تعریب مول بلہ

الب كارشاد ب.

المضاطب : حب وكسى يبتى كوايك واسترب في ويجه تود ومراا فتياركوسك.

اس کار مجی ارشادست،

معنی کارئی عمل می السرکی بارگاہ میں بند تہیں کیا جاتا ادر میں نے بعثی کی عاضت کی خوب یا در میں نے بعثی کی عاضت کی خوب یا در کھر اس نے اسلام کے وصل نے میں مدد کی تع

کمی نے صرفت کے کہاکہ جس نے اپی الک کمی بدعتی کے نکاح میں دی توکیا اس نے قرامیت پدری کا فاطراس سے قطع کرلیا ، اسٹ نے فرمایا ،۔

عب نے اپنی ن^رکی کی ٹمادی کسی بیعتی سے کی تداس نے فرامیت پدری کا ناطہ اس سے تطع کردیا .

الب كاير هجى ارتبادىد.

جركنًا بيتى كالمحبس بي جآمام استحمت الين موضت بنيس دى جاتى الله

العنية الطابين على ألبير المبريث المعكر مات مصوميرمن المبير البير مصل محد الاعقام عدا مدا

صنرت الزعف مداديم كاارشاد

سید ناحنرت او من ملائد سے بومت کے ادب میں موال کیا گیا قراب نے ارشاد فرمایا .
ماکے احکام میں زیادتی کا ادبیا ب رسند ، رسول میں اندولی رسم میں سستی نوندت .
ابنی خواسشا سند کا اتباع ، ادر معند ، معالمین کی اقدار وا تباع کو ترک کردینے کا
کا نام بوست ہے ب

حضرت ذوالنون مصري كاارشاد

سيدنا صرت ووالنوان معري دهم ومع كادر ال

الشرتعالی کی محبیت کی ملامست پر ہے کہ اخلاق واعمال اور پھتام امور اور شخص میں دسرل الشمعلی الشرطب دسم کا آنبارے کیا جائے ہے

بهرسيدنے دناد كے اسباب بيان كنتے م ئے فرمايا ن

مود بنی ایج اردد و چیزون کے آبا بع بوگئے دور رسول المیری الموظی وسطی کی منت کو کے کر دیا در من اکنے سف اور بزرگان سلف دور بزدگان متقدوین میں سے اگر کسی سے منی کفزش صادر بوگئی ثوان لاگواں نے اسی کوانیا قدسب بالیا در ان کے نعل کوا بے لیے حبیت سجولیا : دران کے باتی تمام فعائل ومنانٹ کو دن کردیا۔

اكس فن في الب سي نعيت في أي الراب في والما

تم برلازم بے کرسب نواد استمام الله کے دائض دوا حبات کے سکھنے اور ان برعمل کو نے کا کرو اور حب چنرسے اللہ نے منع کردیا اس کے پاس مذ دباؤ کیزیکد من تعالیٰ کی عبادت کا وہ طراقتہ جراکسس نے خودسکھایا بی طراقتہ سے بہت

كالعقمام ملدامك ك العِنّا مثلا

بہر بے جاتم فرد اپنے یکے بالتے ہر ادری سھتے ہوکہ ہمارے کیے اس ایر زیادہ اجر زواب ہے میے میس وگ دہمانیت انتیار کرکے فلاف انتست کرتے ہیں۔

شخ بندار بن سين كارمثاد

منرت فين بنار بنين كارثاء ہے،

صعبةاعل البدع تورث الإعراض والحق

تعدال برست كماتدا تمنا بيناس سے درى بداكرد تياہے.

يشخ نظام الدين اولياًء كاارشاد

مرت شیخ نفام الدین (۱۱ مه) فرملتے بین ا

برخت کا درج معسیت سے اُد پہنے اور کُٹر کا درجہ بدعث سے ادبر- (نیکن) برعث کُٹرسے ز دیک سیے تیں

صنرت اسلم باروسي كاار شاد

سيدنا منرت مسلم بن الحسين باردي فرمات بي ، ـ

مس پریمی نُردِ ایمان سیم کی ظاهر موادر و محض اثباع سنّت اور بدعت کی مخالفت دامِتناسی موا اورص مگرتم ظاهری مجاهره مخنت اود کسشس زیاده دسیم گراس پی نُدرانیت ظاهرن مردّ سمجد کریهال کوئی بدعت چیی م کی بیدی بھ

حضربت الوعلى جوازني وكاارشاد

ریدنا صرت ادعی جواد فی مسے کسی نے سوال کیا کہ اتباع بہنت کا طریقے کیا ہے ، آتب نے فوایا۔ مدعالت سے اختراب اور ان مقار واسحام کا اثباع جن رہم کہ اسسام محمد مداول کا اجماع ہے۔ ان کی اقتدار کو لازم سحبزائے

حضرت الوبكر ترمذئ كاارشاد

سیدنا صرت البرکز ترمذی فیواتے ہیں ا۔

کمال ہمت اس کے نتام ادحاف کے مامقر سوائے اہل مخبّت کمی کہ خاصل ہمیں ہوئی ادریہ درجہان کومن ا ثبارع منّست ا در بدعاست کے ترک کونے کی دجہسے ماصل مجاسے کیے

خلاصہ کلام یک معنت اور اہل مرعبت اسلام معابد کائم اور اکا رہیں ملت کی نفر میں بہت ہی تا میں ہوت اسلام معابد کا بی قابل نفرت ہیں کیونکہ بدعت سے دین تیم کاروش چپرہ وا فدار بن جا آیا ہے۔ اس لیے تمام کارین نے بعت واہل بدعت سے سجینے کی تاکید فروا واسے۔

مما ہے کہ اللہ دیب الغرّب مبنیت پر است تقامت امداس کی نشروا شاعت کی تونین ہے۔

تصنرست مولانا اسي عيل مثهبية كي دُعا

بمبدا تُونے اپنے فنن سے ہم کو شرک و تو تید کے من سمجائے اور لاا لا الدی مختم و ن قوب تعدیم کیا اور شرک وگوں سے کال کرمومد پاک سمان نا یا ای طرح اپنے فنن سے عجت و منّست کے منی نوب سمجھا اور محمد مول منڈر کا معنمون نور تبعلیم کہ اور بیٹنی ندمبول سے کٹال کرسنی پاکم تنبع منّست کا کر سے

مه الاعتمام مبدأم ل مدايشًا كاتعتبر الايمان آخركماب مد

وقت كي نبض پر واتھ رکھيں

الحمدالله وسلام على عباده الذين اصطفى امابعد:

صناوت معابر کوم تا بسین مظام جتبدین کرام ملائے اطلام ادد اولیائے کام کھے ان ارشا دات کے بعد ممارے قارتین ہم سے مزود مطالبہ کری گے کہ اب جب کیمیں بدعات سے مبہت دیادہ نفرت ہوگئی ہے اور پور محسوس موتاہے کہ ایک سیاہ سانپ ہمارے نیک احمال کے گھ بل کھاتے بہنے ایپ فدارا ہمیں مبد بتایی کہ اس ودر میں اہل بدعت نے کون کون می ہدعات کی دکا نیں زیادہ سجار کھی ہیں جا کہ ہم اہل السننة وا مجافة ان بدعات سے بیکر کم اوک ٹی اختیار کھیں۔

اگرکوئی برصت کسی تا دیل سے دائرہ برھات سے بھل کتی ہو تو خط را سمیں وہ تا دیل مز بنائیں سنت کی جرینی سرک کے ہوتے مہر متمثل بہات میں بٹر نے اور ان سے سمک کونے کی کیا مزورت ہے ، امتیاط کا تعا منا ہے کہ حرج س کا برصت ہونا متناز حدفیہ بھی ہم ہم اس سے بجبیں اور دین کہ تا دیل کے سہارے وے وے کر اپنی ہخرت کو بر باد مذکریں ۔ یہ صرف متام سنت ہے کہ اسے کسی متمیت پر چھوڈ ا منہیں جاسکتا سندت ہے خصوت ملی اللہ علیہ وہ کم کی ہویا مناف کے دار میں مرجزن رکھے اور برعث سے ہمیں کھنے بھینے کی تو نین سختے۔ کے دار میں مرجزن رکھے اور برعث سے ہمیں کھنے بھینے کی تو نین سختے۔

عبادات برعات کی زومیں

مبادات ده همل جی جی سے جدہ اپنے مالک کے قریب ہرتاہے امددہ مبترا ہی کے آسکے جبرا باقا ہے اس کے قریب جی بڑ متما جا آ ہے۔ واصعجہ واحت قریب جی ای کی تنام دی گئی ہے بعد کامعبر د سے یہ کرشند شیان کے لیے بہت مجابی ہے ، وہ بدی گوشس کرتاہے کہ اس کی اس محنت کو بے مثر نبا دسے ادراس کی اس مباوات کو بروات کے اندھ میرول سے بے ڈر کر دے .

اگرکہیں کوئی فوش نفید محدیق آگیا ادراسے نماز با جاحت الگی تواب نمازے آخر میں رج قبرلست وعاکا وقت ہر تاہیے، استانے زوسے ذکر کر دکر نماندسے حاصل شدہ فُر مرب جاتا سے ادریہ نماز دہ نماز ندسے جرصحاب کرائم کی ہم تی تھی ہیں کے بارسے میں ادشا درہ تاہید۔ ان العد لی قت تھی عن الفعشاء والمنکن ویک العنکیدیت)

جور المنائيس من به مده اي تي الكوتين بُدى كردب مي النهي اتن تكليف دوكه ده يا بنهي اتن تكليف دوكه ده يا بنها المرائي يكيف دوك ما يا بنها المرائي باركتين مي الكوك ي بين من الكوك ي بين من الكوك ي الكوك ي الكوك ي بين من المرائي الكوك ي بين من المرائي المرائ

يادود ب اجيا خاصاميد بن مات.

المحکی سمان کو جنازہ پڑھ کو السرکے برگرد توجازہ کے گرد جرمق من کا کُد سمبیلے والا ہے

اسے اس عمل سے دگور کرو جومعا ابرکوام اورا دلیا ، الشرکی نماز جنازہ میں مذہر تا تھا ۔۔۔ وہ عمل کیا

ہے ؟ نماز جنازہ کے بعد وہیں کھڑے کھڑے دھا کو۔۔۔ احدا گرکئی اہل استقد وابجا فتر یہ کہے کہ

مناز جنازہ سنست کے طابق ادا کی جائے تاکہ سنست کا تُور سیّت کو دہنی لیبیٹ میں لے لیے تو فورا مستد

انعمادہ کہ قرآن دھ دمیٹ ہیں کہیں من تو تہیں کیا گیا۔۔۔ ترج کیا ہے ؟ ۔۔۔ تم منح کی دہیں لاد

عرض جرم الرج می ہو سکے ان میدادات کو برھات کے اندھے رول سے بے فد کردد.

مبادات میں برمانت کی کانے بھیلنے کی یہ دہ دا ہیں ہی جن سے علمارا ہل استہ بھینے منظم کے میں منع کرتے ہے۔ منع کرتے ہے ہے اس دن ایک برمنت ادر بڑھاد د کا کہ جد مبتنا مبارک ہے برمنت کی سیاہ کا دروائی اس کے بارغمل ہیں آ سکے ، وہ یہ کرنماز عبد کے بعد دمیں کھڑے ہے برمنت کی سیاہ کا دروائی اس کے بارغمل ہیں آ سکے ، وہ یہ کرنماز عبد کے بعد دمیں کھڑے کے خرے داترہ باندھوا در کانوں کان کہہ دو کر حفور اسکے ہیں اور مبند آ وازسے معلوٰہ وسلام ٹیصنا مشروع کرور الی کادرے جرائم ارسے عبال ہیں صفور صلی السماليہ وسلم کی آوازسے جرائم ارسے خیال ہیں صفور صلی السمالیہ وسلم کی آوازسے جرائم ارسے عرائم اللہ معلیہ وسلم کی آواز سے جرائم ارسے خیال ہیں صفور صلی السمالیہ وسلم کی آواز سے جرائم اور کے ہو۔

بدعات كالفياب اب يه

- 🕕 ا ذان مي صلة وكسلام كالضافه كرو اوريه ا ذان سے بيلے برصر
- کامت کے لیے جب پھیر ہوتہ قد قامست العدادۃ سے پہلے کھڑے مہدے کو کمروہ مجبور
- ا خرض نمازوں کے دہدائیا ذکر یا لجرکر دکھ مسبوق نما دیوں کے لیے متبادی ہوازاد تیناک ہو۔
- ص مبعدى نماز كوبدكفر ايركر دائره باندهكر صنوركو باقد ادري أب رصادة والإمون كرو.
- کسی سلمان کی نماز خباره پیصو توستنت کے مطابق ندیر صد. دعا نماز کے اندینہی نماز کے بعد مانگو.

يربا بخ امُدودنساب بدعات بع مرك بيرا ع كن ص كور اليريت كى مندنبس التى.

اوليارالسرك المست براحمانات

- ن قرآن کریم برها مائے تو ما فعل اور فاروں کو مہیددیے کے نام سے اجب دی مائے
 - الكما الكمايا والت تواجع فلص ماحب مثيت كستة دارول ادردومتولكو
 - ا كرار عزات كة مائي و منوت مولاناك سأزك قاكدمه النبي بين كرظلب في كسي
- ﴿ السَّالِ ثُوابِ كَيْمًام فِيرَات كُر يَتِع وسري أكسوس الدم السيدي كَي تعيديات عن الدالمد يري السيدي كَي تعيديات عن الدالمد يري المساحة والمراديا والت
- ه بیران بزرگول کی قبرول بر (وه گھرول میں مول ڈ گھرول کے الن کرول میں) جمعوات کومیراغ میلاؤ اور دیبال تک خداکی دعمت کوروکی سکوروکو .
- ک نیکی کایر عمل مرف بدعات سے منہیں شرک سے مجی آودہ کیا جائے۔۔ مہ اس عرح کر ان کے مزاروں پر کچی لوگ ایسے میٹھے ہول جڑان کو محدہ کریں ۔ آگا کہ آنے والے جاہل زائرین کچیاس شرک میں صدلے سکیں اور مجیم میمیاں متعبدے پر سحیدہ ہو۔
- کے بیران جرارد ل برا بینے کاموں کے لیے مفتی اور تدرین افر اٹرکا لینے کی فیر لٹرکی سے زیا وہ جانو د خات برخوسشیاں مزانے کے مختلف انداز ان اہل برخت کی تعلیمات ہیں ور مذخوسشیاں قومرور کے موقعہ برہوئی ہی جمنوں کے موقع برخہیں گرشیمان چوکھ اٹران کی اوجی فطرت (حضرت اوم سے درین وشنی کے باحث مسیح کرنا چاہا ہے۔ اس لیے معافول اور عدموں کو بھی رونفوں سے رنگین کرتا ہے اور اس کے چاہیے والوں کو اہلِ منیت کے جال دعوفی اور سے وہ مزہ ماصل ہوتا ہے

وتناديول كي د موقزل مي مي يميني نبير ان

ان دکول میں ان دکول کے معرف ایم معامد فیت بھی مقامت کی فرشی میں ان دکول کے معرف ایک دفارت کی فرشی میں ان دکول ک موسے دردی کے کونڈے مجرب ابعد دو بھر افلے میں کیا کہ ایست اس کی انہوں نے بھوت امام معرف مادی کی طرف معرف کیا امد تعرف المعلم میر کیا کہ اپنے اس کسیا چمل کے نیچے انہوں نے اپنی بہت ای مرا دامند اور دشتا میں لامحیا میں کہ خلامات دہنے افرق جعن کا ایدا عمل تعرف ماسے چکیا۔

به برضت مقل درب كراي يد براجبيت

میدائیل سے کو کس منایا توصوت میلی گریدائش کی ختی با مدیدان کا ابنا نہیں شعار ہے سے رست ان سمانوں بر ہوتی ہے جالی خوستیاں عند معلی المرجلید وسلم کی مفات برکت ہیں آب کی والت محد میں اللہ کا در معلی میں اللہ کا محب و میں نہیں آئی عب قوم سے کا مام سے اس کی کوئی تاریخی تفریقی یا تعنیاتی وجہ ہیں آئی تاریخی تاریخی تفریقی یا تعنیاتی وجہ ہیں ہیں ہیں ہو جارہ و دوات کی خوشی نہیں باللہ بڑا ہے کھر سمجھ اور میں قوم و در مری قوموں میں منتی ہے کہ منات کے منتی ہے کہ اللہ بیا اس کا دوات میں منتی اللہ بیا ہیں ہماری ور می قوم دو مری قوموں میں منتی ہے کہ اللہ بیا ہے کہ میں منتی ہے کہ اللہ بیا ہے کہ منتی ہے کہ اللہ بیا ہیں ہماری ور می قوم دو مری قوموں میں منتی ہے کہ اللہ بیا ہے کئی دوات میں منتی ہوئی ہیں ہماری ور می قوم دو مری قوموں میں منتی ہوئی اللہ بیا ہی تاریخی کی دوات میں میں تو تا ہیں ا

ہم نے ان نبد میں اسٹیں المبلے کے دعامت کی کچے انتا ندہی کردی ہے۔ اگرات صحاب و تابعین المرمج تبدین سلف صالحین اوراد کیا کا ملین کی ان ازار سے جرم نے ایپ سے ساسنے بین کی بی اتفاق کرتے بی توان تمام برمات سے بچیں می سے آج برج ی صنوات را بل السنته و ابی مذہب الگ بوتے بی ادراب اس نشر برمائٹ برمان کی اذا نیں بجاری اذافوں سے اور الن کی نمازیں بچاری نمازد ل سے الگ بوکر رہ گئی جی اُورکئی بی فواہ تشت امیان بیں جواس تعزیق کی کاردوائی پراکنو بہائے بینے رہ سکے .

بدعات كالملى مباتزه

اگرامیب ان بیش آده برمات کاکچه ملی باز ه این چاسته بی ترصیت موان امنی تفایت انسر محدث دادی شیخ اموریث صربت موان اعدالغنی م تراحث الجنّة الهل است، به انظراسس ام منرت موان ا مختر نظر فرنمانی دامت برکاتیم شیخ اموریث صنبت موان امحد مرفزاز خال صفید واست برکاتیم کلف را به نست دوش محرک مومنیت موان املام خالدمحود صاحب داست برکامیم کی تامید مطالعه برطوشت معدید ششم کا استیده آیا مطالعه کری .

نامناسب نبرگاکه اس کتاب خریر حرات علامه حلب وامت برکائتیم کا ایک فاضلانه مغمون شیطم سیمانوں کی عملی بدمات ، بھی کچیختر کرکے برتیہ ناظرین کردول ناکہ جمارے ورمت الا مروجہ بدعات سے بارے میں ان کے علی میں شنظر ربھی مطلع برسکیں

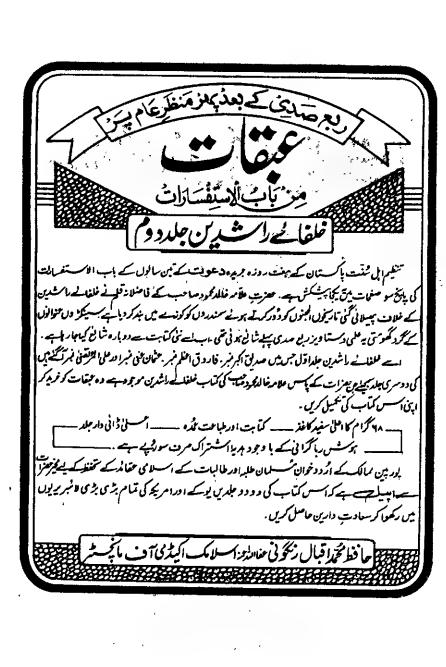
مرامقعداس وقت مرف ان معات کی نشاندی ہے ان کی تفعیل پیش نفرنہیں بی جمہ تاہوں کر حضرت علام جا حب داست برکائیم کے اس معنون سے ادراسس کے بارباد ٹی بینے سے مہرہ سے سے اہل دھت میرالہ منست کی مغربی وہ بلدہ کوش سکیں گئے۔

> رمانظ) محداقبال مغالشرعنه میر دامنامه البلال داخیشر اسلامک کمیڈی آف ومخیشر

بيعام لمانول كي على برت

أورأن كاعلمي حائزه





بعلم سلمانول کی عملی برعات

الحمدالله وسلام على عياده الذين اصطفى اما بعد .

بدمات سن جوت کے گرد کائٹر لی ایک بارے امردین محمی میں ایک امنافہ ۔۔ اسلام کی بنیاد پانچ ادکان پہسے محمد نماز ، ذکرہ ، دونہ اور چی نیطان کر نعیب دین کے لیے دیادہ انہی کے گرد محمر تراب ایکمدر پر سنالیک بڑی میادت ہے کچے بدمات اس کے گرد مجمع کردیں ، بر نماز دین کا سنون ہے کچ

برعات اذان اور نماز می دال دیں مدمن ات وظرات كو تیج دروي ادر جالميري سے داخداركيا كيا. ما ط دكيا رموي اور مالا در بري كيا رموي كوورم مي وكرة سے ديا دہ اسم بنا ديا كيا م ومنان كم انوى دروي

مرديت سعديا ده چافال كرنا در نفل تمانين تدامى سربسنا اهمال كسلام قرار ديت كي . ه. ع كم عوفقه

بالمدحرين كم يحي تمادن برمنا الدحمير كم والطبر شبعنا الإاثال باديا

ھیرمیلا دکے نام سے ایک تمیری ھیدکا افغافہ۔۔ مرسول کے نام سے قبروں کے میلے۔۔ بہشتی دروازوں سے گذرنے کے دیلے اور امام جفر صادق سے نام سے ۱۹٪ رحب کے کرنڈے اور ان مبی اور کئی جمالت الن کے علامہ جی مبنیں جا جل سلمان کی اور عبادت سمجہ کر سجالاتے ہیں۔

بل سنت ملما فرا کوچا بینے کوان احمال کو فقہ منی کا درشی میں دکھیں جملات ابل بجت لین اس نے خدمیت کوفقہ منی کوفقہ منی کرسکتے ہیں معمون عمومات قرائن اور تونیر بالای سے کام لیتے ہیں اما دیث ما دیث ما بیش کرسکتے ہیں معمون عمومات قرائن اور تونی کرک سے میں جو مرجد دنہیں بہتی یا مندیت ہوتی ہیں جو مراح سے مرجد دنہیں بہتی یا مندیت ہوتی ہوتی ہوتی کر مائن من کی کرنے اس قبال نہیں ہوتی اگر دوگ فقہ منی کی مدشی میں کتاب و مندت میں اُر تر تے تو بہاں انہیں کی کرئے اس مراح دندت میں اُرت تے تو بہاں انہیں کی کرئے انٹ در مائی۔

ك والكبر خيق ان بيطم ملمانك ان العالم على سي خالحت فرها بنبير وايت بدير باشته منهير أور وه واتماً ان كه در پِئه اممان مي . ماله محمده عنا الدعم و عنا الدعمة

كلم رثيب ين بدعت كي دامي

کر شرفین بنایت پاک فری حب ملان کا اُنوی کام یکر بود و بینیا مبنی ہے۔ یہ وہ پاک اقرار ہے حب برد نیا کے می بہت ہے احکام مرتب برتے بی اور اس فلت میں الٹالن اس سے طداکی باد شاہی میں داخل مِرْ السبے.

کین کورٹر ہنے کوکسی خاص دقت یا کسی خاص بہتیت یا کسی خاص عمل سے خاص کولیڈیا پر اپنی طرف سے ایجاد بند مہے۔ بشرع کے اسکام کی صدعد وقید مجی شرع سے ہی طنی ، حام بیوں نہ کہ اشان ان اعمال ہیں سے کسی عمل کو اپنی مرمنی سے کسی و فتت کے ساتھ خاص کہنے ۔ استخصیص وقت پہجی شرعی دلیل درکا رہے۔

ن فرض منازول کے بعد البند آوازے کلم پڑھنا

برطویوں نے فرص بنازوں کے بدلبندہ وازسے کل پڑھنے یا درود پڑھنے کی بھت اختیار کررکھی ہے۔ معضوت معلی السرطند دیم کے بھیے معابد کواٹم کمبی فرض نمازوں کے بعد البندہ واز سے کارن پڑھنے تھے نہ درود نٹر دین۔ اس خاص ہمیت میں جس طرح اسجال برطوی مجدول ایس نماز کے ختم پر ہا داز البند کار پڑھا جا آب ہے۔ یعمل غیرالفرون میں کہیں ذیحا۔

البته الداكبركها ادروه مجى بار بارتهي بعن روايات مي تا بت بيع مرده روايات غير البت بيد محرده روايات غير كما مي كما صول كم مطابل پرلائق احتماع تنهي، ان كرادى عروب ديدار في و و آس رواست كامبيا كرمين عم مي بيد ابين استاد الومع بدست الكارنق كياب، منزت الوحب في ورست كها كم يس ف تراست رواميت نهي كيا. عده رواميت يديد.

صنوت مدالسرب مباس فواتے ہی ہم صور کی خارختم مرنا انب کے بندا وازے السراكمر كہنے سے بہم انتے تھے اس روايت كے بارے بي كستاد شے شاگروسے روايت كرنے كى نى كى

ہے میکمسلم میں ہے:

قال عمروفذكرت ذلك لابي معبدفانكيه وقال لعراحدثك يهذارك

ترجم عروبن دینار کتے بین میں نے اپنے استاد المعبدسے اس روامت کا ذکر کیا اور کہا میں نے ترمتہارے ہاس یہ روامیت بیان نہیں کی .

سوال ، یرروایت میح سلمی بی تنبیل می می تجاری می می ب بین اسے دول سے بین ا کرتے بس ؟

جواب ، میحی بخاری می مبی اسے عروبن دیزار البرمعبدسے روابیت کرتے ہی ترصیح سلم کی سس تغییل سے میچ بخاری کی برروابیت می منیز کے امول پرلائق اعتجاج بنہیں رہتی.

سوال بصاب کے مہدیں مبن معدمل میں یہ ہم تائی صورت میں کمہ امد در دو پڑھیے کا رواج ہم بچکا متعا ؛

چواہب ، محالہ اس عمل میں سرگز مشر مکی نہ ہمتے تھے اور جہاں ان کا مس میںے وہاں وہ ان بعثوں کوسجدسے بھال ویتے تھے جنیزں کی مشرکماب شامی میں ہے ،۔

صععن ابن مسعود انه اخرج جماعة من المستجدي للون ويصلون ويصلون على المستجدي للون ويصلون على المستدعين في على النبى صلى الله عليه وسلم جهزا وقال لهده ما الراحد الامستدعين في ترجم بحرات عبدالله بن مسود في سعم طور برثابت سويكا به كداب في وكورك كرم معبد الله المدور وو شرعين بندا ما الرسع براه ومع معبد سع بالمر الما وراو فواية محيد بنمي وكماتي و مدر به مع و

موال، فرض بنماز در کے بعد مبند آواز سے وکرکٹا کیا کہی ایکر اربعد میں انتقافی مسئلہ رہا ہے ہم خریہ عمل کسی امام کے وال قرمبار مرکا سواسے کرلیا مبائے ترتیج کیا ہے ؟

تواسب : برعمل انداربدیں سے کس کے وال می اب ندیدہ نہیں بارول ندامب کے اوگ اس کے

له میم میم مبداملا که شای مبدامده

مدیم استمباب بیتن بی مافذاب کثیره (۱۹۱۷م) نقل کرتے بی ا

المداهب الزرجه على عدم استعيابه اله

المام فرمری مجی تکفتے ہیں ،۔

ان اصحاب المذاهب المتبرعة وعن يرهم متفعون على عدم دفع العش بالذكر والتكيير"

ترهم به بیک ده تمام ندامهب بن کی اس است بی برری ماری برنی امدان میونده ادر مجرب اس رشفق بس که ذکر ادر مجرس که دارا منی زکرنی جلستے.

احدامام المعنيف وكمل كسكيته بيكر السركاؤكرد معدي بلندا وازس كرنا بدعت بداور

ر قران کے خلاف ہے۔

خينول كي مبيل القدرعالم علام على محكف بيرا.

والا بى حنيفة ان رفع الصوت بالذكر مدعة مخالف الامرفي تولد نقالى ادعوار تكد تضرّعًا وخفية تلق

ترجد امام ابرمنیند و کامسئور ہے کہ ذکرکے ساتھ اور اُدکی کو نا بدمت ہے امد قرآن کے اس کم کے خلاف ہے کراپنے رب کو زاری سے اور اسمستہ اواز سے ماد کرد.

ہولاگ مجاعت میں بعد میں شامل ہوئے ادر امنہیں سبون کی حیثیت سے اپی نماز پُدی کر فن ہے۔ ان کے بیے بریویوں کا یہ عمل کس قدر تشوشیاک ہم تا ہے اس کا اصاس ابنی لوگوں کو موسکتا ہے جن کو یہ شور بار بار نماز مجلاوی اسے تھیں یہ برعتی ہیں کہ لوگوں کو مسجدوں میں پُرامن طعد رہماز پڑھنے ہی نہیں دیتے۔ رہماز پڑھنے ہی نہیں دیتے۔

اكركم في تخص كى سبب سے ديسے معدير بين باقى مناز دارسبد ق

ك البدايه مبلد اصن لا مرح صميح سلم مبدا منا تد مبيري ملاه

کمل کرنا چا ہا ہے تربیکیاس کا میں نہیں کہ وہ اپنی نماز سجد میں کمس کے برد دیں کا اس پردیں برسنا کہ قدد رسے کیرں ایا ہے۔ اس پُرسے تھام کو بدلغا ہے جب کے لیے مجدیں بنائی گئی ہیں۔

مثاشخ على يُوركا برملي لول سع اختلاف

ملی لیرمنو سیالکرت میں دو بزرگ برمجامت علی شاہ نام کے ہر نے ہی بڑے برمیا حب کے مانٹین مرلانا محرکسین می بُوری مرسے جنوں سے دورہ مدیث معزت مر لانامغتی کمنا بیت السری دشاہ ہوگئ سے پڑھا تھا امد ملی پورکے درسرے بیرجاحت ملی شاہ ٹانی ماحب کے اس سے معرمف ہوئے اب اقل والى دو قول بزرگول كے منتق برطيري سمجے ماتے ہيں. مان بحدان دو قول بزرگول في محضوب بابا فقير محد تقشبندى كمخينغه عقع كمجى موالانا احديقنا خال كواباانام يامجدد مأنة جباردهم شدمانا عقا مولانا احمدضاخال ذمبى لمرر پرمغرت امام ربائئ محبر دالعث ثانى محمواینا بزرگ نز ما شنتے تھے ا مدیہ حمزات معنوت مجد والعث ثاني من والتي التي المراج عند على المراج عند الله المراج الماحد الميني المرى وفول میں علمائے دیوبندسے معالحت کر لی متی یہ معالحت لاہور میں مسر کوہوئی علمائے دیوبند کی الات سے اس میں مرقبل شیخ الک لام علامہ شبیراح وحمانی سفت اس صلح کی شبادت تاریخ میں محذ ظاہے !. يرجاعت على شاه صاحب مولاما احدرها خال كى طرح محفر لمسلمين شنقے رز وہ اس بات ك ماى مق كم مندومستال مي الل استنة والجاحة كوده وطرول من تعتيم كرك شيول كوفرت فراعم كى جائے ال كايد فتر سف د عمد كاكد داد مبديوں سے السلام عليكم كہذا اور ال سے واحد الا فاحوام ہے۔ اور ، ن بیں سے کوئی مرجائے توس کی تعزمیت ہیں جامامی وام سے ۔ اتب مشترکہ امد میں عمائے دیربزکے باندمام أنخت بنيخة يخي

امرنشرکے مشہور ملمائے دیوبند میں حنرت مولانا بہا دُائمی قاسمی (مس کے نام سے کولن ما قصن نہیں آپ پاکستان کے مشہد صحافی خباب معلار انھی قاسی کے والدمروم تقے بڑنا بہا انھ

ب و محفظ ربت الرقب المالا

قاسمی کے والد مولانا على مفلام صطفے علمار کشمیری منبایت مبیل التدرا در عمیق العلم فاضل گزرے میں اسپ مخدوم العلم بعض معرض بانی عامد اشرفیدلا بورکے استفاد تنہے .

کید صدی بینے کی بات ہے صنرت موانا فلام مصطف نے مہاماء حدیث سکو دسیہ پرعربی میں ایک دس کا دسیہ پرعربی میں ایک دس کا اردو ترجم امرتسرے مطبع خیٹم فدر نے اوا و میں شاکع کیا واس کے آخرب جہاں فاصن ملبیل صنرت موانا فدرا حدید رودی کے دستخدمیں برجا مست می شاہ کے دستخدمی ساتھ ہیں واس سے بہتہ میں ایسے کہ بیر جماعت علی شاہ صاحب نے کمبی ایسے ایس کومولانا احدیف خاس کے درجہ میں ایسے نہ دیا محقا ایس بیرمبر علی شاہ صاحب کے طرح تعربی میں اسلمین کے قائن محقے۔

ملی پر کے پیر حجاعت ملی شاہ فانی ان سے بھی زیادہ اعتدال بہند تھے علی پرستیدال کے الاصفرات نے جب برید یول کی اس روش کو دیکھا کر مسجدول ایس فرض بنا زدل کے بعد با وجو دیکھ مسبوق معزات اپنی باتی ما فدہ نماز لچری کر رہے ہوتے تھے باندا وازسے وکر کرتے ہیں تواہند ل نے مسبوق معزات اپنی باتی ما فدہ نماز لچری کر رہے ہوتے تھے باندا وازسے وکر کرتے ہیں تواہند ل اس پر برباویوں سے کھے بندوں اختلات فرمایا مدر سرفقت بندی میں پورستیدال کے صدر مدین ملانا فالی ہوتے ہے وہوں کہا کہ یہ اس اختراع برعمل کرنے مار دسمبر ۱۹۵۸ و کواس برختو سے صادر فرمایا ، ملکہ آپ نے دیوی کہا کہ یہ اس اختراع برعمل کرنے والے اس بی مولانا احدر منا خال کی مرقف برجی نہیں ہیں بولانا فلام رسول ما حب نے فتا دی میٹر یہ مولانا احدر منا خال کی میں بارت اختل فرمائی جہ۔

بے ٹرک ایسی صورت میں اس کوجہر سے منع کرنا فعظ مباً دینہیں بلکہ واجب ہے۔ بچر مذاہ سے نعل کرتے ہیں ا۔

جهال كونى نما زيرتها موياسة ما مركه بآواز يشتبغ سعاس كى فيندس خلال تسفي كا وفال

ئه آب مولانا محدسیمان د ماکک فرکمینی انار کلی لامود) نسابی تعلیب جامع مسجد مدیز رپانی آنار کلی لامورک والدوروم نظر آب امرتسرس امام ربانی مجدد العث تمانی شمیمی بات متر بعیث پربهبت محنت کی امر انهبی نوحسول میں بڑی آب و تنا ب سے شاکع فرمایا آ آپ بھی بانی مدرسر صفرت مقتی محدس صاحب شایف حضرت محیم الامت میرک دستا دیجتے ۔ قرآن مجدد ادر دفعيد اليي آوادس يرسمامنع مع

ادر الزس مرقات مشرح مشكوة مبلدا مثلة عبع قديم سے رعبادت بيش كى بعد،

ونيه نظرمن وجوه منهانسية نفى مطلق الكراهة إلى الزمام الاعظم وهوات تراء عليه اذمذه به كراهة رفع الصوت فى المسجد ولوبالذكر حيث لم يتوش على لمصلين اولم مكن هذاك مصالون.

ترجمد اوراس بی کی وجسے احتراض ہے ان میں سے ایک بہ ہے کہ طلق کراست کی نفی کی منبت المام اخطم کی طرف ہے وہ آئے پر بہتمان ہے کیون کو آئے کا ذہب ہے کہ ملبذ آواز مسجد میں مکروہ ہے اگرچہ ذکر ہی کیوں نہ موخواہ و باس نمازیوں کو تشرفیش مویانہ ہو یا نمازی مول ہی نہ

مولاما غزام رمول صاحب صدر مدرس مدرس نقشبند برعلی بچرستیدال بچرز بینے سا دیسے فتو کی گناخیص ان لفظول ہیں ہمیش کرتے ہیں ۔۔

تخری برنس کردی ہے اور کہاہے کہ یہ افکہ کام کاختار اور مفتی یہ قبل ہے۔ پھر
اس الرح کا ذکر جرکہ صدرت مستولہ میں استعمار کیا ہے۔ ایک خراجی اور وہنی اور
بعلی صورت ہے۔ جس کا جُرت معدد تک بہیں طما جب کہ افقہ نبوید علی ماجہا
العدارہ والسلام) اور تشریعی صدرت اور العث ما تحین کے خلاف ہے بھر نہتا ہو
کرام کا کست کہ ذکر بالحبر کو کرو م است صلوہ کے عنوان کے حقت وگرک البقیت
کرائر کی البیند بدیگی کی واضح دلیل ہے کہ البیا ذکر کمردہ محرمی اور فاجا کو ہے۔
اطلی حقرت فاضل بربیوی قرراللہ مرقدہ نے تو ایسے ذکر وصدت ہے سول کہ نہی من المنکر کا فرراور بربی تو البیاد کی کمردہ ہے کہ البیاد کر کی صدرت بھات
من المنکر کا فرراور بربی قرار دے کرمن عقرار دیا ہے اور دکر کی میریت کرائی بیت کا دراور کی تبھیت کرائی بیت کردہ تی من المنکر کا فرراور کے ایس ان کا میں المنکر کا فرراور کی تبھیت کرائی بی من المنکر کا فرراور کی کردہ ہے اور اس سے واقع امر والمعروت کا صورات ہے۔
مذکورہ کو سنول مکی ہے اور اس سے واقع امر والمعروف کا صورات ہے۔

حده : خام دمول

صدر مدرش مدرمه فتشبنديه على لإرشر لعي منال سيالكرث

ملامرفالم رسل نے اس ہی مرتب طور ہواں عمل کو جو ان کا ربیا دیں کا مجد اس مائے ہے برعت کہا ہے ہوت کہا ہے برعت کہا ہے برعت کہا ہے برعت کہا ہے ہوئی ان سے بہتے ہی کہ اصل ہر چیز ہیں ایا حت ہے تم منع کی دلیل لائر قرآن و موریث نے کہاں اس سے منع کیا ہے۔ ہم اس وقت اس افتقات میں مہدی کے دلیل لائر قرآن و موریث نے کہاں اس سے منع کیا ہے۔ ہم اس وقت اس افتان نے اس سے منع کیا کہ علی پررسیدال والوں نے اسے کیوں برعت قواد دیا اور مولانا احریضا مال کے اس سے منع کیا ۔ فوسط: مولانا فام دمول معاصب نے چرفتا و سے نظام پر مولی ماتب کو بھی اپنی آب کہ ایس کی ایک ہم بہال مرف ہو بہت وال جا ہے ہم بہال مرف ہو بہت ہا دا جا ہے ہم کی کہ ہے والے میں برعمل می ایک برعت ہے اور مکروہ کتم ہی ہے۔

اب مولاناغلام دسول کے اس فتر سے پرسجادہ است بن علی بررسیال جناب سیاختر مین شاہ مماسب کی یہ تقریفا میں ہے۔ مماسب کی یہ تقریف میں مواضلہ خامین ہے غمنده ونصلحاتي دسولمه الكزمييور

منتی قام رس ل صاحب صدر مدرس مدرس فر الله برستیدان می منهایت محققاند مالمار مختب ما مورس کی باس کمی فتم کا مالمار مختب که مالمار مختب که مالمار مختب که مالمار مختب که می مدون که در وظیف تلاوت قرآن مجید یا و کر او کار جو نمازی کی فرض نماز میں فلل انداد مرل امداس کو معبل وی امداس کو معبل وی امداس که معبل وی یا کسی بهیار یا و نیاوی کام کاج میں مشخول یا فائم مینی سونے والا بوتو اس کو میزاد کردی اعد ده اس که سننے کے لیے مشخول یا فائم مینی سونے والا بوتو اس کو میزاد کردی اعد ده اس که سننے کے لیے فارغ منہوں . الیے مواقع میں قرآن پاک کا بُرمنا من سیے ملک د سننے مالی کا گزام میں بیار سے والے کا گزام کی بی بڑھے والے کے دمیسے میں نے ویکھا ہے منی شاحب خود سے منہا بیت عمده طریق سے فتر کے جزیات میں موران کی مارت نقل کئے ہی .

معنی المذہب ان کا اہمار کس طرح کرسکت نفت کے متام ولائل و تھینے اور سننے کے باوجوداگر کرئی حنی المذہب انکار کرے تویداس کی ویدہ ولیری ہے اور عیروتی رُٹ نگائے اور اس برعمل کرے تورہ حنی کہلانے گاستی تبین ہے۔ البت اہل حدیث یا د م بی کہلانے کاستی ہے کوئک وہ متام فقہ کا ایمار کر رہ ہے اور البت اہل حدیث یا د م بی کہلانے کاستی ہے کوئک وہ متام فقہ کا ایمار کر رہ ہے اور اور المام کے فرمان اور فہلنے کرام کے جزئیات کو تعکوار م ہے جگوا بی صند اور سبت دھری براڑ ا ہر اسے اور اسبت اور اسبت بی جے دلائل کر اور من گھڑ ہیں، بالتر الم کم اقوال کم ایون سے اسبت مرحل کو تاب مقدرین کے بیس اسبت ام کے آفوال کم ایون سے اسبت مرحل میں ہوئے ہے۔

اندی مالات نمام امناف سے اوب کے مائندگذاری ہے کہ امام میں رحر السطیہ کے امام میں رحر السطیہ کے مقال میں ایم می کے تقال میمل برابر جائیں یا بھر تن کہا ما جبر زویں بناص طور پر آ مناصر دکریں کہ خاص منتی المذمیب میمین تعلدین بربہ تبان طرازی سے باز آ جائیں۔ وما حلید الا الب الدخ مید المتر تحسین جامنی علی پُدی مشلع سے الکوٹ. بھراس برموانا محداس میں صاحب عمامتی علی بوری اور جناب سیدافسن صین شاہ جماعتی علی برری ادر حافظ نواب دین معاصب ملی بوری کے بھی تقدیقی دستنظامی مزید تفعیل کے بیے علی بور کے رسالہ انوارصون نیے کے 1914ء کا جزری فروری کا شمارہ صفالا سے صلا تیک الافطرفر مائیں.

برطی علی نے احمات کے مقابلہ بی صرت ابن عباس کی حس مدیث کو لیے بھرتے ہیں کہ ہم استخفرت کی نماز کا اخترام ذکر بالحبرے میجائے تھے وہ تنفیہ کے اصول پرلائق استندلال نہیں ہے معلم نہیں برطوی مفرورت کے موقع ریکوں الل مدیث موجاتے ہیں .

اسا و حب ابحار کود کوی نے یہ صربیت دواست جبی کی تر شاید کتابی تقدیم کول نہر اس کی رواست کرور فیوب کا اور یہی مال صربت ابن عباس کی اس رواست کا ہے گولے امام کناری اور امام کم و دونول نے دواست کیا ہے۔ امام نودی گر ۱۹۲۱ ھی) سی موریت بر کھتے ہیں اور فی احتجاج مسلم بھذا المحدیث دلیل علی خدھلبہ الی صحدة المحدیث الذی یدوی علی خذ الاحبد مع الکا والمحدث لد اذاحدث به عنه ثقة مسلم و حفا للاح من اصحاب المجحدث لد اذاحدث به عنه ثقة مسلم کا اس موریت سے عبت بی تمثا برائی اور اس سے کوئی تقد رواست کو تر امام ملم کا اس موریت سے عبت بی تمثا الاکور کے اور اس سے کوئی تقد رواست کر می ہو اس موری بوکہ استفاد الاکور کے اور اس سے کوئی تقد رواست کر می ہو اس کا می موری ہوکہ استفاد الاکا کرسے اور اس سے کوئی تقد رواست کر می ہو اس کی خالفت کی ہے اور کہا ہے کہ اس موریت میں ماتھ الاعتبار ہوگا اندکر ان فوسف : امول منینہ بر پر مخیل اور ی مرت اسی دواست میں ماتھ الاعتبار ہوگا اندکر ان فوسف : امول منینہ بر پر مخیل اور یہ میں شیخ دواست می مرت اسی دواست میں ماتھ الاعتبار ہوگا اندکر ان تمام روایات ہیں مجی جن میں شیخ دواست کا کہیں انکار نہ ہو۔

لايمترح ذلك في باقى احاديث الرادى كما صرح به المحدَّثون.

مسجدیں اصلا نمازوں کے لیے ہیں بیہاں کو فی عمل جومسبرق کی نمازوں کو خواب کر سے مبرگز ند ہرنا چاہتے۔ افنوس کہ بریو یوں نے اس برعت طلما رسے اپنی مسحبروں کو وحشت کے موریبے بنار کھلہے۔

ا بنازه كه ما تقربا عقه مبند آواز سه كلم يُرصنا

مولانا احدر منا خال کے نمیعہ مولانا تعیم الدین مراد آبادی کے مبانتین منی احد بارخال کھتے ہیں، عن ابن عصر قال لع میکن کیٹم عمن وسول الله صلی الله علیہ وسلم وهو میشی خلف الجینازة الا قول لا آلله الا الله مبد آیا و داجدًا ، اگریہ مدین منعیف می ہر چرمی نعنائل احمال ہیں منبر ہے لیہ ترجہ صنب میں ہر چرمی نعنائل احمال ہیں منبر ہے لیہ ترجہ صنب میں حب کسی حبازہ ترجہ صنب میں حب کسی حبازہ کے بیجے میل دیے موسی حرائے ادر اسے کمی دالا الله الله الله کے مواکمے نہ ہے۔

چواپ

بریویوں نے فترکی کتا ہی جیو کر حدیث سے براہ راست استدلال کرنے کی خیر تعلقان روش تو اپنالی کیکن بہ مجھ مذیا نے کے معدیث مانے کے لیے اس کے رادیوں کا علم ہونا مجی عزم دی ہے ادریہ مجی کہ اس کی اینے موضوع پر دلالت واضح ہے یا مذ

يرمديث مرف منيف منهي اس كىسندى الراسم بن ابى عميد به جوهبلى مديني وفيع كرتا عمّا ، امام البرع دير كنيته بي :-

كان بضع الحديث

النافياد اس ميں يدكهاں ہے كو المب كلم اور في اواز سے برستے تھے بہت قريب كا آدى كن

مله جار اسخ معلام الله الميزان لابن عجر العثقل في مبدا مثلاً

ا تراس سے جبر کا ترت کیے ہوگیا۔

منزت الم عمر محمقے بی محابر کام نہ تین موقع ل بہا واز اد کم کی کرنے کو کردہ سمجھتے مقے جناز کے ماتھ جنگ کے وفتت اور اللہ کا ذکر کرتے ہم لئے ،۔

كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يكرهون العموت عند ثلث الجنا أنزو القتال والذكراله

سنرت زیدبن ارقم من (۷۷ م) خرد استحفرت ملی السرطید وسلم سے مجی تقل کرتے ہیں ایپ نے فروایا ،۔

الناهيميب العمت صند تُلَتَّ عند تلاوة التَّرَان وعند الزحف و عند المُرْان وعند الزحف و عند المُحِنازة يِنْ

ترم. بے شک الٹرفتائی تین موقوں پر خامر بٹی کوپند کرتے ہیں. وُکڑ دکا وہ سے کے وقت بڑکٹ کے وقت اور جزائزہ کے مرقع پر

فرِّاتَ امْ ان كافر الم مي يي بعد علام ابن في عروم ١٩١٩ مر كفت بي ..

ويكره دفع الصوت بالذكر وقرأة القران وعنيرهما في الجنازة والكزاهة فيهادة والكزاهة

تعبه بنازه کے ساختہ اوا بندگرنا وکرکے ساختہ یا الاوت قران کے ساختہ یا

كى اور كلمك ماقترير سب كرده بعد ادر كرده كتري بعد

الماركوني شفس خادمك سافدا مستداه دسه الدكاذكر تاسيد دس سروح

دىبى . فېرائے كام فى اس كى اجازت دى بيد . فقاد فى قامى خال يى سيد . ـ

وسكره رفع الصوت بالنصر قان اولد ان يذكر الله يذكر في نفسه كه

ترجمد ادفی اوازسه (جازه کے مائقہ) الله کا ذکر کرا کرمہ ہے اگر کوئی ذکر کے

ك سيركيرمبدا ملك كمة تغيران كثير جده ملك كه البجراران جدومال العضامي قامي قامي المدامل

ترابيغ في وكركسك

بریدی ملیار کومی معلیم ہے کہ معلق وکرسے وکر بالجیرٹابت بہیں ہوتا. مبازہ کے ساتھ بائی کرتے بانا درست بہیں وکر میں شفل دہنا بہترہے کین ان کے پاس وکر بالجبر کی کمنی ا دلیل جبیں ہے۔

جرزا موادی محتصرما حب انجروی نے یہ دلی دمنع کی ہے ۔۔ وکر جری بالمتیت کرنا اہل مقب کے لیے منرودی ہے کی کو سمایا فول کو دیا بی اور منی کے جنا ذے کامل موج ائے لئے

کی بردم کے بیے کوئی خض مرش کیے اور کسس میں اپنے عم کا اطہار کرنے یا اس کی منتب بیان کرسے تارس کی فقیاسے اجازت دی ہے گھراس کا جاند سے کوئی تعلق تہیں۔ مراد نامی دعر نے اس اجازت کوئی و بناز سے کے مائقہ جراز دیا ہے۔ فواتے میں اس اجازت کوئی و بناز سے کے مائقہ جراز دیا ہے۔ فواتے میں اس مرشی خواتی کر لیا کروئے۔ تم دینے حبنا ذہ کے مائقہ فیتار کی اتباع میں مرشی خواتی کرلیا کروئے۔

منازمیں بدعت کی راہیں

اس سے ایپ اس ہے چارگی کا اندازہ کریں حب میں یہ برطوی علما رمبتلا ہیں کہ دلیل ہنے مذہبے یہ بہرمال کچرز کچر کہے جاتے ہیں اور مہی برطوبیت کی مشتقت ہے۔

اذان بير ملؤة وسلم كالضافر

سسلم مي ميا دانت سب تونيخ مي جن كامحابرائم سيمتقل و ما توريز ما مزدرى ہے. را و تن كى تعيين صربت خالم البنيين في سف ما اما عليد وا مصابى سے كردى برئى ہے اور يہ بات ابن مكر بختہ ہے كر صربت بلال رضى المرحمة كى افان ميں مواد وسساء مركز نه عمّا ، فامن ميں د آخرا دان میں درمیان میں ۔۔ اوان میں اگر کھی مجی اضافے کی گنجائش ہوتی تر اوان کے آخری مجلے لاّ اللہ الا الله کے ماحد محمد رمالات معمد رسول الله طرور الایا جاتا، حب پر بنبی ترکم تی اور محمد یاصور تو کوسلام اس محم میں جہیں کہ اسے اوان میں واحل کیا جاسکے.

برميوي مولوليل كاطران واردات

بریوی مودیول پی جب دین ی کوئی نئی چیزد اظل کرنی موقد وه عام طور پر اسے تخصیص کی راہ سے لائے ہیں ان کا دعو سے فاص بھٹا ہے کئین ہسس پر دلیل وہ عام لا تند ہیں کئی مل کو کسی فاص دخت سے باکسی فاص ہمیت سے مخصوص کرنے کا بی صوف شریعیت کو جنگئی سے اسے ماس وقت سے باکسی فاص دقت سے فاص نہیں کیا قربیل ہی اسے کسی فاص دقت سے فاس کرے ایک برعت کیرل کھڑی کر دینے ہیں ا مرحب ان سے اس کی دلیل پہنچی جائے تر وہ دلیل میں لاتے ہیں ان جو برائ میں ان میں ماس کو جن کا اس فاص دفت یا فاص ہمیت سے مرسے سے کوئی تعلق نہیں میں لاتے ہیں ان میں ہمیت سے مرسے سے کوئی تعلق نہیں میں لاتے ہیں ان جو برائ ہوئی ہے اذان کے ماخذ صوفہ کوسلام پہنچنے کی اور وہ آئیت بیش می منزوع کردیتے ہیں میں میں مطلق ورود کوسلام پہنچنے کی اور وہ آئیت بیش می منزوع کردیتے ہیں میں میں مطلق ورود کوسلام پہنچنے کا مکم ہے۔ اب یہ دگول کو مقالطہ دینا تنہیں تو اور کیا ہے۔ دوسلے فاص اور دلیل ہام.

عوام کو بیابیتے کہ وہ ان کے اس طراق وار داست سے اس کا دہیں جب وہ اس طرح مغالطہ دیں قرائم ہیں جب وہ اس طرح مغالطہ دیں قد انہیں صاف کہ بی ترائم ہیں انہاں کے ساتھ در در درسوم بڑے ہیں ہیں اور آپ ہو دلیل بیش کر دہ ہے ہیں یہ قام ہے اس میں افران کا کوئی ذکر تہیں سرائپ کے دعوے اور اس میں افران کا کوئی ذکر تہیں سرائپ کے دعوے اور دلیل میں کوئی مطالبقت بہیں ہے۔

ا مدس کرمولانا احدرها خال می اسی داه بر عیدیس - بات ددان کی مور بی تمی آمیطان دردد کرنے بیٹے۔د کیکے کینی دُسٹانی سے لکھتے ہیں ،۔

ص امركا السرطرو على قرآن عليم معلق مكم ديمام ا مدفو دايما ا مدايي المكركا

کافعل تبا آما ہواسے (افران سے ساتھ پڑھنے کو) برصت کو کرمنے کر آمانہیں ہارا کاکام ہے امد موابد گراہ مذہول کے قراطیس جی گراہ مذہو گا کھسس کی گرائی ان سے ملکی بیے لیا

و کینے اعلی صرات کس و بے اندازیں سشیعان کی خرخوا ہی کر گئے ہیں ربادیں کا یہ مجی عقیدہ ہے کہ شیطان نماز پڑھتا ہے اور وہ مجی دکھانے کے لیے تنہیں ، بکر اس لیے کہ ثاید اس کی مفرت ہر جائے لگھ

شيعول كى اذان كاببهانه

بعن ناوان برطی کہتے ہی کہ چر نکھ اُتنا حتری تعید اپنی اذان بی خلافت ملی بلافضل کا اضافہ کر دکھ ایسے اس لیے ہم اپنی اذان میں امنا فہ کمیل فہ کریں مصر میں فالمیدں نے جواسی کی عقیدہ دکھتے تھے۔ اذان میں المستلام علی الملک المطاعر کا اضافہ کر مکھا متنا سلان مسلاح الدین ایّد بی کمت تھے۔ اذان میں المستلام علی الملک المطاعر کا اضافہ کر مکھا متنا بسلان مسلام اللہ ما اللہ المسلام متروع کرادیا تو ہمارا یہ اضافہ اسب مرت شیول کے متنا بل میں ہم .

ہوآباء من ہے کیام ہادے لیے شعد ہی شوں او دھ گئے ہیں تم کہاں مک ان کے پیچے بلیگ ہارے لیے ان کہ ان کے پیچے بلیگ ہارے لیے توضور صلی الفر ملیہ واصحابی کونٹگ ہیں بنایا تما تم شعوں کوانیا پیٹوا بنا بیٹی شعوں میں ایک فرقہ مفعظ گرواہیے جی نے افران میں اصافہ کیا بھا ، آتنا مشری شعید محدث بنا بیٹی معدوق ابن بالویہ العتی (۱۳۹۵) نے من لا محضرہ الفقیہ میں اس کی پر دور تر دید کی ہے ادر لکھا کہ صدوق ابن بالویہ العتی (۱۳۹۵) کے بعدی والایت رکھتے ہیں ایکی ریم بلدافران میں سے تہیں صرات ملی میں مومنہ پر دھنت اس بر صریح افظر میں مفومنہ پر دھنت اس بر صریح افظر میں مفومنہ پر دھنت کی ہے۔

ا ذان کے بعد صلاۃ وسلام کہنا یہ اسمندی مدی کی یاد ہے۔ ہی سے بینے یہ کہیں ندیما خرد مرانا احد مفاضاں کھتے ہیں ،۔

ورخمآري سبعد والمشليع بعد الإذان حدث فى دبيع الأعفر احد سبع مائة واحدى وتمانين في حشاء ليلة الاشنين ب

اب آپ ہی خدفروائی جرجیز کسسام کی پہلی سات صدیدں میں کہیں نہ پائی گئی نہ کہیں سئی محکی وہ اسلام میں کیفے سخس سم گئی استمان امداستجاب شرعی محم میں ان کے لیے دلیل شراحیت سے ہونی جاہیئے کسی بادشاہ کا فرمان اس کے لیے کا فی نہیں برکھ اے اس نے کی جمیدی میں نسیار کیا ہم ۔

پاکتان میں پرچباحست ملی ژاہ صا صب دعلی پر دختے میالکدہے، کے پیروڈ ں نے اس سسکہ پر مبیریوں کی کھل کرمخا لفست کی ہیے۔

آذان کے سائقہ درود طانے کی ایک برطوی دلیل.

ماسیوال منن مرگودصلے معاقد میں ایک بریوی کشیرخ الحدیث مگر کمراس مدیث سے اپنی موزوند افدان شامت کرتے منائی دے رہے ہیں ، معنوت عبد اللہ بن عمر (۱۷۵) کہتے ہیں کہ انہوں نے اسمفرنت میل المبرائير کلم کوفرواتے مُنا ، ر

اذامعتدالمؤنن فقولوامثل مايتولوا تم صدّواعلى نانه من صلى على صلوة صلى لله عليه بعاعشرًا لله

حرمه جب تم مُؤن که (افان دینته) سنوته تم مجی ده کلمات کبر ج ده مُرّ ذان کبدر ف چه پیرتم مجر پر در دو پشرهد ج مجر بر ایک دفند در دد پشرهه اندرتعالیٰ مسس پر دس رحتی مجمع باسید.

بربيرى كمستدلال

اس مدیشت پتر چلاکه اوان کردر مدشرای سے ایک بڑی مناسبت ہے ۔ (وان کے ساتھ اسے پڑھنا بڑا ہی مناسب ہے ۔ اوان کے نبدہم اس لیے درود پٹر جتے ہی کرسب سننے والوں کو اس طرف ترج ہوجائے ادر مہ بمی پڑھیں سویہ ہمارا پڑھنا تعلیما ہے۔

الجواب

ایک دماہ اور و ماکا مزاج یہ بے کہ وہ آ ہمت ہو — افدان سننے والے جم طرح آسہ یہ آوازے کمات افدان سائقہ سائمتہ و مراتے ہیں اسی آواد سے وہ آگے درود سرافیت پڑھایس سے موفان بآ واوطبندورو وشرافیت افدان کے سائقہ وائے یہ بات کہاں سے مکل آئی اس پر فدر کھیے۔

اذادعا بالدعاء الما تورجه واومعه القوم ليتعلى الدعاء الأأس به واذا تعلموا

ترجر جب امام ایسی د مایس جرات اریس ملتی بین بند اواز سد ما منگه امد قدم می اس که ساغذ اس طرح کرین تاکد د ماسید مایش قراس بین کوئی تعدیم نبیس. باس جب مهسیکه سی تراس دفت ان کامبند اواز سے دعاکر نا بدعت بوگا.

آب برفیری کامجد مل میں آج کل جرا ذان کے ساتھ ملاۃ کوسلام وقتے ہیں وہ اذان سے

ہید بڑھتے ہیں ا ذائن کی ہاری بعد میں آتی ہے اسے شقص آجا ساتھ کا تعمیل کم بہا ناکی صاحب علم کا کامنہ ہیں

برسکن بھرمحار کرام نے نے صفر رک اس ارشا در کم جھل کیا یا نہیں اس ارشاد کے ادلین مخاطب مہی تقے کیا

کمی انہوں نے اپنی اذائل ہیں کمات اڈان کے ساتھ کمی درود وس وام باز آواز سے الایا عقا ؟ فاعت بروا

یا اولی الا بصاد۔

فكراور درودين فرق

اصل ذکرامد و ما د د نوس میں سے کہ آسستہ آوازسے ہو۔ البیۃ لعبن مالات مین کربند آواز سے بھی جائنے۔ بٹرطیکھ اس سے مسجد میں کسی قرآن پڑسنے والے کوکسی نماز پڑسنے والے کوامر سا فقادی مالمیگری مید ہم مشکالا کی سونے دالے معتکعت کوکرئی پھلیف نہ ہو کئین در دونٹریونے کمی با داز عبند پڑسینے کی اجازت منہیں اسے ہمیٹ اسمبستہ ہی پڑھٹا ہوگا ،فقہ منتی ہیں پیسٹرا مواصت سے موبود ہے۔ والسنّدہ ان بینی صوتہ بالدّھاء ہے۔

ترجه ، ادرسنّت طرنق ید بین و ما کے لیے اپنی مواز کو اسب تر رکھے اور روفتر اقدس برجب ملاۃ وسلم عون کرے تو اوب طوظ رکھے،

ولايرفع صوته ولايقتصدك

ترمبر ادرموارة وسلام مي ابني اواز اونجي مذكر على درمياني اواز وكالحد

سينى بالكل آسة بالكل دبي اوازس معلاة وسلام وض كرس. يه طعي عبياد عبار كرورود

سلام کہنا امداسے اذان کی طرح جہر کرنا اس سے زیادہ آداب در مدی ہے بعثی کیا برگی. بدایکی شرح فتح القدیر میں ہے،۔

ويستعب النصلي على النبى المعلم للخيرصلى المُعطيد وسلم اوافرخ من تلدة ومجنف صوته بذلك يله

ترجد. امدسخت بچ كتلبير سے فارخ بوكر بنى اكرم سلى الله عليه وسم جو خير سكمانے والے ميں الله عليه وسم جو خير سكمانے والے ميں ان بردرود يشب اور درود يشب اور الله مبتر ركھے.

على را حناف تريكه بي كردر ودسترافي كا در برجده ما برنے كے ، مزاج بيہ به كولسے نهايت د بي آوازيد پرُ صاحبات اور بيه نام كے حنی اڈان كے ساتھ در ود وسلام اتى مبند آوازيد گا عبارُ عبارُ كرمبيش كرتے ہيں. ملامد ابن خبيم (٩٦٩ هـ) البطنية ثانی نمی كہام اتا ہے وہ مي كھتے مہي ...

تم اذا الحرم صلى على النبى صلى الله عليه وسلم عقب احرامه سرًّا و لهكذا بينعل عنب التلبية تص

ر فقام سے مالمگری مبارا مطلا کے ایفیا کماب الشامک مبدامٹ کے فتح القدیر مبارا منہ اسلامت کے القدیر مبارا منہ اس کے البجوال اُن مباری مثلا

ترممر بمپرحب احرام با ندھ نے اور محرم ہرجائے تواس کے متعسلاً بعد دنہا سے سے متعسلاً بعد دنہا سے سے سرت سے محدی رازی بات ہو درود مترفیت بیٹسے اور اسی طرح آ مہتہ ہراز سے لہیک کے بعد بھی درود مشرفیت بیٹسے۔

سمٹق ہمچر ہے کھا نے لگے اور مسافرگھرا جا بئی تروکر آسسٹتہ آواز سے کریں اڑائی کے وقت مجی ذکر الہٰی منہامیت آسسبتہ ہم انسے ہم اور ورود وسٹر نعین میں تدفشیاست اسی میں ہے کہ آسسبتہ ہر مگا محیاز کرنہ ہو، مذید لارڈسسپیکر ہر بڑھا جائے . نتا وئی عالمگیری میں ہے ،۔

> والاختاء مضل عندالمنزع في السنينة وملاعبته وبالسيوف وكذا المصلحة على النبى صلى الله عليدن سلم^ك

> ترجمبر کنتی میں گھرامہت کے وقت بھی ہسبتہ اللہ کا ذکر کر سے جنواروں سے کھیلتے وقت بھی اور استحضرت میں اللہ ملیہ وسلم رپور و وسٹر لعنی بہتے وقت بھی ہوار کو اس نندر کھے۔ ہوار کو اس نندر کھے۔

وروورشریب مبند اوانسے بڑھنا مجراسی آواز میں میں اوان کہتے ہیں اس کا نقد مننی میں دائی کے والے کے برابرجراز منہیں مل جے ما سیکھ اسے منی ندسب کا نشان سحیا جائے ، واس کوئی خود کہنے پرمند کرلے توسم اس کا کیا کر سکتے ہیں ،

مبید تواس اواز سے منہیں کہا جا تا حب میں اوان کتے ہیں یہ اسی اواز سے کتے ہیں کہ ما تھے میں کہ است عبید کی اواز ما تقوالے سنتے ہیں ورود والے نہیں اور درود شریف کے بارے میں حکم ہے کہ اسے عبی اور الباری میں سے مجی اسستہ اور دمیں بیٹر صاحباتے۔ وسویں صدی کے مجد دفا علی قاری علیہ رحمۃ رنہ الباری میں کھتے ہیں ا

دوى الدادقطى والبيعقى انه عليرالسلام كان بصلى على نفسه بعد تلبيت ه وسيشعب ان ميكون صويّه به اخغض من الشلبيرية بشه

ك فراً و له مالكيري مبديه ماله اك مرقات مبدم مله ا

ترجمد دارتطنی ا دربیبتی رواست کرتے ہی کہ صنور اکرم صلی السرطیر وسلم ا بنی لیبک کپار نے کے بعد اپنے اور پڑود مجی درود بٹر مہتے تھے اور سخنب میر ہے کردرم و کرپہنے کی آواز تلبیدکی آواز سے مجی وہی اور نجی ہور

حنرت عبدالنربن محدة في كجير أوكر كومسجد من البندا واذسے در ورثبه سبتے ديكها ترعلى الاعلان فروا يا ماا واسے والا مبتدعين تم مب مبتى موريد كہاا در النهيں مسجد سے كال ديا

ان تفییات سے یہ بات کھل کر آپ کے سامنے اس کی ہر کی کہ یہ مومنوع صرف افران ہیں صل صلح ہ کہ کہ میں مان کے کا تہیں ، ورود در سلام کو جہرسے بیٹھنے کا بھی ہے اور یہ رہ صررت عمل ہے حس کی فقہ طفی ہیں فوا گنجا کئن تہیں ہے ۔

موبرطیی سماعد کافیل کروون او ان کی آواز کے مائد ورووسلام بیر متناہے اسی بینت بے کہ اہل السند والحجافتہ کی معول میں اس کے لیے کوئی متنام نہیں۔ اہل السند والمجافة اور برطوبوں کا یہ افتات ایک اصولی افتان ہے یہ کوئی برم راہیے کا افتانا مت نہیں۔

لمذاماعندى وعندالناسماعندهم والله على مااقول شهيد.

عبى المسيطى المسب سے پیلے اذان مير ملاقہ كرك الام الا يا گيا اور يستنت اك الام يہى و نع مجرد م الرقى قراماً مسيطى كے بيان كے مطابق بن فرج الشان مير ميہ بم حنبى تبديلى اسى سال واقع موئى الاكيال الرك بنتے لكے اور لڑكے لاكيال اور آن كى كى يۇخلوط نغيا اذان كوخلا كولاكرنے كى واقعى ايك قوى منز المست فاعت بروا يا اولى الاجھال ويسن ١٨١ موتقا جب الم سنّت كى اذان يہلى و نعركى اضافى سے مخلوط كى كئى .

اذان میں صنور کے نام پرانگو تھے پومنا

بریدوی میں ایک بد مدمت مجی پائی جاتی ہے کہ ادان سُنتے دفت وہ اپنے انگر عشوں کو حدد اکرے ملی اللہ علیہ وسلم کے انگر سفے قرار دسے کر منہا بیت محبت اور عیندت میں ان انگر عشوں کو بچر سنتے ہیں سے اب اپنے انگر عشوں کو صفر رکے انگر سفے قرار دینے کی اس کسائی پر ان کی ایک دلیل الاضلہ

سیدالکائنات نے کیا بعیت رضائ کے مرتبے پرکیا اپنے بائی ہ متر کوسیدی صنوت متنائ کا ہاتھ ند مشہرایا ؟ کیا سیدالکائنات نے بھراپنے دائی ہم تنسب سیدی خرت مشائ کی بعیت مذلی ؟ اگر ہم اپنے انگو مشول کو اوال میں صنور سیدالکائنات کے انگو مشید سے دیں تدیہ نا مائز کیے ہوگیا۔ کیا میچی مجاری انگو مشید سے دیں تدیہ نا مائز کیے ہوگیا۔ کیا میچی مجاری میں اس کی اصل نہیں ہمی کو سیدالکائنات نے اپنے ہاتھ کو تبدی مضربت عثمان کا مائ تدعیم ایا اور پندرہ سومی ابنانے اس بہا کہ دی کیا کی کے بحرز کی ۔ کیا می ابنا کا اجماع عبت جہیں ہے ؟

میرصنرت عنمان کاصفور رسالت مآت کا اعترام الاخط برو ایت فروات میں ا۔ یس فیجیب سیصفومیل السرملیوسلم کی مجیت کی ایس فیات اس واقع سے شرمگا او کوئیس چیرا۔

مله كمشتهار واحبب الاعتبار (مولاماً) مُعمّاراً ح مطبوعه كانبور كله رواه ابن ماجر مك

مچرائی اس گشاخی پر بربیویول نے ایک موضوع دو امیت کا سہارا سے رکھاہیے اس پڑمل کرنے سے پیچے بربیویوں کو مغدداکوم ملی انسرعلیہ وسلم سک اس ارتباد پر ایسی نفر کھنی چاہیے۔ سَن کذب علی متعدد اُنفایہ تبقواً حقعہ وہ حن المناویک

وجرب نع بانت أرعظ مجرر برأت باندها س جاسية كرابنا تمكار بهنم

میں بنائے۔ 🐣

صنوت ادبجرمدین اپنی تمام زندگی می صندر کے ساتھ اس المرج علیمیں جیسے سایہ اپنی اصل کے ساتھ میٹ ہے سومنوت ادبیرہ پر عبوث باند صنائجی بہتے ہوئے کا ہی ایک نشان ہے۔

وہ موضق روایت یہ ہے کہ صورت البہ بحرصد این رضی الندون نے حبب اگر دن کو صورصلی الندوليہ کلم کا نام لینے مرشنا تہ ایپ نے اپنی انگلیوں کے بالمنی صے کو مچر ما اور استحصال سے لگا یا۔۔۔۔ یہ روایت

ملامد دلمی کی کماب مندافردوس کے والے سے نقل کی جاتی ہے۔

فن مدین میں ہوگا ہیں مرضر عامت دگھڑی ہر گی اُواد میٹ) بر تھی گئی ہیں ان ہی علام طاہر فی کی تذکر قد المرضوعات اور الاعلی قاری کی مرضو عامت کر بربہت محر دعت ہیں۔ ان دونوں ہیں علی الترشیب ملا اور مدین کی بیڈروامیت الادھے کہ کر نونل کی گئی ہے۔ اس کا ان مرضوعات کی کم اول ہیں اس طرح نمثل ہم نا بتا آیا ہے کہ بردوامیت موضوع ہے موضوعات کی بجٹ میں حب کسی مدمیث سے تعلق کہا جائے کا دیسے و اور اسکے اس کے حق یا حقیقت ہم اندی کی کوئی ذکر فرام و تو اس سے سراد کسس مدیث کا سرے سے نہ ٹا بت مونا ہی ہو تاہے۔ یہ بہیں کہ اس سے من یا منعیف ہوئے کی ننی نرجوا ور
ان کا اول کا کسسوب سیجنے والوں پر یہ بات بخی نہیں ہے۔ بیال الاجیعے کا مطلب بیج ہے کہ یہ
دواست سرے سے ٹا بت نہیں --- ملامر سخا وی کے اسے مقاصر سند میں می نقل کیا ہے۔ گر
طاعلی قاری کے مومنہ حالت کمیری اسے علامر سخا وی کے توالے سے ہی الا یصع کے الفائد سے
نقل کیا ہے۔

حب کسی منیف مدیث کو مجرور کیا جائے آواس کا مطلب اس کے سواکھی تنہیں کہ یہ مدف عرب کے مواکھی تنہیں کہ یہ مدف عرب مرد منیف کے نیچے اور کوئ سا درجہ ہے کہ مندیف پر جرح کسکے اسے اس درجہ کلک اسے اس درجہ کلک اسے اس درجہ کا لیا جائے موانا احدر مفاقال نے انگو مول کے چرہے کی روایات کو مردت منعیقہ تنہیں کہا منعیقہ مجرجہ کہا ہے ۔ آپ لکھتے ہیں :۔

يهال مولانا المحدر مناخال في مريح طور بران روايات كواس ورسيع مين منيف وأناب كرد ان برمنعت سے آگے تھي جرح سبے اب منعت سے آگے ومنع كے سواا وركيا ورجہ باتى رہ جالك ب

منعیف مدیث پرهل مجی اس نفرواک سات جاز ہے کے اسس پرهل کرنے والا یر منیو ندوکتا موکد اس کا نبرست مدیث میں او جود ہے۔

لايتتدعندالعمل به شوته

م برالمتال مظامطروستى ييس ك القل البديع المفادى

ترجہ ہی پڑس کرنے والا برحمیّدہ ندر کھٹا ہو کہ بدعمل نٹر ما ٹا سبت ہے۔ اسب انپ ہی بتا میں اڈان ہی ہے امحکو سکتے ہو جسنے والے اسبتے اس عمل برکیا مشیدہ رکھتے ہیں۔ ادر در کرنے والے کوکس تغریسے دیکھتے ہیں۔

دیدی صرات کو اگر دافتی به نتین بے کہ به مدیث منعیف ہے مدخوع منہیں تو انہیں چا جینے کہ اس کی کوئی الیک سندیٹ کریں جس میں کوئی دادی متہم بالومنع نہ ہو۔ مدنویں ایک دادی تھی دمناع ہر تر مدیث منعیف ندر ہے گی منعیف مدمیٹ پھل تھی صرف اس صورت میں جائز ہے کہ وہ موضوع درج کے مدینے میر درج کا مدینی میرد ملامد سخادی الیکھنے ہیں ۔۔

يجوز ويستعب العمل فى الغضاأك والترغيب والسترهيب بالحديث الصّعِيف مالع مكن معضع عالية

ترجه. ضنائل در ترخیب و تدبیخ می صنیعت مدمیث پرعمل که فااسی وقت تک جاز اور تمن سبعی فرد مومنوع موسفے کے درہے تک نزیم نجی مور

علام حبال الدين سيطى سي تعمير إلى قال مي ان احاد سيث كے بار سے مي نفيل بيد ديا ہے ۔۔
الحد ديث التى دوست فى تقبيل الا ذا سل وجعلها على العبين بن عنه سما ع اسمه مسلى الله عليه وسلم عن الموذن فى كلمة الشهادة كلمها موضوعات . ترجيد وه احاد ميث بوحضر اكانام لينے كے وقت الكيوں كے جسنے ادرا مہيں آئ كھوں بيد كھنے كے بار سے ميں دواست كى كئى جس سبكى سبموضوع بين .

مولاما احدرهنا خال اورغتي احمد مإرخال ميں اختلات

مولانا احدر من خال جی درجے میں ہمی اس مسئے کا قرار کہتے ہیں وہ سکد انگر سفے جوسنے کا توار کی سے انگر سنے کا میں اور منتی احدیار خال ما حب انگر سفے ہوسنے کا مہیں اور منتی احدیار خال ما حب انگر سفے ہوسنے کا مہیں اور منتی احدیار خال ما حب انگر سفے ہوسنے کی مجائے انگیر ل کے

چ سے کے قاتل ہیں برانا احد منافال انگر مشرا کے فائن کو انتھوں پر دکھنے کا سستدیان کرتے ہیں۔ بہر کا احد مقافال کی یہ کتاب ہیں گرمنتی صاحب انتھوں کے اندے صول کوچ سے کے قائل ہیں برانا احد مقافال کی یہ کتاب منے العینین فی تقلیل الابہا میں انتھو مقدل کے حق میں ہے۔ گرمنتی صاحب کو انتھوں کی عادت می رہوں اس دو فرل المراج یومل جلدی ہے۔

ایک د ند د د فرن گرد بول کے کچہ لوگ بات کے تقیقے کے لیے بیٹے کہ انگو سٹے ہوے مایش یا انگیاں بسکے کا نیسل توان میں نہ ہو سکا البتہ ملانا محد عراجیر دی نے درفوں میں اس طرح منح کرادی کہ سری نمازوں کی ا دان میں انگلیاں اور جبری نمازوں کی ا ذان میں انگو سفے جے جائیں نماہے اس پر دونوں ذرنتی رامنی ہو گئے۔

ېم کېنې بې حب اصل مستله ې کېدي مرجود منېي تواس کی یتنفیل کهال مرج د برگی بم مولانا محد عرصاصب سے اس کی دلیل نهیں له چینت و ۱۰ پنی ان برعامت کا جواب دسینے کے بیے خود الله کے صفر مہنچ میکی بین.

ابل برصت نے اسپناس نورس افذ مسئے کے لیے بہلے فلیف صفرت او بکر صدیق بنے کے ابل امراس کی حقیقت آن کے ابل امراس کی حقیقت آن بھٹر آ امراس کی حقیقت آن بھٹر آ امراس کی حقیقت آن معید السام میں اسب ان کے قام سے بھی انہوں نے ایک رواست کھٹے ہیں ۔ رواست کھٹے ہیں ، ۔ رواست کھٹے ہیں ، ۔

معزت آدم طیرالسلام نے روح القدس کے و کیفے کی تمثالی تو وہ فکد الن کے انگوٹول کے ناخرل پر مجایا گیا ، انہوں نے فروا محبت سے الن ناخر ال کوچ وا ادر انکھرات کا یا ۔ منی معامب کتے ہیں بہال معری القدس سے مراد فُر معسفری ہے جہ آدم علیہ السلام کے انگوٹھوں میں جبکا یا گیا تھا کیا ہم منی معاصب سے پہ تیے سکتے ہیں کہ کیا آپ کے انگوٹھول میں مجمی کمبی فرمعسفوی جبکا ہے جو آئپ انہیں وار جارچ ہتے ہیں۔ کہیں ایسا تر نہیں کہ آدم ٹانی کا دعو سے کرنا اب كرين نفويو الداس باب المرافعول مي أوصطفرى عيد كم معى بول.

بسبع طینة العرفی الاوس بول (جیسے آدم طیالسلام) یا بیلے طبیقد اللہ (حضرت الو بجر معدایت) برطوی ا فعال کے نام سے افران میں اگر مصر چیاستے کی روایات نبار کمی ہیں .

قوط : منی ماحب نے بدروایت کہاں سے لی ہے ؟ اسپے استاد موانا نیم الدین مراد آبادی سے انہوں سے استاد موانا محتین کے اس اعماد پر ان سے سٹینے اوران محتین کے اس اعماد پر سر دُ صنیع ،۔

ولامیت سے انجیل کا ایک بہبت پُرافانسند بالد ہوا اس میں نکھا ہے۔ سے بہنجی و ہیں یہ خاک جہال کا خمیر متما

ا قدقامت العملوة سے بہلے مرے ہونے کونا جائز سمجنا

اس زمانے کی برحامت میں ایک برحت جماعت کے لیے قد قامت العداۃ پر کھڑے ہمنے کی لازمی پابندی ہے۔ اہل برعت کی محدول میں امام مے مصقے پر ائے کے بعد بحیر کے شروع میں اگر دک صف میں کھڑھے ہمنے گئیں قرائنہیں دوکا جا آتا ہے اور کہا جا آتا ہے قد قامت العداۃ ہے ہیے کھڑا ہرنا جا اُزئہیں۔

نادی مجامعت کے لیے کس وقت کھڑے ہوں ؟ اس کے لیے سرنعیت نے کوئی مدمقرر منہیں کی کداس کے لیے سرنعیت نے کوئی مدمقر ا منہیں کی کداس کے خلاف کر فا کروہ ہو۔ ہاں انوی مدقد قاصلت العملاۃ پر کھڑسے ہو ناہے اس سے دیادہ تاخیر کروہ ہے۔

صنوت المام مالک میرز جمنوه میں رسیتے تھے الد صنور اکرم صلی الشرطیر دسم کی مسجد میں درسس دیتے تھے الد د میں نماز ٹیستے تھے ال کا زمانہ خلا انتب داسشدہ سے کچہ زیادہ فاصلے پر نہ تھا۔ ان کے ددر میں سجد نبری میں کیاعمل متما اسے آپ کی زبان سے سیلینے آئیپ کھتے ہیں ا۔ امّا مَيام الناس جين تقام العسلمة فالى لم اسمع فى قيام الناس بحد معدود الاانى ارى ولا كن المناص على طباحة الناس بعد عدود

تر بر، نماز کنری بر تو لاگ کب کمرسے بہوں ؟ بیں نے اس بیں کوئی مدِمعین کی دھا۔ مہیں کئی بیں بھیتا ہوں کہ یہ لوگوں کی اپنی بہت پر موقوف ہے۔

ینی جرمبدی کو اہر سکے وہ مبدی کو اہر جائے ہے کرور ہو وہ ذرا دیرسے کو اہر نے بخب
یہ ہے دس وقت کھرا ہر حب امودل محرکمنے گئے ۔۔۔ موذن کے بجریر شروع کرنے کے بعد می بہٹیار بہا
اور قد قاممت العداۃ کا اُسّفاد کرتا اس سے بہلے کھڑے ہوئے کو فاج آر سمجنا اس برصت نے ان لال
بعن محددل ہی جبیب حال پدا کردکھ اہے۔ معزت امام مالک خوا بجیر کے شروع میں کھڑے ہوئے
سفتے مافظ ابن ترام اندلی (۱۵ مرم مرم کھتے ہیں ا۔

روىءن مالك انه يتوم فى اوّل الاقامة ينَّه

ترجد المم مالك عدمروى بيكرات بروع اقامت بي كفرت بوت تق

صرت ملاميني و ٥٥٨م كفته بي -

قد اختلف الناس متى ميتوم الناس الى العساؤة فدهب مالك وجهوب العلماء الى انه ليس لعنيا مله وحدولكن استحب عامته عرالعنيام اذا اخذ المؤذن في إقامة بم

مسجد نبرئ كعلى وارت كى يرشها وت اتب كرساعة بعدادر جرا قامت كفروع ير

کھڑے ہونے کو کہتے ہیں وہ مجی سخت سے اسکے تنہیں رئیستے اور یہ ربایدی ہیں جوقد قامت العلاق پر کھڑے ہونے کو واجب سے زیادہ اسمبیت دیتے ہیں اور جر پہلے کھڑا ہوجائے اس پر سخت بحیر کرتے ہیں۔

حنرت عمره كاعمل

عن ابن عشرًان عسرا بن الخطاب كان يأمر رجبالاً بيشورية الصفوف قاذ احباءوه فاخبروه ديشويتماكتر بعد له ترص من من كساك مدن استاك من المساك المساكسة

ترجه بخرت مر کې درگال کوامرفر مات که صغیر کسیدهی کرایش جب ره دگ ۲ کر اکب کواطلاع دسینے که صغیر کسسیدهی موکنی بس تو بھر پنجیر کہتے۔

مصنرت عثمال كأعمل

سپٹ مب نماز کھڑی ہوتی تو کہتے ہر

فاعدلواا لصغوف وحاذوا بالمناكب كان اعتد ال الصفوت من تمام الصلحة يله

ترجه منديرسيدهي كروا دركند مصيد كندها الأؤكية كومندي ميدهي كرنامي نماز كاعمل سبد.

پیرلوگ آپ کوافلاع دینے کومنیں سیدمی سوگئی ہیں پیراآپ بجیر کہتے بیہاں سوال انستا ہے کہ مُوڈن نے بجیرکرب کہی اگر یہ تنویوسنوٹ کی ساری محنت (لوگرں کو اس کی حقیق کے لیے بھی بنا اوران کا آپ کو اکرافلاع وینا کہ منیں سیدھی موگئی ہیں) اس کے بعد کی گئی ہے تو بجیر مُدذن اور امام کے نماز مشروع کرنے کے ما بین ایک لمباوضة تائم ہوتا ہے جس کا شرغا کوئی ثبرت سنبس متنا ادر امام الم منيفه م كاليث و ب كرجب مؤذل محير كم تدا مام محير تحريم كم سر وقفهال كيا ؟ امام محد محصة بس ،-

فاذا اتام المؤذن الصلوة كبرالامام وهوتول ابي حنيفة ترجر سومب مؤون اقامست كهدم امام تناز مردع كردسك امام المعنينة كا قرل يېسېھ

منرست المام محرَّ لکھتے ہیں ۔۔

یں تکیتے ہیں از

ينبى للقوم إذاقال المؤذن حى حلىالغلاح إن بيتوموا الى الصلوة فيصنوأ ويسرواالصنوف وعادوا بين المناكب

ترجر در کون کرچا ہے حب مؤذن فی علی الفاح کے توناز کے لیے اللے کھڑا ہوا كري منين باندولياكري ادرائن كسيدى عي كيس ادركند عدكندها واسي. بهال ائم كمرعن كاملاب بيسيدكم اسك بدعي بين نربس اورامام ن ويجر ختم بند الله المائية المراجد المراجد المراجد المراجد المراجد المراجد المراجد المراجد المراجد مع كندما واف كا وقت تنبيل مط كا دنما زول كواب كواب مقرار في من درز كرفي ماسية فتراكرام فيهسس مباست بركوترون مب جي على الغلاج كك يبني ومقدول كوكمرا مرمانا بابي كامطلب بني محباب كوس سوزياده تاخيرة موكرى على الفلان كي بعد المنظر مير. اس كامطلب يرمنبرك اسب يبيد كراس فانا جائز ا بحرست قله طبحقا وي واختار كي مشرت

والظاهرانة استرازهن التاخير لامن التقديم حتى لوقام اول القلمة الابأس وجازتك

ترجم ادرد ظامرے كواتب في يہال فاخيرے بين كاكباب (كري على الفلاح

ك مُرط المام محدمك منه العِنْبا تعطما وي عي الدرافي أرميدا مدال

افتس النابعين حنرت معيد بن المسيب و ٢٥ ص) كافيما و مي أن لين ار عن سعيد بن المسيب قال اذا قال المؤذن الله اكبر وجب العبيام و اذا قال مى على العسادة عدلت الصنوف واذا قال الله الا الله كبر الامام ك

ترجر حزات معیدبن المستیت سے مردی ہے کہ مؤذن حب تکیر نشر دع کر سے تو مقتدی کے لیے کھڑا ہو نا واجب ہوجا آباہے حب رہ جی ملی انصلاۃ کہے توصفیں مید حی کرلی جائیں اور حب مؤذن لا الله الله الله الله الله کے قوامام نماز شروع کرنے۔ حذرت علام عینی آسے تا بعی عبیل حذرت عمرین عبدالعزیز (۱۰۰ م) سے بھی اسی طرح نقل کرتے میں لئے۔

یہ ان اکابر کا فعیلہ ہے اسے محرفظ قرار دیا اور قد قامت الصلاۃ سے بہلے کمرے ہمنے کو ناجا نز کہنا یہ بدھت ہے اوراس کی کوئی اصل نہیں اسے مختب بھی مانا جائے تر ترک سحتب سے اس کا محروہ ہونا لازم منہیں ہتا ۔ جب یہ کروہ منہیں قداس بر برطویوں کی یہ بحیر کمیوں ہے علام استخیرج

له فتح الباري مبدر من سي معي على البخاري مبره مسته

ماسب البرالاتن كمقيمي .-

ولامازم من ترك المستعب ثبويت الكراهة

ترم بستسيدك وك سيمى كام كاكمده بونالازم بنبي إمهاما.

امرمندوب برامارجاً زنبیں اگراس برالیا امرار مرجواس کے داجب ہونے کا مضبر براک کے داجب ہونے کا مضبر براک کے داجب ہونے کا مضبر براک تدری مرح ان میں میں مردن کی کھڑا ہوئے کو امام کے دیکھنے سے دابستر کیا ہے مردن کی کھڑا ہوئے کو امام کے دیکھنے سے دابستر کیا ہے مردن کی کھڑا ہوئے کے داخل کے لیے حضور کا یہ فرمان کا فی مردا فی ہے۔

لا تقدموا حتی متدونی وعلم کھ بالسکینة بنا

ترمبر : تم جاحت کے بیے اس دقت کک کمرِے نہ ہدا کر و جب کک مجے نہ کھولا ادر کھڑھے ہرنے میں دہجرم نذکرو) سمون والمینان سے کھڑے ہواکدو۔ مواب نماز کے لیے کھڑا ہوئے کہ بجیر مُردن کے ماشخت قرار دینا ادر اسس ہرا تنا اصارکر نا کہ اگر کوئی مجیلے کھڑا ہوجائے اس بہجیروام کر فاوراوارکرٹا برہم گڑا مورشرع ہیں سے نہیں۔

الم منازمين نت بدين كي بدعت

نازی بنازی الد تعالی کے مغدر ما ضرب ہے کی نیت باند متا ہے اور تیمیر تم میں سے کے مسلم میریئے کک دو خدا کے ہی صف ما طرد تباہے اسے اپنا دھیان خدا سے بناکر کی اور طرف ترج باند صفی اجازت بہیں بناز عبادت ہے اور اس میں کسی اور کو شر مک نہیں کیا جاسکا عماء کھتے ہیں بنازی بناز میں اپنی تو جرکسی اور طوف نہ میرے توج بھیرنے کو صوف ہمیت کہتے ہی کا ان ان ان کی توجہ بھیر نے اور کسی اور طوف دو میان ہٹانے صوف ہمیت توجہ بھیر نے اور کسی اور طوف دھیان ہٹانے صوف ہمیت توجہ بھیر نے اور کسی احد و حیان با ندھنے کا نام ہے۔

برميرى حزامت ممازمين القياس مي مخزت مل الدمليد وسلم كي طرف توجر بالمرصة مي

کرگریااب وہ حفد دملی انڈولیہ وسلم کے ساھنے بیش ہیں ا در آئپ پر السلام علمیات ایما النبی کہرکر ٹروسلام بیش کرد ہے ہیں یر تنہیں کہ فرسٹ تدان کے اس سلام کر بہنچاہئے۔

خدا نتائی سے ترج بھیزا اور صور کا دھیان با ندھ لیا یہ نماز کے لیے بڑی ہوت ہے اور شرک کی کھی دوت ہے۔ اند اربدا دران کے مملک کے علما سے محدثین اور فقہار نے اس کی سرگز اجازت نہیں دی نماز عبادت ہے اور صوف مذاکی عبادت ہے اور مشروع سے لے کہ فرتک عبادت ہے۔

بریدی نمازمیں صرف بمهت کرتے ہیں اوراپی توجه صفر صلی الله علیہ وسلم کی طرف بھرتے ہیں۔ اس کاسب سے بڑا شرت یہ ہے کہ جو عالم حق صرف بمہت سے منع کرتے ہیں یہ ان کی مخالفت کرتے ہیں اور خود ممازمیں خداسے وصیان ہڑاکر اپنے بزرگرں پر توجہ بابذھ لیتے ہیں۔

جوامام نمازیں صرف بمبت کرتا ہمرائی سندے بھائیں کو جا بینے کہ اس کے پیمے بناد نہ پر صیب اس کے بیمے بناد نہ پر صیب اس کے بیمے بناد نہیں بوتی وہ فرک کی دلدل ہیں دصنا جار ہے۔ ہا اگر وہ صرف ہمت مذکرے خرضا لی باند سے تو بنیال آنے میں کوئی بُرائی بنہیں نمازیں قرات میں حب انہیا نے کوام کے نام آئی گئی ہوں کو در فراحیت میں صور صلی المرطید وسلم کا نام مبارک ہے تو خیال لازما ا دھر جائے گا یا در ود فراحیت میں صور صلی المدعلیہ وسلم کا منیال ہمانے ہیں تو خیال انہا نے ہیں کوئی ترین بنہیں ہور میں المدعلیہ وسلم کا منیال ہمانے ہیں کوئی ترین بنہیں مذاب سے ممال اور ضدیں جزوں کا خیال ہمانے سے می نماز نونتی ہے معمونی اور ضدیں جزوں کا خیال ہمانے سے می نماز نہیں ٹوئی جو جزیمان کی تا منہ سے وہ مرف میں ہند سے وہ مرف میں ہیں مناز میں ہم خورت سی اللہ علیہ وسلم کے صور ما مرک کی نیت با فرصے والا شرک میں ہم تا ہے مرکی ہندش نہ ہوگی۔

منادین اگرکسی کرحنودکی زیادیت م مجاست و تمی نین آب کوانسرسے فارخ درکرے در سمجھے کہ باوٹناہ کے حضورها حزم انتخادہ ہل مزیراعظم کرمجی مرج وادرما حزبا یا۔ اسب با دیٹاہ سے مرون نفر کیے بغیر وہ وزیراعظم کرمجی سسام عرض کرو سے ۔ یہ احتیاط دسے کہ انٹر تھائی سے کسی طرح ممی صروب ہم تہ نہ ہو۔

🗅 مناز جنازہ کے بعدو ہیں اجتماعی دُ عا مانگنا

ا المخرت ملی الشرعلیہ وسلم اور طلفائے راکت دین نے کھیم کسی جنازہ پر نماز حبازہ کے بعد ابتہا می دما مد مانگی متی ۔ جہازہ میں میت کے لیے دما نماز کے اندر ہے نماز کے باہر نہیں بنماز حبازہ کی دُما آپ س سے پوتھیس میں متلا سے گا ؛۔

اللهداخغر لحينا ومتيتنا وشاهدنا وفائينا سسالخ

خاندان مجد دیری ایک تاریخی کرستاه یز روخته الغینه میدک نام سیر هپی ہے اور اسے کمتبہ نبوید گنج مخبق موڈ لاہور کے شائع کیا ہے۔ اس میں صنونت امام رّانی کے جنازہ کے بارسے میں کھا ہے۔۔

صنرت فازن الرحمة نے نماز خبالا کی امامت کی کیر بحدیمی سنجاب کے منتخب کردہ امام مخفے بخاد جنالا ہے بعد و ما کے لیے توقف نڈکیا کہ سنست بنری افتخابی ہیں گئی علامہ اذریم عشرکتا ہوں ہیں کھا ہے کہ جنازہ کے بعد کھڑے ہوکر و ماکرنا کرو ہے۔ سنست بنری اور سنست خلفائے رامٹ دین ہیں واقعی و ما بعد حیازہ کا کہیں بتہ تنہیں لمثا جندر ملی النوطیہ وسلم کا بہ جو محکم ہے ۔۔

اذاصليتمعلالمتة فاخلصواله الدعآويك

ترجہ جیسے تمکی خبادہ پر نما د پڑھ تومیت کے لیے بڑے افلاص سے وُ عا ما گو۔ اس کامطلب نماذ کے اندرکی کوعاہے --- بیٹنیس کہ یہ سالا افلاص نماز کے بعد ہو

اور تما زونهی مغیرا خواص براه لی جائے۔

المنفرت الى المراد و المراد و المراد و المراد و المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد و المرد و ا

جب ٹم کی خارہ پر بناز پڑھ میکر تومیت کے لیے افلاص سے دُھاکرو۔ ہمنے ترجم کیا ہے ،۔

عب تم کمی جناده بر نماز پڑھو ان پر اس افر<u>ا</u> ہے ،۔

اذا قرأت القرأن فاستعد بالله من الشيطن الرجيع. وبيهم ا المخلع ١٣) مرجيع من المنطن الرجيع مرا ما كرد.

اس كايمطلب نهي كرجب تم قرآن برُه م يكو تربيراعدد بالله من الفيطن السّب بيد برُه ليكرو. قرآن يك برُ حين كاطريق برتبايا ب كراس سي بيط تقوة م.

اکارن آیت اخا تستوالی العسالی خاعسالی وجد حکوکا ترجد پرنہیں کہ صبتم نماز پُرِیم چکو توبچرومتوکرلیا کرو۔ (و تکیتے بِٹِ المائدہ رکوع ۲) کجریسنے کرمب نماز پس کھڑا ہم نا ہم تو ومنر کر لیا کرو۔

قران کریم میں جہال حرم رمالت سے بات کرنے کے اقاب کھلاکے گئے وہاں مکم فرایا ۔ واڈا ساکھوہن متا فا فاست اوا ہن من ورآ و حجاب ۔ رئیٹ الا تزاب تا ،) تر حجہ ، اور عب تم ان سے بہتنے کی کرتی چیز وانگو تو پر دسے کے بیچیے سے مانگو بہال کوئی شخص پر ترجیر نہ کرسے گا کہ حب تم ان سے کوئی چیز وانگ او تو پر د سے کے چیجے سے ان سے کلام کیا کرو۔ (معاذ الشر)

مومديث فاخلصواله الدعاءي عي يرترج نهي كرمب تم ميت برنماز برعود تويوميت

مے بیے اخلاص سے دُعا مالکور

یہاں اخلاص معاکرنا فمازک اندمودہ مذکر نمانک باہرادداس کے بعد معدر کا پیم نماز کے اندمودہ میں اندانوں سے دعاکر نے کا تقار۔ کے اندرانوں سے دعاکر نے کا تقار۔ تال فی العسالی ہ علی المدیت خاخلے میا الدعاء اللہ

ترجر المنزت كرايك محالي كمت بي ميت بدينادس افلاص سے دماكياكرور

اس سے بتہ میتما ہے کو صحاب نے صور کے ارتباد فاخلصوالله الدّعاء سے نماز کے اندر کی دما ہی مراد لی سیدے ۔۔

عن الذهرى قال اخبرى ابوامامة بن سهل انه اخبره وجلين اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم ان السنة في الصلحة على الجنازة ان يكبر الامام شعربة رأ بغا تحة الكتاب بعد الستكبيرة الاولى سرّا في نفسه ثم معيد على المدعاء اللجنازة في المسكة على الله عليه وسلم و يخلص الدعاء اللجنازة في المسكبيرات الا يقرأ في شيء منهن تم يستر مسلم و نفسه بنه ترجم في المسكبيرات الا يقرأ في شيء منهن تم يستركه المرتبر فا تحد كما تم كري المرتبر فا تحد كما تا تحريب كما المرتبر في المراس المرابية على بير مودود في معادل الله عدو بحد المراس كربيد بميت كريك المرتبرة مي المراس كربيد بميت كريك بي بير من منام يرقرات مذكري المرتبرة مي قدوه بنيت دُوان الربيرة مي وربية والمتى بنيت قرآن الربيرة مي وربيرة م

اس میں بی تفری ہے کہ بخلص الدعاء للجنازة سلام بھر تے سے پہلے کامل ہے بھر سفر ملی السرعلید وسلم کا بنا عمل مج بہری را کہ نماز میں بٹسے اعلام اور تفرع سے د عاکرتے بعرت معدت بن مالک کے بین میں نے ایک موقع بر صفر رکو دعا اللہ حاضولله وار حمله وعاضه واعف عند ... الزاس الدانس كتيم مست الكرميري تمناع كي كان كديم يرا بناده بها ... حنى تمنيت ان اكون ذلك الميت اله

معدثین نے مجی صور کے اس ار شاد اذا صلی تدعلی الجنازة فاخلصواله الدعاء کا معدثین نے مجی صور کے اس ارشاد اذا صلی تدعلی الجنازة کی مدیث نقل کرنے کے معلس بناز جنازه کی و ماسی البحد البحد الله عاد محدث الله عاد خوالے تنا و میتنا نقل کی ہے ، اس مین سے بنتہ بہت بہت الله عاد کہ اس مدث میں مراد نماز جنازه کی دعا میں افواص ہے۔ نماز کے بعد کی کوئی دعا مراد منہیں .

انوسط

یہاں امام کے پیچے فاتھ بڑہتے کا گمان ندکیا جاتے اس میں فاتھ برنیت دعا بے آل اللہ کے الفاظ برنیت دعا بے آل کریم کے الفاظ برنیت و عام امام کے پیچے بھی بڑھے جا سکتے ہی جمیے متعدی ربّ اجعلی مقلید الصالوة ومن خدّ متی کے الفاظ امام کے پیچے بھی بڑ مہّا ہے ادر مسس سے امام کے پیچے قرآن بڑسنے کا الزام فائم بنیں ہم آمارہ اس نے اس سے پیپے احرز بالصّر بڑھا ہے۔

نماز جبازه بن مميري تحيرا درج من تبكير كه درميان كجهد برسط

نماز فبازه مي تين برك عقوق مين .

- الشريب الغرب كانت
- الم مندريسالت أبكات
 - 🕝 میت کافق

جب یہ تین مقرق کو سے ہوجا بن تدمیرا کے کوئی بات نہیں جو بھی تنجیر کے بعد کچہ نہیں پڑ ہنا ، سرم سام مجیزا ہے۔ نماز خبازہ کا کوئی صدیمی باقی ہم تاقد وہ چرمحی تنجیر کے بعد پڑھا جاتا۔

لدميميم بلداصاك

حب اس بجرکے بدمرف سلام ہے قرمعوم ہواکداب اس عمل کا کرتی صد باقی نہیں بسے م بھیرنے کے بدر میں اس بھیرنے کے بدر میں اس افسات ما کہ ایک گمان منرور ہے ورس میں میں اس افسات ما کہ ایک گمان منرور ہے ورس میں کے مقرد صنوت مامی قادی میں کھتے ہیں ۔

ولاديدعول المسيت بعد صافرة الجنازه لانه يشبه الزيادة في صلوة الجنازة. ترم. اديست كي يتنازي شري مينيت مين الدي ترم. اديست كي يتنازي شري مينيت مين الدي ترم كالمان بهذا ب

نوٹ

چىمى تىجىركە بىدكى د پرسے يە بات بىم ئەسكى ادنا ئ كەسلىلى بى قە شافىي يە قە شافىي يە مى تىجىركە بىد ئىلىلى بىلەن ئىلىلى بىلەن ئىلىلى بىلەن ئىلىلى ئىلى ئىلىلى ئىلىلى ئىلىلى ئىلىلى ئىلى ئىلىلى ئىلىلى ئىلىلى ئىلىلى ئىلىلى ئىلىلى ئىلىلى ئىلىلى ئىلىلى

شانعی صرات نے اسپنے اسس مرقف پر کچے روایات می بیش کی بی بیم اس وقت بنی تعذاظر
سے ان بر مجنف منہیں کررہے۔ تاہم یہ بات حردرہے کہ ان بی سے اگر کسی میں جو علی بجیر کے مبدد عا
مانگے کا ذکر ہے تو دو سلام بھیر نے سے بینے بینے ایک زائدہ علیے میں پر صفیہ کاعمل منہیں بیال ،
بھیر نے کے بندکی دُھا منہیں ہے اس سے بیلے کی ہے۔

ا منوس سے کہ بربیری علماء ان روا یات سے دعا بعدا نبرنا کہ پر است دلال کرتے ہیں جس کا درج ایک مغلطے سے زیادہ نہیں بفتی احدیا رخال کا یہ استدلال اسی تتم کلہے ۔ حضرت عبداللرب ابی اوٹی نے اپنی لاکھا کا جنازہ پڑھا اور پڑھتی پجیر کے بعد دعائی ہے ویسے یہ مدامیت سنڈا بجی میجے نہیں۔

المدمرةات ملدا ملالا الدسن كرك مدام ملا الد ديكية مادائ مالا

ای طرح منتی احدیار ما حب کاید کهباکد حضر کے حضر بت جغربی ابی طالب اور صفوت مبدالشر
بن رواحة کی نماز جنازہ فا بہانہ پڑھی تھی اور ان کے بیے د حاکی بیر بھی تھے کہ نیز رہ اور تنہیں موجے کہ نور ہ
مرتہ میں تین مالادول کی شہادت ہوئی تھی ۔ ویہ اور تغییر سے صنرت زید بن مارفہ تھے بناز جنازہ
ہوئی تر تینول کی ۔۔ یہ ومکی نماز اور وہ بھی فائبانہ ۔ اس کی تغییل شاید بریوی علمار بھی نہ بتاسکیں
ہمار سے ندم ب میں ترفا ئبانہ نماز کا کوئی جراز نہیں ہے بنجاشی کی نماز جنازہ میں اور کجرفوض کفایہ
اوا منہوا تھا اور اب یہ دور اجنازہ مزتما اور جنازہ بھی صند اکرم میلی اللہ علیہ وسلم کے ساسنے کرویا
گیا تھا۔

برملوى نستدلال

حب اس روایت یں دونوں احمال موجود بی نواگریم اسسے نماز جان دستے مقل دُ ما مراد سلے میں اور استے مقل دُ ما مراد سلے میں اور کا مراد سلے میں اور کیا حدی سبعے جنرت عمیداللرین سائم نے کہا تھا ،

ان سبقتموني بالعملوة عليه فلانسبتوني بالدعاء

ترجمہ ، اگرتب میت کی نماز مبازہ میں جمہ رہیں ہت نے جائیے ہیں تداس پر دعاکہ نے میں جم سے آگے د زمیں ۔ جو اسب : اسپ اس مدسیف سے است دال کر رہے میں است دلال کرنے والے کی ادمیل اس کے دوسے پرالی داختے ہونی جلیتے کہ اس ہیں کی دوسرے اختال کی گفائش نہ ہو اگر دوسراحقال استدلال البتدلال البتدلال کی آئے تو استدلال کرسنے والے کا استدلال البتدلال یو دوسے پر بیٹی تنہیں کی بہم نے صرف یہ عرض کی ہے کہ عب اس ہیں اس دعاکی میں موانی تاہم ہے کہ عب اس ہیں اس دعاکی میں گفائش ہے ہو بعد و فن ان دفرل ہوتی تکی تواب اس سے خواہ مخاہ امیک دوسے معنی مرادلین اگرامیک بدعت بنہیں تو امدکیا ہے۔ شئے سائل امد شئے دلائل ہی بھیری مال ہوتا ہے۔

عید قبور کی بدعت

قروں ہے کی جانے والی بدعات میں سبسے بڑی بدعت قری سالان عیہ ہے۔ اسلام میں دو
ہی عید ہیں ابی عیدالفط اور عید لافتی بگر بندیوں نے چار عید ہی بنارکی ہیں عیدمیلا والبنی اور لینے علاقے
کے میرکزی جونگ کی قبر کی موالا فرعید سے عرب می کہتے ہیں اور قبر ملی پرزائرین کا جوم اور بھران کی کھلانے
سینے کی خیافتیں بائسل عیدی طرح ابنر تی ہیں دول بھی عام طور پر هیٹی کا ہوتا ہے اور اور کرو سے لوگ عید
سینے کی خیافتیا م کے باغرائی برندگ کی قبر ہرعا صرفی دیتے ہیں۔

زيارت فبورا ورعيد قبور مين فرق

مسلام میں زیادت نبورکا مکم موجرد ہے۔ تبری آخرت کی یا دولاتی میں اور د بال دعاکہ ہے۔
عالوں سے اہل تبرکو فائدہ کی بنیا ہے۔ لیکن و بال احتماعی شکل میں جا با اور اس کے بیے ایک یا تین دن
مقرد کھٹا اور سرمال ان فائر کول کی باندی پر دہ عید قبور ہے سے اسلام نے منے کیا ہے۔
مناب افسان موس کی بات ہے کہ ربایی صفرات پر حید قبور (عرس) اس استمام سے مناتے ہیں
کر عید الفوا و رحید الافتح ہی ان عرص کے سے مسلے کوئی انجمیت منہیں رکھتیں ان برعات کے اسکے سب
منتیں ماند پڑجاتی ہیں۔

عرسول كى مغلول بي عورتول اورمرد ول كالوزادانة اختلاط توالى كى عبسيس أترتى ديكول كى

نوشبین مدول کے مبرے اوروں سے لدے گئے اور چوں اور جبوں یں طبوس ہیر اور اسی اسی کے اور چوں اور مبتوں ہیر اور اسی کھنگرو بہنے دنوں میں ندروں اور منتوں کے فرث اور ان کی جبی جا دروں میں ندروں اور منتوں کے فرث اور این نمیں اور یہ ندرانے وہ اعمال ہیں ج غرسوں کے جان اور بر بدویں کی بہان ہیں .

اب دیجنایی که کیا ترول کا اس الانه ما مزی ادر میرامبتای ما مزی کا که کی تقدارال بی مراحد کا که کی تقدارال بی مرح دسید به کیا اسلام میں کسی قبر ربعید کا ما بجرم که نا اور است پر رونی بنانا ما نوسید به اسلام می اس می ایستهم سب سے بیست دومانی مرکز گذرخور نے کی طرف متوجر بول بی اور کیا و بال می کمی کمر کی عرب مواسید ؟

ترجه تم اسپند کمرول کو قبرس نه بنا رکه نا دکر متها رست کمونداد ول سے خالی رمیں ،
دور ند میر کی قبر کو عید بنا نا دکر مول ایک دن اسٹھے موکر آ و میں کہ عید کے دان ہو تا
ہے) اور مجر بدورو د بڑستے دمو (دور رسینے کی وجہ سے یہ ندسح ناکہ مجعے درو دنہ
پہنچے کا ، متہا ما درود تم حبال مجی ہو مول سے مجھے بہنچایا جاتا ہے۔

اس مدسیف میں به بات کدمیری قر کوعید مذبنا نا ۱۰س کی شرح میں مفرست و ملی الله

مله رواه العنماني و رواه الرواورهلد المي والنائي عبد مسمث كوة مديد

محدث دالوگ تکفتے ہیں ،۔

لا يجعلوت برى عيد النول خذا اشارة الى سد مدخل المتعربية كما ضل اليعود والنصادئ بعبور انبديا تكدو حجله هاعيد اوموسمًا بمنزلة الجيئ ترجر بير كهما بمرس حفرصلى الشرعيد ومع كم كمسس ارثا وبير كرميري قبر كرميرية بنائا يداشاره منه كرون بكائر في كا دروانه بذكر ديا جائي بيرو ولشارئ في اينا بيات مرسم مقرسه وه ان قبروس پر كاقبرول مير دونسي رونسي كرت عقر .

مردی محدیم صاحب کہتے ہیں یہاں شاہ صاحب نے اسے تشبہ ہائیہ و والنھاری کی وجسے منے کیاہے بہتم و والنھاری کی وجسے من کیاہے بہتم رائی و ورائی و ورائی و ورائی و ورائی و ورائی و ورائی کے مسل من کیاہے بہتم و اول کی سب سے رق ی کو ایس مثال کے طرد پرلا کے ہیں۔ وگرد ایس اسے دین میں تولیف کو نے والال کی سب سے رق ی برعت سمجتے ہیں۔ اولیا رکوام کی قبرول پر امنہمل نے مالان میلے کھٹر اور کے میں بوہاں می لوگ مید کی طرح ہوم کرتے ہیں اور جا دری مجبولائے اور دُور سے نشکے چاک ایک میاں مال مالی ویتے ہیں۔

ومن اعظدالبدع ماأخترعوا في اس البتور وا تخذوا ها عيد الم

ترجر الن کی بڑی بدھاہت ہیں سے ان کا مرہ مل می ہے جرامنرں نے فروں کے پاس کھر کھا ہے اور وہ ان کی عید قبررکی تقریبات ہیں .

ایمی ان تعریباست پرنفظ عرس آنرا معروف نه مختا. بدنغلا فدداستگے چل کواس وائرہ قباصت میں واغل ہم اسبعے بہنے موس مشائنے سکے سائڈ ماکر قبروں کی زیادت کرنے کا نام مختا بہماست کی عبارت سے پہی منتباور برتنا ہے۔

> وازی جاست خفظ اعراس مثما کنخ ڈمواظ بہت زیارت بھورالیثال ہے۔ ترجہ مثما کنے کے عرص اوران کا ذیارت قبر سکے لیے مرابہ جائے دہنا اس لیے ہے۔

له مجة الشرالبالغرميد، من كه تنبيات مبدر مسكل تعجيدات مسكا اسسامي بيس مخدمير

نکین معدیس برموس وندہ بزرگول کی معیت میں قبرم ل پرجانے کے ندرہے سرومین کی قبروں پرسالاند اجتماع بن گئے۔

التثبت كسنسوك فليم معمائى برك عزست قامنى ثمّا دالله باتى بيَّ مجى ككت في الدين الله بالكرد والمطواف. الا يجوز ما ينعله الجهال بقبورالا ولياء والشهداء من السجود والمطواف. حولها واختاذا لسوج والمساجد اليها ومن الاجتماع بعد الحول كالاهياد وسيمونه عرسًا يله

ترجد بیجا بل لوگ اولیار وشهدار کی قبول په جوسجد سے کرتے بیں اوران کے گرد طواف کرتے بیں امد و بال جیاغ مبلاتے بیں امد و بال نمازول کی مجر بناتے بیں یہ مبائز نہیں اوراسی طرح یہ جو و بال سالان عیدکرتے بیں امد اس کا نام عرس دکھتے میں یہ می مبائز نہیں .

بكرمنرت شاه ولى المرحدث ولمرئ في يريمي كلمه ابعيد

جرخن اجمیرس صرت فاجرشینی کی قبربر ما صرت سالارسود فازی کی قبربر ما ان کی ماند ادر کسی قبربر ما ان کی ماند ادر کسی قبربر اس نے اس کی ماند ادر کسی قبربر اس نے ایسا گذاہ کیا کہ جر دشرک مرف کے باحث بقش ادر زناسے می برتر ہے لیے متراج عمل کے مبد حضرت شاہ مبدالعزیز محدیث دم کی کھتے ہیں ،۔

برائے تریادیت قبردر درمعین مودن برعت است واصل زیادت جائز و تغیین وقت درساف مبرد واین برخست ازال تبیل است که اصل جائز است و خرصییت وقت برعمت که

ترجر برول پر ما نے کے بیے و ن مقرر کرنا برست ہے اور مطنق زیارت ما کر سے بقرول پر مانے کے بیے و نول کی تعیین سلف میں ندعی یہ برست اس فرع

ك تنيم طهرى مبدا مطل ك و تكيئ تنبيات مبدا مث سي فقا وى غزيزى مبدامك

کی ہے کواس کی بنیاد توصیح محتی لیکن تعیین وقت اس کو مرصت بناگیا.

وقت مقرد ذکرنے سے نیارت قبور کی اصل شرعی مفرع ہو نے سے بی جائے گی اور نیارت قبرر تو رہے گی پروس ن بر کیس گے۔ مغرت شاہ صاحب کھتے ہیں :۔

رفتن قبوب رما لے مک روز معین کهده سرصورت است اول ایکی میک و در معین منوده میک فی میک و در معین منوده میک شخص با در فعض بغیر میکیت اجتماعید مردمان کثیر بر تبور محمل باار و بار و سن منارب است و در تغییر در منفور نقل منوده کرم رمال استخدارت صلی الدولید و سلم برمتا به می دفتند و دو ما بات منفرت ایل فبور می منود در الله

ترجر . قروں برسال بعد ایک دن معین کرکے جانا اس کی تین صورتی ہیں۔ اول یہ کہ
ایک دن مقرر کرکے ایک دو آوی بغیر کی مبیئت اجتماعیہ اور دگر ک بمیر کے قبروں
پر زیادت کے لیے جائی اور (مرتو مین کے لیے) کست نفار کریں اتنی بلت دوایات
سے ناست ہے اور تعنیر در منشر میں متعمل ہے کہ استحفرت میں النوعلیہ وسلم میرال قبر مل
پر جائے اور ابل قبر کے لیے بیٹ میں کا دعا کرنے

مواگرید روایات کسی در جیمی قبول میران توان کا عاصل اس سے ایکے بنیں جو مفرت فتاہ ما ما میں ایکے بنیں جو مفرت فتاہ ما حب میرال بناون مقربوا در بنتین محف انتخاص مو

اس سالانہ ماخری کی دومری موں سے بیے کہ قرآن کرم کافتہ ہوا دیما مزین کو کھانا کھیں ویا جائے۔ ایسانہ موکم نئی نگ اے کھائیں ٹیاس میں تمود وریا بائی جائے وہ خوافات بھی نہ ہوں بواسی کل عرمول میں ہوتی ہیں۔ اس کے ہارہے ہیں شاہ صاحب کھتے ہیں ۔

> ای تیم ممل در زمانم بنیر فدا و ضلفائے دائدین نم در اگر کسے ای الحد مکبند باک نیست زیراکد دریں تنم تبیح نمیت

له فناه ك عزيرى مبداة ل من يدون بقوكر امر موقع به نيا بوگار

ترجمہ۔ برطرانی عمل صفر صلی المعرطیہ وسم امر منعائے واشدین کے دور میں ند تھا اگر کوئی اس طرح کرے تر ڈر نہیں کیے تک اس میں کوئی قباصت نہیں ہے۔ اگر کوئی گہے کہ کیا اس میں کھانا یا شیر سی سامنے رکھ گر اس بید دعا ما تھنے کا دکر نہیں ہم ہیں کھانا را منے رکھنا تو مرادانا احدوثما فوال کے فند دیک بھی ہے کار بات ہے۔

> ونت قان کھانے کا قاری کے پیٹ نظر ہو نا اگرجد ہے کاربات ہے گراس کے معب سے وصولی قواب یا جواز فاعظمیں کچوفل نہیں لیہ

یمی اکی چنریمتی ہے اس صورت عمل میں قباصت والی کہا جاسکتا عقا سواس کے بارے میں اگر دعتیدہ ہو کہ یہ ہے کار بات ہے تو بھروا قتی اس میں حروج منہیں۔ تاہم صربت شاہ صاصب ع ف اسے معمول سلف قرار نہیں دیا۔

کنگن آج کل چروس ہیں وہ اس دو سری تئم مے نہیں ۔ یہ ایک تعیبری تئم ہے جا انتہائی درجہ یں قبیح اوجم خرع ہے۔ آپ کھتے ہیں ،۔

سوم طور جی شدن برقبردای است که مرد ان یک روز معین نموده و لباس م ست فاخره و نفیس فرسنده و لباس م ست فاخره و نفیس فرسنده و نفیس و نزامیر و دیگر بدهاست ممنوم شراسی و دیگر بدهاست ممنوم شراسی و دیگر بدهاست ممنوم شراسی و مرسنده می است محمل ای و و صربیف و لاعتملوا مت بری عید این می و نشا متری عید این می و نشا می و نشا می و نشا می و نشا می و است و الله مدلا تعبیل ت بری و نشا بعبد این می و داست و الله مدلا تعبیل ت بری و نشا

ترجه بتیراطرلیّه قبول پر جی بهدنه کا یہ ہے کہ لاگ ایک دن سے کرکے عمدہ اُوشیں کیرُسے پہن کرمبیا کہ حید کے طن ہر المسبے مزار پر جی ہوں و بال (النگ) رفش مجی کردسیے ہوں اور سازسے قوالیاں مجی ہوں قبوطی پرسج دسیے مجی ہوسیے ہوں

ك أجر اللائخروا لد قدا وي عزيزي مبلا مدا كماب البرزخ صا مؤلف الريخ و كلي مطبوعه ١٣٣٩ مد

ادر درگ ان کا طواف مجی کرسے ہول یہ قتم اجماع (عرس وانح) عوام اور ممنوع ہے

بکدان میں سے نعبن بائٹی کفر کی محرکو تھی تھی میں میں محمل ہے ان دو احاد سیٹ کا۔۔۔

متر میری قرکو عید نہ بنانا ۔۔اور۔۔اے اللہ امیری قرکو متمان کے درسے میں نہ لاآنا

کراس کی عبادت ہونے گئے (اس برسجدے کتے جانے گئیں) یہ دونوں عیشی شکوری میں مدیج دہیں۔

میں مدیج دہیں۔

قبور شهرار برسالانه مامنري كى روايات

مدلانا احدرمنا خاں نے ہادی الناس فی ترم الاعلام میں بکے ایسی سعایات لقل کی بس کم حندربرمال شهدار كي قرول يرد عاكے ليے ماتے تھے بير دايات زيادہ تربےسندي اور ان كابول مين بين جوا خرى در مع كى كمز دركمامين شار بوتى بين بصرت شاه عبدالعزيز ينف ان روايا کونتنے دومننڈرسے روامیت کیا ہے ا مداس کی شرح میں کہاہے کہ اس سے مزادایک دواشخا م کا بغیر کسی اجتماعی صردت کے قبروں پرجا ٹاسیے۔ یہ احتمامی شکل ہیں وہاں مبانا میریا کہ سجل حرموں میں ہرتاہے بہاں سرگرمراد جہیں اور سرمال جانے سے مرد بھی مرسال کی ایک مین ارکی ہے جانا دن مقرر كرست تدييات كدو تغيين أشغاى بيرسال كريدالتزامي ندمو. سوال الله على يدن مركزا، مبي كم يدن مركزاً معرفي كم يد المركزاً معرفي كم يد المراوين اريخ مقركمنا ياكسى دكان كے افتراح كے ليكوئى دن طرك الير بازي يانبي ؟ جواسب الدورك يرتيين عض اتخامى بعد اعتانى نبير ان ورن ايرسكمي كاير عقد انبير ہو ماکداس دن کی کوئی شرعی اصل ہے جمعن آتنظام کے درجہ میں تاریخ درج کی جاتی ہے احدال تاریخول كركسى كى مرت ديات سے تعلق ميس سوتا-ميراش انتفاى نتين كي مي دودر جع بي اتفاقي امدالتزامي

مسلست سے کوئی تاریخ ملے کروی دیتھیں بس ایک ہی و نعد کے لیے ہے یہ تاریخ کوئی خالط بہیں بن گئی، امر نقیین التر امی یہ ہے کہ وہ آئدہ بھی اسی تاریخ کا الترام کرے بٹلا ایک بیٹے کی شادی ۹. ذوا محبر کو کہے تو دوسرے کی شادی بی بھی اسی تاریخ کا التر ام کرے امر بھر اپ خاندان ہیں آئندہ بہی تاریخ ملے پاجائے ۔ یہ انتظامی تعیین بھی گزالتر ای درجے میں ہم جائے تو تمنوع موجائے گی۔

سفرا ورتعيين ميں فرق

ممی قبر کی زیارت کے بیے مفرکر نا (بینہیں کہ اتفاق سے راستے میں کسی بزرگ کی قبرا گئی تو اس یاس سے گذر نے والے نے اس کی زیارت کیلی اور قبروں پر بوسس مام کہا جا آلہے کہد دیا ، جائز ہے یا نہیں ؟ یہ ایک اختلافی مستلاہے الکین کسی نیک کام کے لیے و اول کی تعیین اور وہ می التراک در ہے ہیں --- یہ اسلام میں کوئی اختلافی مستدینہیں اسے سب ناجاز سمجتے ہیں ستدسنری توسيس ين الحبنا عا بين حب سلف يوكس مستعين اختاف مركما تراس براك دور العرادات دكرنا ماسية بكن دون كى فررشرى تعيين كومركز برداشت رز كرام جاسية سنى مسلمان اس سعارُرى كوست سے سے رہے . بدعتى وك تو و و خود اسس كے جوابدہ موسكے اگران كا فائترا يمان پرم الله المراكمي الت مم في الله كى الله كالمائة الخيرسة خرامي مولات صرت موال الرسنيدا حد كنكوئ سفرادر تعيين مي فرق كرتے موسے كھتے ميں ، قبرر ركان كي زيارت كر مفركر ك مهانا ختلف فيدسي بعض ملمار درست كيتيم ادرىعبن منع كرتي بيسئد فتقذب اس مين زاع ويحاريذ جابيك بكر فإل عرس کے دن زیارت کرمانا حرام ہے۔ فقط ک زیارت کے لیے مبانا منوع نہیں ،س کے لیے دھی طور پر کسی دن کا دادہ کرایا جائے تو بر جازہے فسیں ایام ہے مذاس کا التزام ۔ ول فاص عرب کے دان زیادت کے بیے جانا اہل بعث کی

برمات بی اور ال کی طل ای محبسول میں من دجہ شرکت ہے اور بوشخص کسی قوم کی گفتی کو برحائے وہ ابنی می ایما یا مائے کے خطرہ میں ہے۔

تعيين اعتقادى اورتعيين التزامي

مجعدی نسیت باقی دنوں پر امر درمنان کی نسیت باقی بہینوں پر امر سویکی نسیت باقی کی بہینوں پر امر سویکی نسیت باقی حکیموں پر برشرح میں اگر سبت ہے یہ تقیین اعتمادی ہے امر اس برمبنی نسیست شریعیت میں ایک درجہ رکھتی ہے ایکی الیسال تواب کے لیے تیسے و امرین اکیسویں امر جالیہ یہ دونوں کی تعیین کرنا امد الہمیں اہم مبانا یا گیارہ تاریخ کو افسل کم برانا امراس تاریخ میں مفرت شیخ عبدالقادر عبلی ان کا الیسال تواب کرنا یہ ان اوقات کو افسل کے افسیت میں لانا ہے می کے لیے شریعیت ایں افسیت الیسال تواب کرنا یہ ان اوقات کو افسال مورونوں کی تعیین انترامی کرتا ہے وہ درامس ان اوقات امر دونوں کی تعیین انترامی کرتا ہے وہ درامس ان اوقات امریمی مرمنت کی تقریف ہے کہ جرجیز دین تنہیں است امر دونوں کی نسیت اقتمادی کا تواب کے امریمی مرمنا جائے۔

تتخصيص اوقات اورتخفيص مقامات

حب طرح کسی مقت کی تعنیلت بدوں شرع ثابت نہیں ہوسکتی کسی مگر اور مقام کی تعنیلت بھی دلیل شرعی کی محتاج ہے الیعال ثواب کے لیے قرآن کریم پٹر نہا تبرکے پاس ہو یا مسجد میں یا گھڑی تماب میں سب برابر ہے کسی ایک حگر پٹسنے کو اقتفاد الغنل جاننا درست نہیں۔

ہاں قبر کے پاس اس میے پڑھے کہ اس سے متیت مانوس ہوتی ہے تویہ بنابر اعتقاد سمایع مرقی ا مائز ہو سکتا ہے لیکن خشیلت اعتقادی اسے بھی ماصل نہیں .

﴿ قِرون بِرَعُيولون كَي جِادرين اورمبز سُهنيان

مدیث میں ہے کہ مخترت ملی اللہ علیہ درسلم و معذب و عذاب یافتہ) قبر مل کے ہاس سے گزیسے اور اسٹ نے ان پر کھجور کی دو رشم نیال گاڑویں اور فر ما یا کہ حب تک یہ شہنیاں تر دس گی ہرسکتا ہے ان کے عذاب بن شخنیف دہے۔

برىيدى على اس سے بمستد لال كرتے ہي كە كنبگاروں كى قبروں پر اگر سبز رشہنياں كھي كئي تونزرگوں كى قبروں پر بھرلوں كى چا دريں أوالنى جا تبيي جس طرح شہنيوں سے بھيوں فائق ہيں، عاممُ وگوںسے اولياء اللہ فائق ہيں۔

حضربت مهار بن عبدالشريخ کاروا بيت مي مرسح طور پر شفا حست نبوی کے الفاظ مرج و بي جنور منی الشرعليه وسلم نے فرمايا ،۔

انى مورت بىت برىن بعد بان فاجبىت بشفاعتى ان يرف له فحال عنه ما دام الغصنان رطبين. رصيح كم مهر دامث الله

ترجمه میں درقبروں کے پاس گرزامن کر عذاب برر ماعقا میں نے بیا کا میری

شفاصت سے ان پر مذاب اس دفت کک بلکا ہوجائے حب مک بدو مہنیال بزمی

یدردامیت حرات عبدالدرب عباس سے مجی ختف الفاظ سے مروی ہے۔ اس بی دو سبز
سنبیل کو مذاب میں تختیف کانشان بتا یا گیا ہے۔ اگر یہ کوئی دو سرا واقعہ می ہوتا ہم یہ مزود ہے کہ وہ ال مجی عذاب میں تختیف حضور میں النوطیہ و کم کی دھا اور شفاعت سے ہی ہوئی۔ یہ صنوت جابین والی رواسیت
اس دواسیت کے لیے بمبز ارشرح ہوجائے گی جس طرح قرآن کریم کی تعبن ایجات بعض دوری آیوں
کی لنیرکرتی ہی بعبض اما دیٹ بھی معبن دورسری امادیث کے لیے بمبز ارشرح ہیں۔

انجواب بين كانتمال كالجرمة التناط عيب بين ميززكي ركمي سبز مثبنيان حب تك تردين

ان گنبگار مل کے مذاب میں تخیفت رہی اولیا کرام کی قبروں رہیں تک میعیدل تردیمی کے وہال کن کے مذاب میں خنیف محفوظ نظر ہے ؛ سبر ٹہنیوں اور تازہ معبولوں میں ترہونا قدر مشترک ہے اور کچے وقت بعد وولوں چیزیں خشک ہوم اتی ہیں ۔ یہ دولوں چیزیں خشک تدہوگئیں لکین اب بھی یہ چیزیں تو ہیں اوراس عمدم میں واضل ہیں .

دان من شی والایسی عبده ولکن لاتفتهون تبیه مد. رها: بنی ارئیل ع۵) تعبد ادر کوئی چیز ایسی نہیں گریکه مه الله تعالیٰ کی حمد کی تنبیح کرتی ہے گرتم ان کی تسمیح کرسم نہیں یاتے۔

معدم ہوا بز شہنیوں اور تا زہ تھولوں میں بر تسبیح پر دردگا رطوط نظر منہیں ۔ یوسنت تر ہب بھی ان میں مرج دہنے کہ دونس چیزی نظک ہوسنے کے بامرج دجیزی موٹے کے دائرے سے تنہیں تکلیں کہ اب ان سے تشیح باری تعالی منعلع ہم جائے .

اس تفسیل کے بیدمعام ہرنا چاہیئے کہ مناب پی تخفیف کا اصل باعث کیا ہے ، جو آباعوض
ہے کہ برحندرصلی اللہ طبیہ وسلم کے ہاتھ کی برکت اور آئٹ کی اللہ تفائی کے صندرال معذبین کی شفاعت
ہے۔ اب نے ان کی اللہ کے صندر شفاعت کرتے ہوئے ان دہ شہنیوں کو چو ویا اور ان قبرول پر
گاڑویا . اب اگر اُن کی برکت سے ان گنبگاروں کے عذاب میں کمی کردی جائے تو یہ خالعتہ عنور کی
قرجہ کا اکرام ہے ۔ اللہ تفائی نے ان قرول والوں سے یہ معاطر صرف اس بیے کیا کہ اس می صنورصلی اللہ
علیہ مرحم کی دھائی قبولیت اور ان ہا مقول کا اکرام مقا جنہوں نے وہاں ٹہنیاں رکھ میں — دعاسے
مذاب میں کیوں شخفیف کی گئی پُرلا عذاب ہی کیوں نہ اُٹھا لیا گیا اور پینخیف بی اس وقت ک
دی جب تک وہ سبز رہیں تداس کی وجہ صندرصلی الله علیہ وسلم کی دُعامیں کی شہیں۔ بات یہ ہے کہ اس
منوب تک وہ سبز رہیں تداس کی وجہ صندرصلی الله علیہ وسلم کی دُعامیں کی شہیں۔ بات یہ ہے کہ اس
موقون ہے ۔ ہم اپنی مونی سے اس کے اواد سے کو منا بطول میں لانے کے مجاز نہیں ہم نفتی احمد یا
معاصرے کی اس بات سے اثناتی شہیں کر سکھے کہ حدیث میں ان شہنیوں کے خطاف مونے کی قید صنور تر

نے کیوں نگائی۔ ان کے مذاب سے ہمیشہ کے لیے تخفیف کیوں نذکردی گئی۔ ہم کون ہیں ندلے الادے پر مکم میا نے والے .

منتی احدیارماحب کا ندرقلم الافطر بوکس دلیری سے اکا رکرتے ہیں کہ یہ سب کچر صور کی ا

مذاب قبری کمی مبزے کی شبیع کی رکت سے ہے مذکومش صفور علیہ اسلام کی وُعلسے اگر محض دھا سے کمی ہوتی تر مدیث میں شٹک ہونے کی کوں قید لگائی جاتی ^{لیے}

الدُتُعَا لَىٰ حَسِ درجے مِیں وعاکو قبرل فرما مِیں اگر صفر رصی السُرطید وسلم اس کا جُرکرکرویں توسم کون بیں کہنے واسے کہ صوف، اس وقت تک شخنیف، فرمائی جب تک وہ بٹبٹیاں تر رمبی گی ہم کون ہیں بیمکم چلانے والے بمنتی صاحب اگراللہ تعالیٰ اور صفور صلی اللّہ علیہ دسلم برکویں کا سوال ایمٹا میں تو یہ ان کا کمال ہے ہم کرئی برطوی تو نہیں کہ خدا اوراس کے رسول خاتم پراعترام فن کرنے گئیں۔

ختیت برہے کہ ان قرول سے مذاب کی تخفیف کا واقعہ بالکل فلاف قیاس ہے اور حفور صلی اللہ طلیہ وسلم کی وعاء رحفور صلی اللہ طلیہ وسلم کی وعاء رقوم کی مذا بطے کی بات ہوتی حضور کرم ملی اللہ طلیہ وسلم کے بعیر ضلفائے واشدین اور دیکھ صحابہ کوام اور الکروین اس ہم مسرو جمل مذکر مسلم اللہ طلیہ وسلم کے بعیر ضلفائے کی شرت نہیں ملیاً۔
میرو جمل مذکر تے ۔۔ فیرالفرون میں اس کا قطعاً کوئی شرت نہیں ملیاً۔

ادر بھریز دگرں کی قبروں کو یا اسپنداعزہ ما تارب کی قبروں کو ان زیر عذاب لوگوں پہ تیاس سرنا اوران کی قبروں پر مبز مہنیاں یا معبول چڑھا نا اس میں پیصطنت کار فرما ہے اور فقتہ کی س کتاب میں اس مسئلے کو مگر دی گئی ہے۔

۳ قبول کے عرق گاب سے شل اور یکیولوں کی میادریں

اس دورگی بعات میں ایک عمل بریمی دیکھنے میں ہاہیے کو معبض بزرگوں کی قبرول کو مالابنہ

منل دیا با آنا ہے اور وہ منل می پانی سے نہیں بھر من گاب سے اوراس میں اتنا اسراف کیا ما آ ہے۔ کراس کے تقررسے شعر مجروح من اسے۔ والعیا ذباللہ العظیید.

يه بدعت اين كوكه مي كن كن بدعتول كوسائقة لائى بيع فراان برعبي عزر كريس ، -

ترجمد ادرہم است معی تنہیں جانے کرجمٹی قبرسے بھی تنی اس سے زیادہ اس پر الی جائے یا اس اسے کی اس سے زیادہ اس پر الی جائے یا اس المدرہ جانے ہیں کر قبر کر جو کے سے بجنہ کیا جائے یا اس پر لیا ٹی کی جائے ۔۔۔۔ بیٹ کسک معفرت می الله علیہ وسلم نے قبر کر چوکر بنا نے سے امد اسے بیٹ نا کی کرنے سے منع فرمایا ہے۔ امام محد کہتے ہیں یہ ہمارا فسیل ہے امدرسی وام الجمنید می قراب ہے۔

ي دېم د موکر نژاپدا مام او دست کی پر داست د موربرگز الیانہیں على معلبیّ (۱۵۴م) تکھتے ہیں۔ ویکرہ پختے سیص المتبروتسطیسیند و مبہ قالت الاثمة الشائمة . شع

ترجمہ جودلیول کی قبروں پربلندہ اریش بناتے ہیں اور چراغ رکھشس کرتے ہیں اور اس طرح کے بڑکام کرتے ہیں سب حرام ہیں .

ادرامام محد من شریف کے معابق بین میند مکھاہے اس کی تائید و توثیق ندیں صدی میں میں المحد اللہ میں المحد اللہ می بھی بالکل اسی طرح من مارہی ہے۔ ویکھنے بیر تیر ہریں میر میں مبی نعتہ طنی کا یہی منعید بیش کیا گیا ہے

له كماب الآثار الم محرم منه له كبيري مدود

ناخذوهوقول ابي حنيفة رك

تامني ننار اندرمامب بإن ييم (۱۹۷۵ م) نگفته مير ا

ہمنچ رقوراد ایار عمالت کا ئے رفیع بائے کند دج افال مکشن سے کندواذی قبیل مرج سے کند وام است یک

ترجہ استبرکر چینے کی بالماس اس کی بیاتی کنا کروہ ہے ادر میسی دہمارہے) تین ا ماموں کا نعید ہے۔

س بربالان تقریب دمزاد مبارک کومنل دینا ، سالان عوس کامین تیمیر بنتی ہے اور عرسول میں است میں میں میں جس قدر کر دواہت اور ممزوعات عمل میں است میں وہ کسی صاحب نظرے عنی تہیں ۔۔ عورتی جب مرح مراح من سفر کر عزموں میں اتنی میں اور دور سری طرف فرج ان حفید تیں قربان کرتے مزار اولیا اسکی طرف برہتے میں اس اور افتقا طرسے کیا نما کئی بریا ہوتے میں یا ہو سکتے میں آپ ان کا افرازہ خود کولیں .

سے منہ گائی کے اسس دور میں جب جاری سوسائٹی کا مخبل طبقہ ایک بڑی مقدار میں منرور بات و ذرگی کا مخبل طبقہ ایک بڑی مقدار ایس منرور بات و در بال کا اس قدر اسرات منرور بات و در بال کا اس قدر اسرات برجم ایک اس قدر منباع اور بال کا اس قدر اسرات برجم ایک اس قدر اس کی منتقت ہے ۔ بھر برجم ایک و منت کی منتقت ہے ۔ بھر یہ بیم منت کی مربہ تی میں طبل میں لایا جائے تو می اسر بھے کہ اس کے ماتھ اور بھی کی قباحتیں شامل برجا ایک مربہ تی میں مل میں لایا جائے تو می اسر بھی کہ اس کے ماتھ اور بھی کی قباحتیں شامل میر جا ایک گ

سبدی گلب کاوق جب قبر سے بہد کہ اے اولاگ اسے بہد من بر بر کر اسکے اولاگ اسے بہد من بر بر کر اسکے این در بہات میں ہے اور بھر اس سے بر کمت ڈھونڈ نے والے مرد اور برکت ڈھونڈ نے والے مرد اور برکت ڈھونڈ نے والے مرد ایس بی خوافات میں مبتلا ہرتے میں کہ شرک وجعت کی کوئی ہونت نہیں جوان معلبوں میں نہ اس بی اور برسب کچے قبر بریستی کے ایک حاشیے کی صورت میں جا بل مل وواع بر اکار دیا جا تا ہے۔

ص۔۔۔ مزاد مبارک کو عنل دینے والے علماء اور لفت فوال اس دھوون کو بھرائی مقدس داڑھیوں سے ملتے ہیں جرمنّت کے نام سے رکھی گئ تھیں۔ یہ بدعت کی الائش سے منت کی کھنگی تومن ہے ۔۔۔ بھرجب بیشن کومت کی سربہتی میں ہو قدان علمار کو بھی ان تقریبات میں ہنا پڑتا ہے ہورے سے ان بد مات کے قائل ند ہوں ۔۔۔ ایک مردی صاحب ایک ایسی تقریب میں شامل ہوئے تو امنہیں باول خوامستہ یہ مدیث بر ہنی پڑی کہ آسخمرت میں انسرعلیہ دیم نے بھی قبربر پانی ہوئے کا میں تقریب بیاتی ہوئے کا انہور کا انہور کا انہور کا انہور کا تھا۔ ہو ہے۔ دیش علید الملاء اور دہ صرت خود بھی سمجر رہے تھے کہ یہ نئی قبر بننے پر پانی کا جور کا اور تھا۔ ہو اس کی می کوروائی مند می ۔۔ تاہم وہ اس کی می کورابر کرد یہ ہے کے والاگیا تھا یہ کوئی مزار دھونے کی کارروائی مند می ۔۔ تاہم وہ صربت یہ مدین پڑ ہے کے کوم کوامی رہے تھے۔

قبروں کے منسل اور میرنول کی چا درول میں اور می متعدد قباحثیں بیٹی بڑی ہیں ۔ ان کاکہاں کک اماطرکیا جائے ۔ یہ جیدامور مثال کے طور پر بہٹی کر دیئے گئے ہیں ۔ ان تعربیات کے مثا بدے سے اور مجی کئی خوافات آپ کے مواصفے آئیں گی۔ اعاد ما الله منھا .

<u>۞ قبرول پرنذري</u>

قرول برکی جانے والی برعات میں وہ ندرائے بھی بیں جو دائرین زیارت کے بعدان بحول ای والت بیں جمعا صب براد کے قدمول بی بریست نین موتے بیں دائر سمجتا ہے اس لیٹر کبس کے زویو می کا ندر مانے۔ خراد تک بہنچ رہی ہے ادر میری عرض صفرت خوش دے بیں بیرہ وہ احتقا دہے جس سے قبروں کا بیس را کارد بارمیل د ماہے۔

تجروں برندرول کا مال محمدا مقاف سے بہتھے وار مائی ہو ترحوام کی جہالت سے فائدہ اٹھا نوالے ان گذی نشینرل سے بہتھے جن کا فرائی معاش یہ ندرانے یا آنے جانے والوں کے جمید برنے سامان ہیں الیک تنظیم میں بہتے جانے کا دولوہ میں جب اس کی جائدا دہشتے موقی ہے تو اس میں یہ قبر بھی ایک جہتی متاع بنتی ہے کہ جواس کا متعلیٰ ہوگیا وہ سرمال کی دولت باگیا جس کو مکان وزمین فلی وہ ایک و نعملی اور جس کو قبر بلی مدرس کی جائے گئیا۔ حس کو مکان وزمین فلی وہ ایک و نعملی اور جس کو قبر بلی مدرس کو قبر بلی دولت سمدیث گیا جو اسے جیلے مجھائے سے محرس جایا کہ ہے گی

قدرت میرکی کوشر کید نہیں کیا۔ یکی فرشتے کو ادرکی مینی اورو لی کو سیمی مقیدہ اہل السنة والجا عدی است میں است است

واعلمان النذر الذب يتع للاموات من احتثر العوام و ما يوكنند من المدلع والشمع والزبيت ويخوها الحاصرائح الاولمياء الكام تقرعاً البيرة هو والاجماع وإطل وسوام يله

ترجد امدعان نوکہ کنز حامع مرحمین کے نام پر تدیں ویتے ہیں امد نقد رد پُرِل امد چراخ امدان میں ڈالا جانے والا تیل امداس ختم کی دو مری چیزی او میلئے کوام کی در گاہوں میں لاتے ہیں بائی الحرکہ ان کا انہیں قرب حاصل ہویہ سب بالاجاع بالل امد حام ہیں۔

من نذر کو باطل ادر وام کینے کی دجہ وحل مرشائ نے ریکھی ہے ۔

قالمه باطل و والم لوجوه منها انه نذر لمعنوق والنذر للمعنوق لا يجرز الانه عبادة والعبادة لا يكون لمعنوق ومنها ان المنذور له مثيت والميت الايملك ومنها انه ظن ان الميّت بيّصرف في الامور دون الله معّالي و اعتقاده ذلك كفريّه

ترجہ معاصب ورخمار کا ان جڑھا کوں کہ باطل ادر جوام کہنا کئی مرج ہسے درسے بہنے تا ہے ان میں ایک بیسے کہ میخلوق کی نفر ر ماننا ہے ادر مخلوق کی نفر مانما جائز نہیں . نفر ماننا ایک جبا دہ ہے ادر مبا دہ خالق کی ہے مخلوق کی نہیں ادر ایک بیروجہ مجی ہے کہ جس کی نفر مانی ہے وہ میت ہے (اس جہان سے جانچکا) در میت کی چیز کی مالک نہیں ہوسکتی ادر اسس کے حرام ہوئے کی دجر ایک بریجی ہے کہ وہ نقر مانیخ والا مید کمان کئے ہم رہے ہے کہ ذوت شدگان اللہ کے درے درے درے تو دمتعرف فی الامور مي امداس كالبياعتيده ركمتا كُرْب.

ملام فیلیا دی گھتے ہی کہ اس کھیا نا مغنوی کے سوا ادر کسی کے لیے معاہمی کسی ٹرمیٹے منعدب کے لیے کہی ابھے فا تدین والے کے لیے امدکسی معاصب علم کے لیے اس کے علم کا مز کے باعث یرکھ آیا جا کرنز ہوگا ۔

ولعريثبت فى الشرع جواز الصرف الاختياء للاجماع على حرمة النذوللمغلوق ولامنيعتد ولاتشتغل به الذمة وانه حوام مل سحت يله

ترجربر البیت میں برکہیں آابت بہب کہ یہ ندر فنی وگوں کے بیدے کھا نا بائز ہو اس بات براجماع ہے کو مفت کی ند ماننا و مہ کشنا ہی بڑا ملی کموں ندم ہو احرام ہے اس یہ ند منعقد ہی نہیں ہم تی امراس بر اس کی کوئی قرمہ ماری نہیں آتی امریہ حام ہے بجرا وام سے مجم ہسکے بڑھ کرید مدور محت ہیں ہے۔ در شربت میں خباشت اس میں آئی ک

یعرف دیخدار امداس کی فنوع کی بات بہیں اس سے پہلے علمار اضاف اپنی فری اسمبلی میں تردیت سے اوی کے اس ضابطے پراجام کر کیچے ہیں نشا دے عالمگیری کے باب الاحشاف میں دیکھیے ،۔

والننرالذ عن من احتم والعوام بان يأتى الى تبديم السلحاء ويفع ستره قائلا ياستيك فلان ان قضيت حاجق فل ستى من الذهب مثلة كذا بالطل جاعًا.

ترجد ا دراکشر موام میں جربی ندر مانے کا رواج ہے کو کسی نیک آ دی کی تقریباتے ہیں ادر اس پر برافلات اسٹا کر یہ کے ہیں اسمبرے آتی ایک تومیری یہ ماحبت پُری کے مردے تومیری شیرے لیے آتنا سونالا مُل گارین ندر بالا مجاع باطل ہے۔ اور دیمی کھھاہے ،۔

فايوخذمن الدواهد وبخوه أوسيقل الحاضل تج الاولياء الكوام تعتربًا

اليهعرفوام بالاجماع بك

ترجد سوج روب الدان مبی ادر چنری کے کرانہی ادلیا راند کے مقروں پہلے جاتے ہی ادبیا راند کے مقروں پہلے جاتے ہی ادبیا وزئیت ان زرگول کا قرب عاصل کرنے کی ہمتی ہے تو یہ بالا جاع جام ہے لیہ ملامہ جود الرسی مجی کھتے ہیں ،۔

واما اذاكان المطلوب مناه ميتا اوغاشاً ولانيستريب عالم اناه عير عامن واناه من البدع التي الم يعدلها العدمن السلف يد

ترجمه اور حب مطوب منه رس سے درخواست کی جاری ہو) فوت مندہ ہو یا رہا منے نہ ہو خاسب ہرتو اس میں سی حالم کوشک نہیں ہوسک کی یہ جا کر نہیں اور یہ ان بد حاست میں سے ہے جن پرسلف معالمین میں سے کوئی عمل ہرا نہیں ہوا۔

معدم ہوا بدهت کا معیاریہ ہے کہ اس برسلف صالحین کا عمل نہ ہو۔ نئے نئے عبتبدوں کی بات سینے کی مجائے بہوں کی بیروی مزار در جد بہترہے بمولانا دعیداندمان ککھتے ہیں،۔

ماحب براری برخمیت دھی بیٹ کرے تو بھی قبرے پیطلب حاصت ان اسباب میں سے نہیں ہوائٹررں العزت نے نظام کا نمات کے طبخ کے کیے بنار کے ہیں سوامل قبر سے پراستدعا ایک فرق الاسبا کار ہے بوہبت بڑا گیا ہے ادرکسی طرح لا اُن مفقرت نہیں ۔

حضرت نناه ملى النمرمحدت وملوئ مي محمض ككيفي ب

كلىن دهب الى بلدة اجريرا و تبرسا لأربسغى و اوما صاحا ها الاحبل حاجة يطبها خانه المراثم المراً اكبر من القتل والتزاء ألير مثله الراحث ال

من کان بعبد المعنوعات او مثل من کان بد عوا اللات والعنی الله میان بد موا اللات والعنی الله تربی الله تربی الله تربی الله به الله ماخری دیا ہے یا من درباروں میں اور کسی د بار برما فری دیتا ہے تورہ ایے برے گناه کامر کب به برقتل اور نیا ہے می زیادہ بڑا گناه ہے ۔ کیاس کی مثال دیں تنہیں میں ان وگر س کی جو باتھ کے بنائے موسے بت بوجتے ہیں یا ان کی طوع بولات وعربی ترب کو اپنی میں اس کور کا تربی کو اپنی کا در تربی کو ایک کے لیے کیار شے ہیں۔

قتل درنا واقعی شب گناه بی گناه کیرو بی اصلان کی مزامرائے مرت بے نیکن شرک است بھی رُاگناه ہے بیکن شرک است بھی ر رُاگناه ہے بوکسی طرح لائق معافی نہیں ایک موخ اللہ کے مقدق کا نہیں اللہ کی مذرت کا بھی ہے۔ یہ شروں پر وال درہم و دنیاد ا در تیل میں معالے کی وات بھی جے فتہا کرام وال جا مع الم محصق میں۔

(ندر کے گئے بجرے اور مُرغے

باقی رہازندہ چیزول پڑھادا مہ اس مجی بڑھ کر گناہ ہے ہولی مہانات کو ہیں کہ تے ہیں اور رہاں انہیں ذیح کرتے ہیں گودقت ذیح وہ السرکا نام ہی لیتے ہوں کئین مہاں قروں پر جاکران کا ذیح کرنا النہیں اس اصحاب مزارات کا اعزاز اعتقرب بھی ان گور کے میٹی نظر ہوتا ہے۔ یوگناہ برعث سے کچہ اسکے حاکم شرک کے درجے کرمینج یہ ہے۔ امام رآبانی مجدد العث نائی کھتے ہیں ۔

وجدا نات راکہ نذر مشائخ مے کنند و برمر قرم نے ایشاں رفتہ آل حیدا نات را ذہر مے نمایند وردوایات فقہد ار عمل را نیز دا فل شرک بها ختر اندیک

ترجمہ اور پر لوگ جو نزرگوں کے لیے جافردوں کی نفرد ما نتے ہیں اور بھران کی قبروں پر ما کا در بھران کی قبروں پر ماک کا کا اس میں ان کے ماک کا کا بھی داخل شرک کیا گیا ہے۔ اس مل کو بھی داخل شرک کیا گیا ہے۔

له التنبيمات الالبيم مبرا ما لي محقوبات شريف وقرسوم مكوب الم مد

حیوانات بجسے بمیٹری اور مُرغے تو ایک طرف رہے، برطیری و ہاں و ندہ ان اول و ڈکیل) کمے کا پڑھا واچڑھانے کوبمی بزرگوں کی ایک ٹری عیّدت سمجتے ہیں۔

مولانا احدرها فال حزت سداحد بددی کمیر کے منور پر ایک تابیر کا کمیز بیش کرنا اور ما صب منور کا اسے قبول کرنا بڑی خوش اختقادی سے ذکر تے ہیں جمپ کھتے ہیں ،۔ موتا اجر حاصر موا اور اس نے وہ کمینز مزار اقدس کی نذر کی بلی

مزارد ل کے چڑھا دے وصول کون کرتے ہیں ؟ ان کے مجادرین اور وائرین اب یولا کی ج مزارا قدس برچڑھا دے کی صورت ہیں آئی اسے کون نے جائے گا ؟ اور لیکس کی مشت کہا ہے گا؟ مجادر کی یا مجامد ہے تھنڈ دیدے بموانا احمد منا فال تھتے ہیں بیال مجادر کو قبرسے اثرارہ ہوا کہ اب مہ یکنیز حضرت سیر مبدالو ہا ہے کوج مہاں حاصر خواد تھے انہیں دے دے ادر مجراس حاصر فررگ کوقبرسے جہران زائی اسے مرافا احمد رضا فال کے انفاظیس فیرھیے ۔۔

عبرالدہاب اب در کا ہے ، فال حجوہ میں ہے جا دادرانی مامت بُردی کو۔

مزاروں کے گرد حجرہ کیا ابنی کا مول کے لیے ہوتے ہیں ؟ اور کیا اصحاب مزادات اس طرح کروں کے منبر لوبات اس کے منبر لوبات ہیں اور جا بیاں دیتے میں اور جا بیاں دیتے ہیں۔ اس وقت اس کی تعفیں ہم اور موض منہ ہیں۔ ہم ہیاں صوت کہنا چاہتے ہیں کہ فقہ خفی کی روسے فزاد لوب ہیں۔ اس وقت اس کی تعفیں سہا دامرون من منہیں۔ ہم ہیاں صوت کہنا چاہتے ہیں کہ فقہ خفی کی روسے فزاد لوب میں مار دورہم و دینا رکی شکل ہیں ہوں یا بجروں اور مرفوں کی صورت میں یا فراصبورت اور کیوں اور دولوں اور دورہم و دینا رکی شکل ہیں ہوں یا بجروں اور مرفوں کی صورت میں گئی گئی گئی گئی گئی گئی گئی ہوں کے قالب میں مزاد کی دیست کو نہیں ہو سے جہیں اور اس کی مکیت سے میں بیا میں منام ہیں تا موات تمالیک ہوں وہ بھی دار ڈوں میں تعتبہ ہوجا تے ہیں اور اس کی مکیت میں جہیں دیتی جہاس کے لیے میں ہوات تمالیک کاعل ہی نہیں تو یہ کنیز کی صاحب مزاد کو متنبیک کمیں ؟ اور بھر ماحب مزاد کی طرف سے اس باہرے ولی کو تعلیک کمیں ؟ — احماب مزاد کا سے جہان ہیں ہیں۔

ئەندەلگ بىغىرى الدەنجى كەرەلگ كەتىبى. (1) قېرىل بىرلىزگىيول كارپىزىھادا

منایت افرس بے کر بویں نے قروں بی جانے والی بعات میں لاکیوں کے چڑھا ہے ہی ا ثال کرد کھے ہیں۔ بینچد بجے لد معرفے مزامات کے خدائے کے طدر ذرجے کرتے تھے رومنوت مجروالان ثانی کا ارتا دیڑھ کتے ہیں کوفترا کے کام نے اسے شرک قرار دیا ہے۔

یدد کیوں کا چرصاد ۱۱ سے ایک اسے کی جمعت ہے جے بل گئی اس کا موس ہوگی عروس عربی میں داہن کو کہتے میں اید لوگ عوس اپنا کرتے میں اور منہا سے ب وردی سے اسے صاحب مزار کے نام لگا دیتے میں کہ افد سے مدہ ان کا مول کا اطعاف لیتے میں اور با بہت یہ جاورین یا ان کے بزرگ گا کی جو بہا ں ان محفول میں حاصری دیتے ہیں۔ دمعاؤ اللہ ی افوس برطوبیت لوگوں کو کہاں سے کہاں ہے ہیں۔ دمعاؤ اللہ ی افوس برطوبیت لوگوں کو کہاں سے کہاں ہے ہیں۔

﴿ قبرول كے طواف

بمحرقروں برگی مبانے والی بدعات میں امک طواف بھی ہے جریہ لوگ قبروں کے گردکرتے میں اسلام میں طواف احتمال الدر نماز عبادات میں اور عبادت وبائی ہو یا بدنی یا عالی ایک انٹررت انفرت کے سواکسی کے لیے مباز تہیں ، حزت البہم علیہ السلام کے کعبری تعمیر تبن کاموں کے لیے کی محق ان میں طواف مجھے ہے منزت البہم اور صورت اسمامیل عیہما السلام کو مکم ویا گیا تھا دیکھے لیا ہم وہ ع ہ . ان میں طواف مجھے دنا الی اموا ھیم واسم عیل ان طھول مینی للطا تعنین والوکع المسجود .

ترجہ بتم دونوں میر کے کو کو اف کرنے والوں کے لیے یاک صاف دکھو .

امد دکوع و مجود کرنے والوں کے لیے یاک صاف دکھو .

اور بھران تینوں عبادتوں میں طواف صرف اس گھرکا ہوکرد مگیا ، اور اقتکاف اور نماز اور سحبدوں پر مجی سو سکتے ہیں اور نماز تو بعودت مجبوری کہیں بھی اواکی جاسکتی ہے ، تاہم تینوں عباوات میں جوایک لفر کے سواکسی کے فیلیے جا کر نہیں ، جالیکی شرح معراج الدرایومیں ہے ،۔ له طاف حول مسبعد سوی الکعب آه الشوایدة بینتی علید الکفن^{یل} ترجم. اگرس نے کعبمشرفر کے مواکسی اور مجد کا طوافت کیا تواس پرکٹر کوشنے کا اڈلیشہ ہے۔ اب اس ہیں برطولوں کواس جاکت اور حبارت کو بھی و تیکھنے کس بے ور وی سے یہ اپنے جاہل عوام کے دین والیمان سے کھیلتے ہیں ہ

دآنا مها حب کی سحد شراعت میں ایک نماز باجاحت اداکسنے کا ٹراب ستر مغرل مجکنے کرابہ ہے۔ آنپ دسر کادکر ما لوالی) فرما یاکستے مشے کہ فادار سلمان کوچا ہیے کہ اگروہ مج بیت السر شراعیٰ کے لیے است ما حت شد کھتا ہو تو مدہ حضرت وا ماکنی مخش کے فرادافتاں کاطرات کرے دسے مج کا ٹراب ماصل ہوگا گ

دمویں صدی کے محبّد دحفرت ملّ علی قاری طبیر دعمترت الباری رومندا فدس بر نیارت البنی صلی اللّه علید دسلم کے آواب بیان کوشتے ہوئے ککھتے ہیں :-

لابطون اىلايد ودمول البقعاء الشريفية لان الطوائ من مختصات الكعبة المنيفة فنيعرم حول تبود الانبياء والاولياء ولاعين بما يغعسله الجهلة ولوكانوا في صورة المشائح والعلماءيك

ترجم. معنود اکرم ملی العوطیه و معلم کے دو هزیمتر لینے کے گرد طالت نزک بداس لیے کوالات مختصات کعبد میں سے ہے (اور کمی مگر دوانہیں) موا نبیا کرام احدا دلیا یعظام کی قبرول کے گرد طواف کرنا حوام ہے احر جو میا ہل لاگ (برطوی) الیاک تے میں ان کی بات کا کوئی اعتبار تہیں بیر جبولا و حوام میں سے ہی نہیں کم می شائنے احد علما می صور آول میں مجی ہونے ہیں ان کے غلافتو کول سے سندنہ لی جائے۔

معلوم ہوا قبروں پر عرموں کے موقع پر جو بڑے بسے پیرادد کرائے کے مولوی ان بدعات کومند جوان دسینے کے لیے تقریب کرتے نظرائے ہیں یہ مجی جہلار میں سے بستے ہیں ان کی بڑی بڑی گڑ یول در

ك معراج الدواي ك فزين كم معيم معرم كما فوالم بدش تع شرح مناسك مله صد

بِرِّن کود کِککمین النبی عالم سیجنے ندلک جانا جرقبروں کے گروطوا ف کرنے کا اعبادت دیتے ہوں دہ ملار اور مشاکخ کیسے ؟ دہ برطوی ہیں جرائی آپ کو اس علومین کہشیں کرتے ہیں.

قبراوردلوارول كويميونا

قبرادرد بوارول کوئیرنا ادر برسردیا گوطوات ننبی نکین طوات کے دوران دکن بیانی کوئیر نے ادر مجراسود کو برسرد دینے سے صرور مشابہ ہے سور بھی قروں پر مائز ننبیں بصنرت الاعلی فاری نے قروس پر کئے مانے والے ان اعمال کی مجی نشاند ہی کی ہے :۔

لائمیس ای المقتبر ولا المآبوت ولا المجداد فورد النهی عن مثل ذلا بقبر ه علی السخوا ولا مقبر السلام فکیف بقبود سائرالا نام ولا بقبل فائه فیارة علی المسخوا ولا تقبر المرک مانت جب صفوعیس ، ترجه دخر کو تفرک نزادت کو اورن دادار کران میسا امرک ممانت جب صفوعیس ، کی قبر کے بارے میں وارو ہے تو اور در گرا کی قبر ول برائر کا مم میا سخت برگا اور قبر فی کر دیا ولاارک ، برسمی تا و سے کہ بری تر قبر فی سے آگے کی بات ہے یہ عمل قر حجر اسرد کے لائی ہے ۔

مبلی عب زندہ لاشوں کے سامنے زمین پرگرتے ہی اوراُسے برسہ دیتے ہی اور دو کی کرتے بی کہ وہ محدہ نہیں کرتے صرف تعلیم کرتے ہیں تو یہ تعلیم بھی حرام ہے اور شاب برعبادہ الامشام ہے در مختار میں ہے :۔

وكذاما بيندلونه من تقبيل الادص بين يدى العلماء والعظمام فحرام والعظمام فرام والعظمام فرام والعظمام فرام والعناعل والواضى به أثمان لانه يشبه حبادة الوثن يتم ويرام بماليا كريوالا احدال مرجد العراج وزرگرل اور طمارك اسكونين كويست بيرس ويرام بماليا كريوالا احدال ارجل لي في المرون كار من المرون كار من المرون كريوالا ووفل كنبكارس ال كار على بت برستى كم شاب بهم

ك شرح عين العلم مله مسه لله ورمخمار مبد مسه

فنادے عالیے ی می مراحت سے تکواہے کہ اس طرح زین کو یُح مناسجدہ کے قریب قریب

4

وامانتبيل الادص فهوقس يبمن السجوديك

ترحمه الدرزوين كوجومنا يرسحده وتغلمي كاسح قرميب قرميب بهيد

مربیت محدی میں حب طرح بزدگوں اور بیرول کوسجد تعظیمی حوام ہے۔ یدان کے استعبال می زمین کو چرمنا اور ان کے سامنے زمین کی گریٹر نامجی حوام ہے۔ بدایر میں ہے ۔

امّا فى شريع ثنا فلا يجوز لاحدان ليجد لاحد يوجه من الوج و ومن عل خلك فقد كفريم

ترجد ہماری شریعیت ہیں یہ مرگز جائز نہبی کہ کوئی انسان کسی دوسرے کوکسی بھی پہلہ سے سجدہ کرے جو الیاکرے گاسواس نے خداکے ماتھ کھڑ کیا۔

جہاں کک قرول کا تعل ہے و ہاں صرف وہی کام جائز ہے جرسنّت متوارثہ ہو امدوہ و یارت قبر را دران کے لیے کٹرے کٹرے دعاکرنے سے اسمے نہیں بڑھتی .

ويكيره عندالمت برمالربيه ومن السنة والمعهود منهاليس الاذيارت. والدعا وعنده قائمًا رسم

کبالگیا بربودی کا ده مفرده ندکر منع کی دلیل لاک اصل مرجیزین اباصت ہے معتم اشیابیں اباصت کے معتم اشیابیں اباصت کو نیکی اسی کام کرسمجیں جر اباصت کو نیکی اسی کام کرسمجیں جر ادرج جیز سندے میں معہود تنہیں دصحال کے ممل ادرج جیز سندے میں معہود تنہیں دصحال کے ممل

له فما مسط عاليكرى مبدء ملا كله براير مبد سه نقاد مط عاليكرى مبدا صلالا

مِن آنى منبى) اسے بركز مركز دين د بنايا جاسكے كا .

يقرول بكى جاف وافات الك عام النال بكيا الروّالتي بي ادره و بريويوں كه اس خود ساخته وين كاكيا الرّائية اسے اسے باكستان كے جيف احث الدى ساف عبرل اسم بيك كى بيكم كے ان تارّا ميں طاخط كيميے ، _

معنرت دآمامام (معنرت علی جوری لابردی میکمزادر پردی برزا ہے یہ مدب تشرک ہے جہیں لاکھول موپے کی جادیں چڑھانے کی مجائے نگے بدن لوگوں کو ڈوھا نیٹا چا ہینے لاکھول روپے کے جس عرق کامب کومزاد وھونے پرمنائع کردہے ہیں دہ رقم حمیں فریوں میں بانٹنی جاہیے بلہ

جومہنی میر خبر چپی برطیری مولویں نے دریز والیش باس کرنے نٹر و ع کر دینے کر مکومت پاکستان جزل مرزا اسلم بگی کو الازمنت میں توسیع مد دے کیر بحداس کی اطبیہ د یا بن ہوگئ ہے۔

یہ دہ لوگ ہیں جنبوں نے افر بڑا (سکاٹ اینڈ) کے میوزیم میں اطفان ٹیریشہیدی توارکو دیجے کریہ
دیجتے ہوئے کواس کے کوسٹ پر ہرگا۔ « یا اللّمر ، کلمائے » یا حجہ ، کہیں تہیں کھا، یہ کہہ دیا تھاکہ دہ بھی دہ بی نقا۔ خدا کو پکارکواس نے دیجہ لیا کہ اس کا کیا نبار آگر کہیں تھوا دید » یا عوث ، لکھٹا تو بارہ برس کے کہس کے مرے ہوئے سیا ہی بھی دندہ ہو کہ آ جائے احداس کی کمک بنتے کیا صرفت برصا صب نے بارہ برس کے دب سر نے بیڑے شراکر منہیں دکھائے۔ استفرالسوا تھیم

پکتان ہیں ان کے موادی تھے بھیاڈ کر کہتے ہیں کہ ۱۹۲۵ء کی جنگ ہیں صرت دا آما صب نے بجاتی ممارل کر دوکا مقاد مدہ ند روکتے آد بجاری افراع بجارتی فرتوں کو کیسے بھیے دسکیل سکتی تعیش ۔۔۔ او موس رہ نہیں جانتے کہ میدان جنگ ہیں کٹرت وفاعت مفیلے نہیں کرتی ایمان اور عزم کی دولت ہے عب سے بار ہا قلت نے کٹرت پرفتے پائی ہے۔

يمرحب ان كوكبام أمام كرسركار اجمير مندوستان كرمسل الدركوكون منبي سنبعا سخد تواس

کے جراب میں کجو تھی کا دوال یہ کہر کرچپ ہوجاتے ہیں کہ بندہ فرافعالم ہے ہم کیا کر سکتے ہیں ؟ ہم جرا با کہتے ہیں کہ اور اپنا ما جت روا کہتے ہیں کہ اور کچھ نہر نے اور اپنا ما جت روا اور شکل کمثا و اور اپنا ما اور سکتے ہیں اور اسٹرک کٹا وارد گل ہے ۔ ان حالات میں اپنا میال اور شکل کٹا وارد گل ہے ۔ ان حالات میں اپنا میال اور سکتے ہا دیے ؟

🇿 تبریراذان دینا

قبروں پر کی جانے والی برمان ہیں ایک برمت بریوی کی قبر پر اقال مجی ہے۔ بانی ذرب مولانا احمد منا خال نے اس پر ایڈان الاجرفی افران القبر کے نام سے ایک ستنل رسالہ کھا ہے منتی احمد یا رفان العبر کے ایم منتا سے مدیک اس پر احمد یا رفان میں اسے تاہم اس برمت ہیں بریوی عما رموامی تائید مامل نہیں کر سے۔

اسمسكور كنتوكر في سع بيهيد ميزامر مهدوقت مين نفروس،

سبریوی ملاء اسے کس داہ سے دین بناتے ہیں ؟ یہ وی ان کا مفروض ہے کواس سے کہ اس سے کہ کہ اس سے کہ کہ اس سے کہ اس سے کہ اس سے کہ اس

اس پرملماء ال منفت ال برمی علمارسے کہتے ہم تم میدالنظرا درمید الاننی کی منا درسے پہلے اذال نہ کہنے پرمنع کی دلیل لاؤ۔ اگر قرآن معدمیٹ سے تم اس پرمنع ٹابت مذکر سکر قرمناز عمیدین کے مرقع ربعی ا ذان کہاکرہ دہاں جم الیا کیل جہیں کرتے۔ اس پرمب کبھی منے دامد مذمی تو عمل رہے اس کے مذ بمرتے پر انجاع کیے کولیا ، مافقا بن حمدا غیرالکی وجہ ہم صرف اس کے مذہب نے پراج موثق کیا ہے۔ نقل ابن عبدال ہوا تفاق العسلماء علی ان الا الحان ولا ا قارة لِلْ

ترجم. مانظ ابن حبالبرنے اس برعل کا اجاع نقل کیا ہے کہ نماز حمید کے لیے داؤان سے دا قامت.

جروں بیکے جانے والے اعمال میں فہہاد امنا من کے وال اصل نقل ہے۔ آبات مہیں کہ اسے الاصل فی الاسٹیا وہی الا ماحق کے قاعدہ سے جائز کرار امام ابن الجام الا محتدد کی ڈامرہ) علم امول کے بڑے مبیل افتدرا مام ہیں تودیتہ البہاد کو پہنچے مبتے تھے ہیں عکتے ہیں ،۔

ويكوه عندالت وكلمالم يبهدمن السنة بك

ترجم الدقبركم إس مروه عمل جمنت سے أابت مزم كرده ہے۔

ای مفرع بریر بات سنطے کی کو اس برضع کی دلیل لاک اصل سر چیزیں ا باحث ہے بیبال ہر ایسے ممل بر دلیل لانا بڑے کی اس برضع کی دلیل لاک اصل سر چیزیں ا باحث سے چربر کیا کیا اسے ممل بر دلیل لانا بڑے گئی آئے صفرت الامدان الم ایس و عاکم نا جیسا کہ حضور صلی السرطیہ وسلم کیا احکام نا بست ہیں ۔ قبرول کی زیادت ۔ ۲ ۔ اعدال کے پاس و عاکم نا جیسا کہ حضور صلی السرطیہ وسلم کیا کرتے سختے بصفرت ام الدینین فرواتی ہی آئم خرات صلی السرطیہ وسلم کو میں نے بقیمے کے قبرستان میں و حاکم ہے دیکھا ۔۔

فاطال المتيام نفر فع يديه نلات موات تم ا غوف الم ترجد آب كا في عرص د بال كرّب دب دكي رئيسيتي دسي، عيرآب نے باتوا تھائے تين وفد اور عيراكب ميلے گئے .

خرفرہ میں یہ دعا آپ نے کن کے لیے کی ؛ ان اہل قبرر کے لیے ۔۔۔ سرد عا کا مغبر م عین برگیا کہ قبرستان میں دعا اہل قبرر کے لیے ہے۔ وہاں آئن سے اپنے لیے کچے ماگل اما دسے کی

عده الاعتصام للعلامر الشاطبي الغرفاطي عدومكا مله فتح القدر مدر الدومكال معرك ميوم عمر مراك

ردشی بر قبرول برمسنون مل برمبي جي كمان كي زيامت بوا ورم وين كه يعه و عام.

قرول کی زیاست سے قرول کا دجود پہنے سے ہے۔ ابن ہمام کے اس اعول ہیں امرات کو دفن کرنے الن بہتی ڈوالے احداس پر بائی قرر کے اور قبر بنانے کی مرگز دکاہ دست بنیں ، ان امود کے بنیز قبر کیے بنے گی اور اس کی نیاست کیے ہم گی قراس کی نیارت بھی ہم گی اور مدفون کے لیے دعا بھی ہم گی ۔ یہ اصول قبر بننے پر کار فروا ہم گا کہ موال عرف دو ممل ہول ، ایک نیاست احدد دمرامر قوم کے لیے دیا . اصول قبر بننے پر کار فروا ہم گا کہ موال عرف دو ممل ہول ، ایک نیاست احدد دمرامر قوم کے لیے دیا . افسوس کر منتی اس مول کو یہ کم کررد کر دیا ہے ۔ افسوس کے اس احدال کو یہ کم کررد کر دیا ہے ۔ اگروفت دفن مجی اس میں شامل ہے جولازم ہو گا کہ منیت کرقبر میں آنا رنا تحق دینا مئی ڈوالنا یرسب جمنوع ہواب

منی صاحب چلہتے ہیں کدونن کے بعدجب قبر بن جائے تو پھر و إلى اذان بھی کہی جائے ، یہ قبر پراذان بنہیں دفن کے وقت کی اوان ہے ، یع بیب فرق ہے تومنتی صاحب کردہ ہیں بھیک کہتے غرص مند دایا اند ہر تاہے معاصب خوص محبون ،

ید د فن کے دفت کی افال کیسے ہوگئی ؟ دفن کرنے کے بعداب تو قبر مجی بنا چکے ہیں .اب اس قبر رپے مرف د می عمل در مست ہوگا ہو منفست سے ثابت ہو .

یہ کہنا کہ امام ابن ہمام کا بیان کردہ اصول ویکرہ عندالمت بو کے مالم بعدد منالسنة النازہ قبول کے بارے میں منہیں یوائی قبول کے بارے میں ہے کئی اللہ اللہ علی مسے کئی اللہ علی مسے کئی تعلق منہیں جو اوام ابن ہمام عرواہ میں بنی ہواور یہاں امر حمد و ہی ہے جو اوام ابن ہمام عرواہ میں بنی ہواور یہاں امر حمد و ہی ہے جو اوام ابن ہمام عرواہ میں و بیان فوایا ہے کہ بیرس دوی حمل میں .

مولانا احد مفاخال کی ابن ہمام مے اصول کے مخت رہنے کو کشش

مدلانا احدرمانال كيض بي كحب قرك إس دعا جائز بيت تداذان عي ترايك دعاسي

سوا ذاك كيف سے اشان اس سنت معهوده سے مذ شيخ كا اور قبر كے پاس اذاك كېزا ما زر بوكا برلااً اجراف خال كليته ميں --

ا دان خود دعا م م م م م م م م من وعام ع کرده و کرابی دعا . تو ده د دوما بر منت ما م ترکی ایک در سرنی سلمه

دعاعربی میں بُلانے اور بکار نے کو کہتے ہیں۔ اند کے صدر جب ہم وعاکر تے ہیں تو اسے بکار تے۔ میں افدان میں اگر بانا ماہے تو سلما فال کو نہ کو خواکو ۔۔۔۔ جی ملی انصلوہ کی بکار سلما فول کے لیے ہے۔ خداکو بکارنا افدان میں جہیں ہے۔ وکر ابلی بالواسطہ وعاہے برا وراست وعام نہیں ہے۔

افدان کو دعا بای طد قرکها جاسکتا ہے کہ اس میں سلما فرن کو نماز کی طرف بلایا جا تا ہے لکین یہ بای بالدر و حامنیں کہ اس میں خدا سے کچے ماسکا جار و حا افدان کے بعد کرتے ہیں افدان کجنے دا سے معمی اسد سننے دا سے معمی اسد سننے دا سے معمی —— سویہ و حاکا مقام افدان کے بعد ہے ا در اس کے سیاسے دعا مدیث میں موجود ہے ۔

مدلانا احدر مناخال کا افران کر دھاکہ کرافران صفرالبتر ماہت کر فادیک و حکاز دری سے سوا کچھ نہیں --- معلوم نہیں ان وگرس کے زدیک دین اتنا بتیم کیوں ہر گیاہیے کہ جد برحتی چاہیے ہیں ہے۔ اس بہ بدهت کا ماتھ رکھ صد ، مهارا خیال ہے کہ مولانا احدر مفاف اس مب یر کچی بات کھ رہے ہوگے توان کا اینا ضمیر بھی انہیں صور ولامت کروم ہرگایہ اس لیے کہ دہ خود کہ سیکے ہیں ا۔

ا دُان يه ترخالص در معي تهيي الله

قرکے پاس و عامیت کے لیے ہے اور یہ السرکے منور ایک طلب اور استد علیے۔ اذان میں بلاوا زندہ سما انراک کے لیے ہے اوراس میں السرکے منور کوئی طلب اور استد عائم ہیں . و وطلب بعد افدان و واکی صورت میں کی جاتی ہے ۔

له ایدان الاجمع سه فمادسه معدد مدرمدم

قبرمر اذان كهني مي ابل برمت كانتلاف

حب یہ برمت میلی ترابل برعت میت کرتبر میں آمارتے وقت اذان ویتے ہے المباقت اس مقت بدست میراس سے می کچر بدلے اور ا اس مقت بسسم الله وعلی سنة رسول الله کہتے ہیں اہل برعث میراس سے می کچر بدلے اور از ان اس وقت کہنے کے حب امیت وفن مرجائے اور قبرین جائے اور و رہیم بیں کہ اب قبرس سوال وجواب ہور جائے اور اب اذان سے میت کے دل کرماؤس کرنا مطار ب

میت کے لیے اس مقت د فاکرنا تر احاد میشہ سے ثابت ہے کیکن اس مقت د فاکرنا تر احاد میں سے ثابت ہیں۔ کہنا یکسی روایت سے ثابت نہیں.

فقه کی کماب درالعجار میں وفن کے مبداؤان ایک مہندی رہم تبایا گیا ہے اوراسے بیت کھاگیا ہے کہ یہ مہندوستان میں رائع موئی متی .

> مغنى مير صربت ميدالسرب مسود سع ايك رداست التي بن كريستور في ومايا أر لاميذال المتيت بيمع الاخان مالم بيطسين يله

ترج ميت رابرافان منتى رمنى ب حبب كك قررمى مذليب وى جائے .

اس پر میست کے اذان سننے کا قربیان ہے وہ یک میت قر کمل بر نے کک مسلس اذائ منتی رتی ہے لیکن اذان دے کون را جہتے واس کا پہال کوئی ذکر منہیں ہے اورالی سلس اذان کہاں سے آری ہے جو قبریں واخل کرنے سے لے کراس اس می مرصلے کک برابر جاری رہے ۔ کیا اذان ا انتی لمبی ہے کہ اس وقت کک وہ جاری دھجے آتی ہی توشیوں کی اذان بھی منہیں ہوتی۔

تاہم اس روایت سے اتنا تر پتر میں ہے کہ قرکمل ہوئے کے بدمروہ اوان مہیں نتا۔ اب اس دور میں جربر بلوی وفن کے بعد اس خیال سے اوان میں در میں جربر بلوی وفن کے بعد اس مدیث ہر ان کا یہ خیال تو سیکے مواس مدیث ہر ان کا یہ خیال تو سیکے مواس مدیث

ىي بيان كردىگى.

مچاذان کا آتنا لمیا ہونا کہ قبر کمل ہوئے تک دیسلس جاری رہے کی جارے قابل نیم نہیں ہجزا پیجر اڈان کمبنی آماز ہو امراس سے اڈان عرفی سراہ مذہر امر مطلب اس رواست کا یہ ہو کرمیت اس مذت تک لاگوں کی آمازیں مجدان کے عیلفے سے جو جو تیوں کی اسماز بیدا ہوتی ہے اسے بارسنتی رہتا ہے جب تک کر قبر کمسل مذہر جو جائے امر میت کے الیا سفنے سے اطح دیث حضرات کو بھی اٹکار نہیں ہے بہنت مدڑہ الاحتمام کی ۱۸ داکمتو ہر 191ء کی اشاحت میں مرکھتے ۔۔

السُرتعاليٰ ثاره وفعات موسة مردسه كوقد مول كى المبع صفرا ديا بيد.

حفراتِ الحبديث في قازه وفنائے ہوئے موسى اور پُرانے مروسے ميں جو فرق كيا ہے وہ قرآن ومديث بي تعليق بديكرنے كے ليے كيا ہے بهر تازه مروسے ميں اور باسى مروسے ميں كيا فرق ہے اسے يہ الحبديث صفرات ہى مہتر بتاسكيں گے۔

اذان كے مختلف معانی

افان عرفی میں آواد امراملان کے معنی میں مجی آناہے ،اس کے ایک معنی امبادت کے مجی میں قرآن کوئم میں ایک مزون کی افران بیر تبافی کئی ہے ،۔

تُمَاذَن مَقُ ذَن ايَهَا العبر المُكراسارةون. ﴿ يَبِّ ، يُرَسَ ع ﴿)

ترحمهر بمير مُرذن نے آواز دى اسے قافلہ والوتم تر البتہ پير ہو۔

ايك اورمقام په فرمايا :-

واذ ان من الله ورسوله الى المناس يوم المج الإكبر (بُ ، تورع)

ترجم. ا مدا علان ہے المداء راس کے رسول کی طرف سے اوگر ل کو چے اکبر کے دن .

سوبیهال اس رمایت بیر معی (اگریرستندا کهبین نامت بم) افران سیصراد ۲ دان بیدادان عرفی مراد برتی ترمحابث کے مهدیں کم بی توکمی قبریرا وان دی گئی مہتی جب ابیانہیں تربینیا کی مدسے معنی یں ہے۔ بالگراذان عنی ہی مراولیتی ہے توران اوا فال کاسنتا ہے جو اس علاقے کی مراحدیں ہورہی بول یہ جس کرمداذان اس تجرستان ایس ہی محدی ہو۔

مولانا احدومنا خال كالك اوراجتهاد

مرافیا احدوث خال کاچ د بری صدی کا ایک ادراج بهاد سنینے ایپ فرواتے بیں ،۔ قرمی جب فرشتے آکر سوال کرتے بی توشیعان مجی موال جاکر کو ابر قاہے ، ابشیعان کوئیل نے کے لیے افران سے بہتر امد کوئی راو خبیں ، اس سوال بحیرین کے وقت باہر سے افران کہنی مستقب ہے ، دفیفیا)

شیطان کی کارکدگی مرت اسی دنیا تک ہے مرتے بدائنان عالم تطبیقے سے بھی جا آبھے وہ استے ہو استے ہوں استے ہوں استے ہوں استی استی سے بھا استی استی استی استی بھال کا در مر استی استی استی بھال کی در مر استی بھال کی بھی راہ سبے قدم استی معام کوائم تا استین عمام ادر مجتبدین کام نے بدواہ کیوں اختیار ندکی ۔ شراحیت کے سائل ایسے قیا ساست وابریہ سے قراب شہیں ہو سے کوشیطان کو مجا کے لیے قرستان میں افعان شروع کر دد۔

م سرخداکه دابد م مابد کے ماگفت در میر فرائد در میر فرک باده فروش اذکبا شنید

خان صاحب کے اس جو دہریں صدی کے احتباد پرلازم اسے گاکہ جہاں جہاں شیطان مسلماندل کے پاس آبہم تیا ہو دہیں وہیں اذا نیں شروع کردی جائیں۔ لیے تے ربایدی حزات یہاں بھی اس اصرل رمیس اور کوسیع ہملے نے ران بدعات کا می آفاز کریں۔

بری کے پاس مائیں امرائد تعالی سے جنسالات دار الدم میں اسے میں استعمال دارے الدم میں سے میال اسے میال کا سے میال کا میں میں کہ افران سے میال کا میں میں امرائد وال سے میال کا میں امرائد وال این کا میں میں امرائد وال این کام کرے تاشیعان موں درہے۔

ا تسناد مامیت کے دانت بھی شیطان انہا کہ بھٹا ہے۔ منوت زیدین اراقہ کھتے ہی کرمند کام میں اللہ میں اللہ

الله فده الحش شميعتضرة.

ترم ان مقامات بشيفان عامز باش مستيمي.

يها رئبي برليري صنات كركم الذافران كا أتتفام كرنا جا يتية ريه انتفام بيت الخلاري كري ماكد شيلان بماك جايش مرميت الخلامي كمي ذكري مرّون كا أتفام م.

- کروں میں ساری ساری راستدا فرانوں کا آنتظام کریں تاکہ و بار شیدان کسی کو نواب میں الدورہ خراب میں المدورہ کا استدادات سے بھینے کی بی راہ ہے۔
- کادوبار کی منڈیول میں سنسیاطین اس تیزی ادر باریکی میں گھرسنتے ہیں کہ وہ خلاط زمین پر سند بھاح الا دھنس ہے ہوتے ہیں بر مازاروں اور منڈیول میں مردن مقردک مقردکسنے پائیس .

سب فردفرائي كياس جم كولائل برشراهيت كى مادت تعمير كى جاسكى جه ، مهادين اور سمادى فقر كيا بينج سے كابول مي مدون نهبي ، برطرى صنات د فال سے دين كوكيوں نبي لاتے برلانا احدرمنا خال كے دين وندم بب بيماني يہ كيد سب سے با فرض مركايا ؛ خال صاحب ميد وه جار اور مجتہداس وورميں بيدا مرجات قودين كا جومشر البحث ثقر اب ماستے ہے يہ مجى كہس باتى ندرتها.

ا قبريرا ذال كايسلىدكب سي شروع بواجه

یر ترمیم بے کر قرب افران کا پرسلافی القرائ کی کہیں ندیمتا ہے۔ اس کی بہی سات مدوں میں یہ افران کہیں ندئی گئی متی البتہ ہمٹریں صدی کے قلامہ ابن مجر کی "دس ہ وجی نے اپنے فتا دی میں اسے برعث مکھا ہے۔ اس سے بہتہ میں اسے کہ میں اسے برعث مکھا ہے۔ اس سے بہتہ میں اسے کہ کہ سے کہ دقت کا ایک جسل ملامہ شای (۱۲۵۳) ایک اسینے والی اسے میٹ کر قبر میں داخل کی شف کے دقت کا ایک جسل بتاتے ہیں جوان کے ہاں اس مقت دارکتے متنا ہیں۔ امام ابن ہمام کے بیان کردہ اصول دکر قرول بر فرایت کے لیے جا ذیا دھا کے لیے امدکسی کام کے لیے نہیں ، کی ٹائید کہتے ہوئے مکھتے ہیں ۔۔

وفي الاقتصارع للما فكرين الوارد اشارة إلى انه لاليسن الاذان عند ادخال الميت في حتر مكاهر معتاد الأن وعند سرح ابر جركي فتاوا دبائله مدعة بله

ترجد قرول پر بوکام شراحیت میں دارد بوئے اپنی پراقتصار کرنے سے اس طوف اشادہ بے کہ میت کوقبر میں داخل کرتے مقت جو اذائ دی جاتی ہے یہ ادب سے کمین تقل میں ادر علام ابن محرفے اپنے فقا دیے میں تعریح کی ہے کہ قبر رہا ذائ دیٹا برصت ہے دشر میں اس کا کوئی شرمت نہیں ہے ،

فق القدر کی یوم است کر قریر جمل سنّت سے امات تنہیں وہ کمدہ ہے بتاتی ہے کہ یہاں سنّت کے بعد مورند محقق علی الاطلاق امام ابن مہام (۱۸۲۸م) است کم وہ علی الاطلاق وز کہتے ملام شامی کا فتح القدر کی اس عبارت پر یداد شاہ کہ اس اشارہ ہے کہ مست کو قبر میں آمار تے وقت افدان و بنا حبیبا کہ اس کا ساکت ہو جکا ہے ہرگز مسنون تنہیں اس کا سطلب میں ہے کہ قبر رہا ذان و بنا مطلقاً مکرہ و ہے مسنون مذہو ہے یہ دسمیا مبائے کہ شاہی تحق یا مبال کے کہ شاہی تا مبال کے کہ شاہر تا ہوئی کہ کہ کے لیے افدان کیوں نہ ہوتی .

لانسین الافان عندادخال المیت فی تبره - مین استخباب ادر اباحت برایک کی نفی ہے۔ متنت کے سوایہ ال رہمی اس کے نیچ تصور کیا ماسکتا ہے کروہ ہے۔

سومتن درخماری برعبارت الاسین لعنیرها (کرفرض نمازه س کے سوا افران کہ میں سنون ہیں ، فتح القدر کی اس عبارت کی رکھشنی میں بڑھی جائے گئ کہ افزان جہال سننست میں نقول نہیں، موہال افران دینا کرمه سے برموا فران ملی الفتر کا کوئی جواز نہیں،

ك روالحمار مبدا صاف

ملامر طعلادی نے مشرع در محاربی ملامر ابن عجیم اد ۹۱۹ می سے ال متعاملت کی ایک فہرست نقل کی ہے جہاں اذان دیٹامسٹان جہیں (کردہ ہے) امد مدید ہے ،۔

الوتر والجهادة والكوف والاستسقاء والدقد ع والمسان والرواب المستر والمرتب المراب المرا

نماز جنازہ کے وقت افران ہو یا قبر ہی اُمّار تے وقت یادفن کرنے کے بعد جناز ہے لیے ہی وقع پراڈان دینا جائز بنہیں علی راحول نے تقریح کی ہے کہ قبر پر چھل سنّعت سے ٹاہت بنہیں وہ و وال مکروہ

> ب المرديل كوائي الميت بالى بين تري توريد الروهي بيد. ملامطها دي كلية بي -

وفى فتح القديريكي وعندالم بركل مالم يدهد من السنة والمعهور وفي فتح الفدير الدنيار تما والدعاء عندها قائم كما كان ينعل صلى الله عليد فلم الخدير الى البيتع الم

مواولوں کے لیے ایک اور کام بید اکرنے کی نیکی

بربوی ملمار اینے ملقول بیں ایک یہ تافز بھی دیتے ہیں کر ایسے وقت ہیں صب اوگ علما سسے تقریبا فارغ ہوتے جادہے ہیں اور موائے شکاح اور جنازہ کے پاسمجد کی افران اور اوامت کے ان کی

له لمعل دى على الدو الممارجاد مصف كله الينا مسيدا تقامن البحر

سورت اورکہیں بنیں مجی جاتی تر اگر قبر پر افران دینے اور ختوں دھٹرہ کر مجی ہے۔ ایم اور عنے کی یہ کوسٹ کی جائے قداس افران میڈالقبر سے مام کوگول کی بھا ہوں بی اور ایک اور مزود ت کے معدم میں کوئی نظر افداز مذکر سے گا ہوں بھا میں موجو علی سے ایک اور منزود ہوں کے لیے ایک اور منزود کی ہے اور ان کی اس موقع فی موجو علی ہے اور ان کی اس موقع فی موجو مدت ٹا ب کہتے ہوئے ان موفول کے لیے ایک مالی احداد مجی ہے اور کممان ایک دو مرسے کی مربی بی بیٹے ہے اور مدین مارکوی سے اور کممان ایک دو مرسے کی مربی بی اور موزود کی میں بن بڑے مدد کریں گے اور میت مدا منے میگی تو کوئی میں بن اور ان موزود کی میں بان اس افران موزود کی میں بات مورکوی سے اور میت مدا منے میگی تو کوئی میں بان اس افران موزود کی میں بات مورکوی سے اور میں ان اس افران موزود کی میں بات مورکوی سے اور میت مدا منے میگی تو کوئی میں بان اس افران موزود کی میں بات مورکوی سے اور میت مدا میں میں بات میں بات مورکوی سے اور میت مدا میں میں بات مورکوی سے اور میت مدا میں میں بات میں بات مورکوی سے اور میت مدا میں میں بات مورکوی سے اور میں بات میں میں بات مورکوی سے اور میں مورکوی سے اور میں بات میں مورکوی سے مورکوی سے اور میں بات میں میں بات مورکوی سے اور میں مورکوی سے مورکوی سے اور میں بات مورکوی سے مورکو



الحمدالله وسلام على عياده الذين اصطفى إمايعد:

محی سند کے جائزیا تا جائز ہونے کا نفیلہ دینے سے پہنے یہ معدم کرنا عزوری ہے کہ ان کسکے بھیے جائدی مورت کیا ہے اور مب طرح اسلام میں اعمال کے بھیے جائد کا بس نظر ہر تاہیں۔ اس گیا ہویں کے بھیے کون سے مقائد کا دفر جاہیں۔ گیار ہویں کا فیمیل اس کے بہر لیشت پر نسبے والے عقائد کے بیٹی نظر اس کے بہر لیشت پر نسبے والے عقائد کے بیٹی نظر اس کے بھی صورت سے مزد کسی فاص فرویا فاص مجدیں دی جانے اس کی عمل مورث سے مزد کسی فاص فرویا فاص طور پر دائے ہو الی گیار ہویں بنہیں۔ اس میں عام تا ان اس میں عام تا ان اس میں عام تا ان ان اس میں عام تا ہونوا مس کا جو فل ہو دو ہمنو مدکا کسی درجے ہیں۔ سرباب کہ ویتے جیں۔

علمار کو جائے کہ ایسے مسائل ہیں وہ عوامی ذہن اور عمل کا نیا کو کریں اپن فتہی ہو شکا نیدل سے عوام کو بد حالت ہیں مذہ بی این علم اس کے مبلغ علم ان کی سوچ اور کئد اور ان کے مقیدہ وعمل کو سلم سنے رکھیں عمل کرام اپنی مقتدا رحیثیت ہیں عوام کے مالات کو جاننے اور سحینے اور ان کے مطابق انہیں گمرای سے مکا لنے یا اس میں و مسکیلنے کے ذمہ وار ہیں بحص این فائدے یا آئے دن کچھ کھیائے کے خمہ وار ہیں بحص ایک لنے یا اس میں و مسکیلنے کے ذمہ وار ہیں بحص ایک مائیک کے اس تھیائی علی منہیں ہے کہ سانے ملنے کی سہولت میں اپنی اور اپنے مقتد یوں کی آخرت کو بر باد کرنا یہ کوئی الی تھیائی علی منہیں ہے کہ اس کے بار سے میں کوئی موال نہ ہو۔ سے

تداده طراً د طری بات مذکر ته بتا کناکهان قامنده محمد را مبری کا سوال ب

سوگیار موی کے موضوع پراس کے اعتقائی بی منظر عملی صدرت مال ادرعرفی برایر عمل ہی وہ امور جی جن کے مرکز یا نام اکر سونے کا فصید دینا مبد بازی برگی اس کی شرعی

چٹیت ہو تھے درچرمیں زیر بحبث آئی چاہیے۔ بکدان چاروں سے بہلے ان کا تاری نند میں راسنے ہونا چاہیے۔

ہمان شا الفرالعزیون با کچ اکمدیر ترمیب سے گفتگو کریں گے۔ واللہ هوالموفق کما بیب و بوصنی به اب اس کی شرعی شیعت بالچ یں امرابی است کی اور اس میں یہ بات مجی سامنے آئے گی کہ اس میں اور کنتی معالت لیٹی ہوئی ہیں اور اس کی سنبت عمرت ایشنج سیر مبداتی درجیلانی می کی طوف کرنما اور اسے رکیا رہوی شرفین کو) ان کے ذہبے گانا کن از اطلم اور المربالات علم ہے۔

گیار ہویں کا تاریخی بین نظر

میدنامضیح مبدانقادر میلانی (۱۲۵ م) بینی مدی می بوتیمی با برید کراس سے بہلا داسلام کابہا پائے صدیوں میں مضرب سکار بغداد کے نام الیمال قراب کی بدرہم یا تقریب کہیں ند می اب آپ کے عدید کے بعد یک اس کی تاکی تحقیق نہایت عزوری ہے و دری عدی کے مجد د صفرت امام رہائی مجد دالعث تائی (۱۲۵ مرام) مجد د صفرت امام رہائی مجد دالعث تائی (۱۲۵ مرام) مجد د صفرت امام رہائی مجد دالعث تائی (۱۲۵ مرام) مجد در صفرت امام رہائی مجد دالعث تائی (۱۲۵ مرام) مجد العق قادی کی درامت شیخ عبدالحق محدت د طوی (۱۲۵ مرام) مجد العربی محدت د طوی (۱۲۵ مرام) مجد العربی محدت د طوی تا مرام درائی محدث د طوی (۱۲۵ مرام) میں مدالعزین محدت د طوی کی بزرگ اس کا درام میں کرتا ہے۔ اس سے بتر میں ہے کہ میرام درام میں کرتا ہے۔ اس سے بتر میں ہے کہ میرام درام میں کرتا ہے۔ اس سے بتر میں ہے کہ میرام درام میں کرتا ہے۔ اس سے کرتی دین تقریب کہ میرام درام کرتا ہے کہ میں کرتا ہے۔ اس سے کرتی دین تقریب کے نام سے کرتی دین تقریب کی بارم سے کرتی دین تقریب کے نام سے کرتی دین تقریب کی بارم سے کرتی دین تقریب کے نام سے کرتی دین تقریب کے نام سے کرتی دین تقریب کا نام سے کرتی دین تقریب کے نام سے کرتی دین تقریب کی بارم دین کرتی دین تقریب کی بارم دین کرتا ہے۔ اس سے دین تقریب کی بارم دین کرتا ہے۔ اس سے دین تقریب کی بارم دین کرتا ہے۔ اس سے دین تقریب کرتا ہے۔ اس سے دین کرتا ہے۔ اس سے دین تقریب کرتا ہے۔ اس سے دین تو در سے دین کرتا ہے۔ اس سے دین کرتا ہے۔

مند ومستان سے بام واق (جہاں صنوت سرکار بغداد کشیخ عبداتها در جبانی کا مزاد ہے) اور معروشام بلکہ طائشیا اور انڈو نیٹیا تک کہائی ہے بات نہیں ملتی کر کسی سجد یا مدرسہ یا کسی قبرشان میں کمنی تقریب اس قام سے کی تھی جو آگر کمنی دوست اس بر کوئی مستند والہ پیش کردے ترہم اس کے مہنت ممنوں ہوں گئے۔

گیار ہویں کو تاریخی استناد دینے کے لیے برطوی علماری پہلی وسٹ

قور کے موانا محد شرف فدی بود ہویں صدی کے بہتے بزنگ بی جنبوں نے گیار ہویں کو تاریخی استناد مہیا کرنے کی کوششن کی ہے۔ آپ نے گیار ہویں تشرفین کے نام سے ایک درمالہ کھیا ہے۔ آپ اس میں تکھتے ہیں ،۔

صنرت مولانا مدائی کیمسیالکوٹی اور ۱۰۹۵ حاجد شاہجیاں میں ہوئے ہیں ۔ صنوت شاہ مدالعزیہ معدت دہنری کی دفات سے چارسائی پہنے محدث دہنری کا دفات سے چارسائی پہنے محدث دہنری کا محدث معرفت مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی کا کوھزت شاہ عبدالعزید تھے جڑنا برای منتیں کا بہر سکتا ہے ہم جیسے کرور تواس کی جائٹ بہیں کر سکتے ۔

برميوى علمارك عوامي مخالط

تران ومدیث بی جہال کہیں گیارہ کانفلا ہمائے بریوی ممار کیار اُنظے ہیں لیجے گیارہ بی است ہوگئی مردانا محدم اچردی قرآن کی اس امیت سے گیاد ہوی فائبت کرتے ہے میں ہے کو منرت است ہوگئی مردانا حدواننفور مراروی والد حد یوسٹ علیہ السلام نے گیارہ ستادوں کو خواب ہیں تجدہ کرتے و کیما مولانا حدواننفور مراروی والد حد ولیالی عشر رفتم ہے فیم کی اوروس راقوں کی) سے گیادہ کامجموعہ نباتے نے۔

بربیری عوام اینے ان اکابر کے ان ولائل پر اسب مک فاذکرتے ہیں کہ وکیما گیا دہوی قرآن کیم سے ثابت ہوئی یامذ ؛ مالا محدوہ خود میا شنے ہوتے ہیں کہ ان ایات کے نزول سکے وقت صرب سید شِی حبدالقا در بیانی تهداند بر کے سختے۔ دکسی نے ان وفعل ان ایاست پرگیار ہویں شریف کاعمل کیا تھا ۔۔۔ پھر حب یہ حدیث سے اپنا مسسکوٹا بٹ کرنے پر استیابی ترصور میں انڈوملیہ دسم ا در مشروع مبشرہ کے در محالیہ کوال کرگیا رہویں ٹابٹ کرنے ہیں۔

گیارہوں توگیارہ کا نام نہیں دیر گیارہ کے مجرعے کا نام ہے۔ گیارہواں یا گیارہوی ایک تاریخ کا نام ہے۔ یر گیارہ د فرل یا گیارہ دانوں یا گیارہ افراد کا نام نہیں جرائرے دو مراشیرا جو تقاا دریا نجوال ایک ایک فرد کا نام ہے۔ گیارہوال یا گیارہوی ایک عدد ہے اور وہ عدد ترتیبی ہے صنوت یوست علید السلام کو خواب میں گیارہ سستارہ ل نے سجدہ کیا تقار (ایک) گیا رہویں ستارے نے نہیں والفحر دلیال عشویں بھی دس دانوں کا ذکر ہے دسویں ایک دات کا نہیں مشرہ مبشرہ بھی دس جھاب تھے ایک نہیں کہ اس کی وجہ سے جاند کی گیارہ تاریخ کو شرک بنادیا جائے۔

پیرسوال بیدا بر تاب که افریدگیار بری مپی کهال سے ب ادر بندوستان بی انگریزی است ب اور بندوستان بی انگریزی است ب بید کیا کم بی گار بری کاعل کمی مگر برا مقا ۔ بم آداس کی تلاش کرتے تھک گئے بگر اونس کے بیار اونس کہ کہا سے بیلی اور اس باب بیل اونس کہ بہارے کوئی مدونہیں کی اور اس باب بیل کم تی متقد توالد بھیں تہیں وکھا سکے .

ایک اور مجر رکھتے ہیں ،۔

کلم وقت نے قدروانی اورمرزیمشناس کے دست اللب بر مانا ٹروع کردیئے امداب کی خدمات کوسرکاری کاموں کی بنجام دی کے لیے مانگما میا ایک

اس وقت اس سے سمیں سجٹ نہیں کہ وہ سرکاری کام کیا تھے ، اس وقت ہم مرف یہ بتا نا جاستے ہیں کہ دول کے ذاب می الدولہ نے ان کی راہ محاش قائم کرادی جناب میتوب قادری معاصب آپ کی سرکاری خدمات کی یتخراہ بیان کرتے تھے ۔

اس مقت سے یہ روبیر اب کک گیارہ روبیہ روزان کے حماب سے ریا ست فرخ نہاد سے برابر جاری ہے حب کی نقداد سرکاری سکت سے دو موسا کار دیے ماہوار کے قربیب ہوئی کے

یگیارہ روب روزاندمرف مولانا نفنل رسول بدالینی ۱۳۱۱ م کے ہاں پاتبرک نہ تتے۔ مولانا احدرصنا فال بمی گیارہ روپ کے اس تترک کے قائل تتے بہپ نے جب مولانا کمچوتھوی کولپنے ہاں افتار کے لیے بُلایا تو استجے اس رقم سے ٹیک فال لی مولانا کچوتھوی مولانا احمد مضافال کے بارے میں تکھتے ہیں ۔۔

مجے کار افتار پر لگانے سے پہنے فود گیارہ رو بے کی میٹری منگائی اپنے پانگ پر مجھے بھاکر ہے

ا بینے بینگ برکیرں بھایا ؟ یہ اس بیے کرموانا احمد رضا خال کو بھی تو فداب رائی و کینی کی نو فداب رائی و کینی کی بنگ پر بھیا یامحتا، رامپور کے فداب کلب علی خال شدہ ملتول میں ہی بہر ہے بہرے مرف تھے۔ انہیں ایک ایسے طالب عم سے طف کا اشتیاق ہم احمی نے چودہ سال کی عمر می دریایت سے فواند شدہ ماصل کی ہم جب حنوت (موانا احدر ضاخال) نوایب میا حب کے باس مینے تو انہوں نے قاص بڑک برعبایا ادر بہت العن دکرم سے بائیں کرتے دیے۔ نواب ماصب کا پرده سال کی جمر کا انتخاب مجرایخ ناص بابگ پر لے جانا اور اطف وعبت
کی باتیں کر نایہ اس وقت زریج بش بہیں دو فران خان سنتے ہم بیاں صرف گیارہ روپ کے متبرک
روزیز کی بات کر ہے میں کہ مولا فاضل رسول برایونی کو سرکا دستے یہ جرتنوا وہلتی متی مولا نااح وضافال
نے مجی اس مدد متبرک کویاد رکھا۔ اب ان گیارہ روئی سے جومبس ہوتی متی اس کا نام گیارہ میں کی
میس ہوگیا۔ ہندوستان میں یہ گیارہ میں شریف کی تاریخ ہے۔

بھریزی عمداری میں گیار مویس کی میمسر عرب طرح گیارہ ردیے کی انگریزی تنواہ سے چی اسے انگریوں کے منالف علق ل میں کچے بندیانی حاصل نہ مرسکی .

مجنگ علیم آدل المحریز دل اور جرمنول می الری جاری متی ترک جرمنول کے علیف عقے اور رکیس انگریز ول کے مما تقدیمتا ، مبند کوستمان میں برطوی شاہد کی کھے تھید سے بیٹھ د ہے تھے اور علما ، واو بندکی سمید رویال ترکول کے مما تقدیمتیں ناما ہرہے کہ ان حالات میں جرمن ایم گینے دل اوران کے تمام علیغول کے سخت خلاف ہے۔

جرمنوں نے دیکھاکہ ربادی مودی گیار ہویں مٹر تھنے سکے عنوان سے ربادی حمایت کی صغیر مجیا رہے ہیں۔ انہوں نے امنبی محفل داوا نگائ شہود کرویا اور اسٹ مک پیمخل داوا نگائ جرمنی میں بڑسے اخترام سے منائی مباتی ہے۔

المائية وقت لا يَرِيْمُ إِينَا ٨١ رُوم (٩٩ بوكي اثنا مست بي ١١ رُوم كي دِيْرِوت براس مُزاك مَثَا لِعُ كى ١٠

گول کی عید لیکن نداق اُڑا ما منع ہے

واشكن (أنرنشين دُرك) برمنی بن گيار برين بيني كاكيارة ماريخ كو دات گياره مجر گياره منت پر پاگول كى ميدمنانى گئى تقريب كے شركار كو اختيار تماكه مه جرچا بي بينبي ادر جرې بين آنے كرگزئي. شركار نے جريب و فريب لهاس بين ركھے تقے ادرانٹ شام کوكتي كرد ہے تھے .ميلے يس شرك بونے كے قواعد كى دوسے ايك ورسے پر بينها اور خلاق ادامان مقا. و الدونت في الني المركي الماصت ين الراجي في يدي كلماج.

ومنى مى سرمال گيادىرى مېيىندى ذىركى گيارە تارىخ كوگيارە مخدگيارە مىن به باگول كى در مانى جاتى ب جاچى ممال بعى گيلە دومركو يال جدكا تبوار مناياگيا . اس تزيب بى شركار كواختيار بوتاب كروه جىيالباس جابى بېنىس دوميى دكتى جابى كرى بنيائيە دك عجيب وغرب باس بېن كراسس تغرب مى مشركى بوت جنبى دىكى سنى منطكر ناشكى مختا

جرینی میں توبیعید مال کے بدمنانی جاتی ہے گرپاکتان میں ہر واہ کیے سلامیں ہے جرمنی میں ہاگول کی اس بید میں دیگول کی کرتی جہل بہا نہمیں ہم تی اس میں ہما ہے وال اس میں مند کا عزاجہ لینے کا پوڑ سا مان ہوتا ہے۔ زائے وقت کے میدوٹس ایڈیٹی میں اس خبر کے ساتھ یہ تعریح مجمی موجود ہے۔

ہمارے وال بھی اس فتم کے میلے منقد ہوتے دہتے ہیں بکہ برشی کے بھس ہما ہے وال سال بھر پاگل میلے کا ساسمال جاری رہتا ہے اور منہ کا مزہ بد لینے کے لیے بج کمبی ایک آدھ روز سنجیدگی سے کام لیتے ہیں۔

میں اس وقت اس سے بیٹ نہیں کد گیار ہوی شاھنے پر جمع سوئے والے لکھنڈ کے یہ با یکے سب برشمند زرگ میں یا یہ واقعی ا پنے کوئی اور حلی تواس کم چیج بہر ہمیں اس کی تاریخ اس سے بہلے ک سب برشمند زرگ میں یا یہ واقعی ا پنے کوئی اور حلی تواس کے لیے موانا فضل رسول جاایی کو گھیارہ رو پے دیمیہ وظف خاتا ہیں۔

یادر کھنے گیار ہوں شرف کی اس رہم یا باگلال کی اس عیدکا سید نا صفرت شیخ عبدالقا در مبابی ہیں اس کے فی سے کوئی تعلق نہیں ، ان کے امیران اس کے لیے بعات کی الدُش کے بنیر جر کا بہر مراسخام پائیں اس کا تقدس پاگلال کی ان مفلول سے ہرگذمجروے نہیں ہوتا ۔ مذکا مزہ مبدلنے کے لیے ان کے کھانے پینے کے تعالی کے کھانے پینے کے ساما ان اور فرت ہو سے جہن کھیے کے ساما ان اور فرت ہو سے جہن کھیے میں اس میں

برمزن کرایک طرف رکھتے مرت سمانوں کو کیے ان کے حوام جس من مقیدت سے ان دیگوں در مو دں کے مجود وں پر ایمان قر بان کر تے ہیں وہ مجی اپنی مثال آپ ہے۔ ان کے علماء تو آ اویل کرکے اپنے مسکلنے کی راہ بنا لیستے ہیں بسکن زوں حالی ان عوام کی قابل رحم ہے جو مجمینس کا بؤرا وہ وھاس راہ میں لگا دیتے ہیں مباد اگیا رہریں و الے ہرماحب ہماری محبینس ماریز دیں یا اس کا دودہ خشک مذکرویں۔

مستد گیار بویں میں عوام و نواص کے دوسلک

جباں کے بوام کا تعق ہے یہ ایک شامدے کا مرضوع ہے اس برکما فی حوالے کی بات بہیں مبتی مرہ اپنی بات کنا برل میں کھیس توحوام ہی کیا ہوئے۔ اس المبیت کے دگ تو بھران کے خواص میں جیسیں گے سواس باب میں آمیہ ان موام کے عمل اور ان کے انہماک کو دکھیسیں۔

گیار بری و نیخ والے عوام میں آپ کو ایک بڑی نقداد ان اوگول کی ملے گی جو باقا عد کی سے خد ناز پڑ ہتے ہیں مذ دکواۃ ویتے ہیں اور مذ وہ العیال تواب کے مسئلہ کو سیجتے ہیں ۔ وہ گیار ہویں حفزت بیرصامب کا تقرب حاصل کرتے کے لیے اور امنہیں خوش کرنے کے لیے ویلے میں جو گیار ہویں منہیں دیتا اسے وہ رُمال کتے ہیں کہ وہ گیار ہویں والے بیرصاحب کو مانٹا ہی منہیں ۔ گویا گیار ہویں دینا حضرت بیرصاحب کے صنور ال کی بیروی کو مانٹ کا افزاد ہے۔

ابل فیکم فور فرمائیں کیا یہ ندر تعیٰراندر نہ ہوئی ؟ کیا ان جا بہ ن کا یہ میتہ ہ نہ مشہر کرا گرہم گیار ہریں نہ دیں کے ہماری جسینس مرحائے گی ۔ نہ بھی مرے تو ہیں صاحب کم ادکم اس کا دور دھ توصر ورکم کر دیں گے اور یہ کرصنرت ہیں حاصب تعرف فی الامور ہیں ۔ ونیا کا نظام مہی جالا ہے ہیں ۔ ہماری لاج کمس کے جاملہ ہے ابغذاد و الے کے بہاری لاج کمس کے جاملہ ہے ابغذاد و الے کے بلائی ٹال دیا کام کمس کا عزف اعظمہ کا مختمی ناخذ فی ک حال سے ہوا تھا ہر تعرف انس دجن سب یہ ہے آتا عور شاخلہ کا اس میندے سے کر مفرت بُری دنیا میں متعرف الا مدر میں بلامی وارد کرنا اور اللا اللہ سب المبی وارد کرنا اور اللا ا سب البیں کے وعظمیں گیار ہویں شراعی کا ختم محن ایک العیال ڈاب کا عمل تبیں رہ جاتا. مفرت بیرصاحب کے حضر ایک نذر ہے ایک نیاز ہے ادر صفرت کر اسپنے اور پرخوش کرنے کی ایک عاجز اند صدا ہے۔

اب میسسکوتر فتراسسے پر جیس کر کیا الٹر کے سواکسی کی ندرماننا مباز ہے ، اگراٹپ تنفی ہیں تر فقة حنفی کی اس مراحت کو دیکھولیں ،۔

والمندر للمخلوق لا يجوز لاينه عبادة والعبادة لاتكون للمخلوق المحتمدة والعبادة لاتكون للمخلوق المحمدة ومناوت من المرحمة وت منوق كرد انهير. كي روانهيل.

ادراك مارعلامه تأى يديمي لكفت بي ..

أن ظنّ ان المسّت ميتصرف في الاموردون الله نعّالي واعتقاده ذلك كغربت

ترم ، اگر کسس نے کمان کیا کہ مروم زرگ دنیں امور میں نقرف کر تے ہیں اور اس کا انتقاد یہ ہے تو اس نے کفر کیا .

فته حنی کے اس منصلے کے خلاف بریلولوں کا یہ املان ایک دفعہ بھر بڑھ لیں ۔مولانا احمد رضا خال صاحب ککھتے ہیں ۔۔

> ان کا حکم جہاں میں نافذ تبغیر کل رکھاتے یہ ہیں قادر کل کے نائب اکبر کن کارٹر کھاتے یہ ہیں تھ اگر بقدہ نے کا نقلت سے الاسکا نقہ ہذیر دار میں وہ قدم میں ہوتا

جبال کک نفرن کا نفل سے ان کا نفل سندوں اختقا دفقرف ہے ہی نبیں اوراسکے بین بیں اوراسکے بین بیں اوراسکے بین بیں ا بغیر میر میں بی نبیں سکتے ، یہ افتقاد و تفرف ہی ہے جوانہ بیں خانقا موں اور مقروں رہم کئے رکھتا ہے۔

مله ردالم رمبد امنالا مداین ته مدان ششش صدار ملاه

۔ ذی ترف مجی ہے ما ذون مجی ختار مجی ہے

کار مسالم کا مرتب مجی ہے عبد المست اور لئے

اب اگر ما بنا مرمنا ئے مصطفے نے ہیا کہ دیا تدیہ مولانا احمد مناخال کی کہی بات ہی کی صدتے

مازگشت ہے۔

م فعلی ناف، فی کلحالیہ ہوا نافذ تقرف اس وجان مب پہے آقا فوٹ اعظم کا اس عربی کامطنب یہ ہے کہ صرب شیخ نے فرایا ہے ۔ مرمیز عمم مرحال میں نافذہ کون ہے جمیرے تقرف کوروک سکے۔

حوام حنوت فی الامور سیجتے ہوئے ان کی گیار ہویں دیتے ہی امدا تتقاد کے اس لیٹ ننو کے ساتھ یہ صریحیا نذر معنے اللہ ہے جو مشرک کی سرمدکو ھیور ہی ہے۔

یہ بات برطوی عوام کی مور ہی مختی اس برطوی فواص کی دات سُن لیں انہیں اپنے ان اعمال دعست برکوئی دلیل نہیں علتی۔ تو دہ صاحت افزاد کر شکے بیں کہ اسسام میں یہ کوئی صروری عمل نہیں ہے۔

موانا الوالبر كاست كم صاجرًا و معمد الأعمود احد منوى تراسي والدكى زندكي كياري

کے بارے میں احلال کیا مختا :۔

ر مع فرص سمجتے ہیں در دا حب بلاج اذکے درجہ میں رکھتے ہیں ج بخص حفر فوٹ منظم کی روح مبارک کو العمال اور اس مبری کرتا اس بہم کوئی مکم نہیں لگانے کیڈکو مباح کی روح مبارک کو العمال اور اس منہیں کرتا اس بہم کوئی مکم نہیں لگانے کیڈکو مباح خول کو ماحب یا فرض کرد نیا گرائی ہے لئے ہ بھر اسکے جاکر کھتے ہیں ار

۱۰ دن مین کرنامجی بملید ول مزوری نبین ۲ کمانا سائے رکھا جائے یا پیٹید کے بیمے رکھ لیا جائے۔ ۳۰ غرباری کمانا دخوہ تقیم کرکے ثراب بینی یا جائے ہم. یا قرآن پڑھ کر مرطرے جائزے ہے۔

جب دن عین کنا مزمدی نہیں آدان کے عمار جو گیارہ ماریخ کے افعنل مر نے پر یا گیارہ کے مدد کے مشرک مونے پر تقریریں کرتے ہیں کیا مہسب کی سب بیکاریز مرکئیں.

ہل مولانا نے کھانا بیٹھ کے بیمچے رکھنے کی جوصدت بیان کی ہے یہ میں سجو ہیں نہیں ہی تی مولانا کھانا بیٹھ کے بیچے دکھ کر کھیے کھاتے ہوں گے ۔ یہ توٹیا شکل کام ہے اور کیا یہ کھانے کھ ترک ہے او بی نہیں کھانا ہمیٹہ ساسنے رکھ کرہی کھانا جا ہیتے اور یہی سننت ہے۔

مرلاناف ملامی میریمی تندیم کیا ہے کوختم برصنا کھا ناکھلانے سے پہلے مزوری نہیں کھانا کھلا کریمی احیال افراب کی منیت کی جاسکتی ہے ۔۔۔کھانا مذہو ترصرف قران کریم کاتھی احیال ڈواب کیا جا

له بین آداب کے درج میں بنہیں ، اگر کوئی کہے کہ ٹرین سے مؤکر نا جا نہ ہے تو اس کا یہ مطلب بنہیں ہوتا کہ اس سے قراب سے گا۔ جن کا مول پر قواب سے ان کا کم او کم ورج سخب کا ہے کہ بیٹ ایک مرح سخب کے لیے رحدی صاحب بہاں جا کا مثر جی مکم ہے جس کی ولمیل شریعیت سے لائی پڑتی ہے ، اس سے بھینے کے لیے رحدی صاحب بہاں جا کا اختلا استمال کرتے جی شریعیت میں مباح اسے کہتے جی جس کے کرشے پر کوئی موافذہ نہ مورز یہ کہ کوئی است کا برقواب سمجے کی سے ما بہنا مور موان لام دوستمبر وا 19 ہو ایڈ میٹر مولانا محمود احدوث ہی .
اسے کا برقواب سمجے کی سے ما بہنا مورموان لام دوستمبر وا 19 ہو ایڈ میٹر مولانا محمود احدوث ہی .
سے کا برقواب سمجے کی سے ما بہنا مورموان لام دوستمبر وا 19 ہو ایڈ میٹر مولانا محمود احدوث ہی .

سكتاب _ كيارم بي كے بارے ميں بدان كے قواص كى رائے ہے۔

اس تفعیل بین میں ایک ربودی کے فاکستدگیا رموی پر بالک دوستفنا د دس کام کر ربیدی کام کر ربیدی کام کر ربیدی کام ک ربیدی ایک ان کے عوام کا اور ایک ان کے خواص کا ۔۔ یہ خواص حب ا پنے عوام میں جاتمی ہیں تدان کے سابقہ ہر جاتے ہیں امد جب ہما سے ساسنے استے ہی توصاف انتظال میں اقراد کرتے ہیں کریدند واخب ہے مذمقت مار محصی مذکیارہ تاریخ کی کوئی محسیم ہے مذکیارہ ہے کی اور مذکو کا مان کھا تا است رکھ کرفتم پار صفے کی اور مذکو کا مان کے کہ سات رکھ کرفتم پار صفے کی۔

سیاہم اس مقام براہ ہوسکتے ہیں کہ گیار ہویں کے موفوع بیسحبر مدل میں جو استے دن رہو گیا جرتی رہتی ہے کیامہ اشنے کمز در موفوع کی بات ہے جو مقب یا مباص سے کچ اسکے بنہیں بڑھتا اور اگر اس اختلات کو منتم کرنے کے لیے یہ ہجی سے درجے کے اعمال کی مرحمہ پڑر دینے جا میں آڑ اس میں کون ا اسمان ٹرٹ بڑے گا ربط اور کر کو اپنے کہ رہ ایسے جب نے درجے کے اختلافات کو جو متحب یا مبل کے اسکا کی درجے میں درجے

ربویوں کے مرانا ممدد حدرونری نے جس طرح کھل کر بات کہی ہے کہ سمان ل کے لیے گیار ہوئی شریف کرکوئی عذوری عمل نہیں مرف مباح کے درجے کا ہے۔ اس طرح جمعیت علی نے پاکستان کے متعدد رسٹما شاہ فرید ایمی نے بھری ملمان کے باہمی استاہ کے لیے ایک مبہت ابھی بات کہی ہے۔ روز نامر جنگ داولدنیڈی نے اپنی باراکور ا 199ء کی اشاعت میں امپ کے اس میان کو منا یاں طور پیٹ تع کیا ہے :۔

جوهيزين فرائض امد واجبات مين شامل نبين النبين فتم كرونيا جاسبتي

ریوی اسپنان کا ممل کو جائے دن امت میں اختات کامرجب بنتے رہتے ہیں خم کرتے ہیں یا نہیں ہمیں کسس سے سجٹ نہیں ، تا ہم ہم میعوض کئے بغیر نہیں دہ سکتے کہ اگر انسپ نے اس طرح کے امیال ڈاب کونہیں جھیڑ آ تو کم اذکم اثنا تو کیئے کہ گیار ہویں شرایت کا کھا فاخود نہ کھا میں نہ دیجے اغذیار کو کھلائیں ۔ اسے مرت فریول کا می سمجییں اور دیکھا فا اپنی فک پہنچا بئی ۔ بھرد کیکئے اس نہر کا کم سے

مهما درسي آنغاق بُرحتاجه يا مذ

مالات یہ بی کرکن شخص ربلیدی مولدیں کدگیار ہم یں کے ان کھانوں سے منہیں بہاسکتا۔ یہ باکہ زروہ مول اور کھیر توان کے دول کی جان اور ان کی دولات امیان بیں کاش کہ بیرودی مولانا احدوث خال کی اس بات کرمی مان لیس ۔۔

مُرُوه (مرتدین) کا کھانا مرف فقراء کے لیے ہے مام دعدت کے طرر پر توکرتے ہیں ید منع ہے فنی مذکھ ائے بلہ ایک ادر مُبَدِ پر کھتے ہیں ا۔

عوام وخواص کے اختلاف کی صورت میں راہ عمل

آپ یہ بات تعفیل سے پڑھ استے ہیں کہ گیار ہویں کے مسئے ہیں توامی ذہن امد ربایدی علماء کے تعیّد سے میں مچھ اختاف پا یا جا آگہے۔اب موال یہ ہے کہ حوام وخواص کے اس اختاف کی صورت میں ان کے لیے داؤعمل کیا ہے۔

نقة حنی کی روشتی می اس معدرت حال میں عوام کی بات کا احتبار ہوگا خواص کا تہیں بولا) کوشک و برعث کے اس اندھیرے سے بکا لینے کے لیے ایسے اعمال کو کی ختم کرنا ہوگا، رہے عمار توان کو نقصان صوف ان طرح طرح کے کما توں سے محود می کا ہوگا اور یہ کوئی بڑا نفقیان نہیں جوام کادین وا میان تو بچے جائے گا۔ یہ کتما بڑا تھم ہے کہ ان کے مولوی جن عمام کی دولت پر علیتے ہیں ہنی کے امیان اوران کی اس فرت کو تباہ کرتے ہیں .

نمانك بعدسجده كرنا دبن دات يركونى عمل ناجاز تبيي مباحب يكين عدام الصرنت

یادا حب سیخ نگیں تورسید کمشیر فراص کے لیے بھی ناجا کر برجائے گا کی بھر ایے افران کی مرت میں استبار موام کا برمی فراص کا تنہیں جلیل افتد رمنی خیتہ علام ملبی کھتے ہیں -

ومانيغل عقيب المسلوة فكروه الان الجهال يعتقدونها سنة ادواجية وكلمباح يدى اليه فكروه الم

ترجر الدرج نماز کے اجد محدہ کا رواج ہو مہا ہے یہ کدہ ہے کیو کی وام اسے منت یا واجب سمجے تاکیس کے ادر مرم اس مور (عوام کی تقریبی) اس درج رہم مجا جانے کے دہ کردہ سید.

اب کیا حوام اور برای مجابل اس عمل گیار ہوی کو اسپنے ذہن میں مقت اور ماجب سے
در جے میں تنہیں سھیتے ہیں تر اب برطری علما کر جا ہتے کہ انتہیں ان بدعات سے در کیس در کہ انتہیں
تنہائی ہی کہیں کہ ہم بہدے ساتھ ہیں ہم تصوف دار بندی احتراضات کوٹا لانے کے لیے ایسی باتیں کھتے
ہیں یر تنہیں کہ ہمارے اصل حقیدے الیے ہم ل اصل حقیدے ہیں ہم متہارے ساتھ ہیں .

واذاخلوا الى شياطينهم قالوا النامعكم انماغن مستهزمون.

یاد رکھنے ان لوگل کو ان کی بریجا رہت سرگر کوئی فائدہ مذھسے گی انہوںنے خود ہاست کے بدلے گرائ خریر کھی ہے۔

ادلئك الذين اشتروا المضلالة بالمعدى خاديجت تجاديم حرحما كافرام هنته ن .

ترجررید وہ لوگ بی جنبول نے مداست کے بدے گرای خریدی مون فائدہ دیاان کوائن کی مجارت نے اور فائدہ دیاان کوائن کی مجارت نے اور مدام میں مدہ ماست یا نے والے .

رِ مزات اندرسے نودمی این موام کے ساتھ ہیں اس محن الیمال ڈواب بہیں جانتے ندیکھتے ہیں۔ اسے ممن ایک مہا ج عمل سحیتے قرش افرواکی کے شورے پراسے بھیڈ ویتے۔ اب اگر بیری مرادی انتخاد قست کے کیسین تر معقد کے لیے گیار بری کی رسم نہیں بھر ڈتے
توسوا اسس کے کیا سجیا جاسکتا ہے کہ وہ دست صوف العیال ڈوب بنہیں سعجتے معنوت اسٹین خیر تید
عبدالقاد رسیان ہی کی خلست وسطوت کے اسکے تذریا ختے ہیں جمیادا معزت بیرجا حب کا عبال ان کی
میسنسوں کو زیار ڈائے۔

اس بات کے تبوت کے لیے کہ ان کے ہاں گیا۔ ہویں ہوٹ ایسال ٹواب نہیں یہ ہرصاصب محصندرایک نذرانہ تعظیم ہے۔ اگیک نیاز ہے امدا کیسمنٹ ہے بریوی پڑ مہب کے بابی حوالا ٹا احدیدناخال کی اس عبارت کو دیکھیتے ۔۔

مىلانى كەدىناسى جائے كىدى قاب قرآن مجدىكا تىنا ياكىلنے كے ساھى بېنائى تە بىر دونى يى اسى فائى كېتىبى ادىيار كەم كوچوالىيال قراب كەت بىي استىنىلى . ندرونيا زكىتىبىل

يرفتم گيادىمى بىرماحبىكى ايك نتىب اس كەليەتقىدىكى دوى عبيداللىرماحبىكى رىمالى ندراوليار كامك داخلىم اىپ كىلىتىنى ، ـ

سركار بغدادكي ندين الى جاتى عيس بي

اب اتب هي الفعات كري يركيار بري كافتم كيا مخفر العيال أواب بيد وار حرات برجاحب كي منت بيرجاحب كي منت بيرجاحب كي منت بيرك المن المنتاج المنتاج

له الكام شريس مكا ك ندر اوليارمن

ان کے ایک مولی کی میں قادری ماکن بہاری پر تھیں تر نمارن منع امرت بن بوک کے اس کے ایک مولی کی اس کے بڑک کے اس کی نذروں کو مول قرارو مینے پر ایک متنا کا مراق کی بند رہ الحام نی تحلیل مندورة الاصنام

نام پر خور فرائی اوران اوگول کی اس جرات کی داد و سیجے بس ار کھے بندوں کر سی خام پر خور فرائی اور ان اوگول کی اس جرات کی داد و سیجے بس اور میں موالا میں اس سے کوئی اختلات بنہر کہ ہیں مولوگ کر میں مولوگ کو موالا میں مولوگ کو موالا موالا مولوگ کر موالا مولوگ کا اور دیا سے مولوگ میں مولوگ موالا مولوگ کا اور مولوگ کھوا۔

مبہت سے میلمائے دین نے موٹ منزت ہواڈا مدالع دیما صب محدث وطہی کی بیرمی میں آمیت وحاا حل بہ کفٹ پوا اللہ کو نگاڑاللہ

نمائم الحدثين صنوت شاه عبدالغرني محدث وطوئ كانام بغيرشاه ككفنا برمويول كى ان معرات محدثين وجل سع نفرت ورون بيده كابنة ويتاسيم ، تنا

ترتندم کرایا کرمیت سے مل ئے ذین تجرا کے نام کی تدرول کو وام کہتے ہیں امدیر حید برطیدی ہیں جم کسے میں اللہ کا ک کسی بریانی کر منائع نہیں جانے دینے گومہ دایری مجوانی کے نام کی تدرکیوں شہورسٹیک سوالت مرکوئی کھا سکتا ہے۔

موی کردشسین میادی کلتے ہیں۔

آگر کی سیدزگرة معنوم کما آماید امره ایری مجوانی کی تدرو سیا دما تمایت تراس کراس کی بریانی سے مطلع کرنا چا ہیتے یا ا

مرمویوں کے نزدیک گریا ذکوۃ ادر دیری بھوائی کی ندر دنیاز سب موال ہے۔ دیوالی کی مٹھائی دیوی بھوائی کی ندر دنیا زہم تی ہے۔ اگرمنِد واسے سمانوں کے بائی بھیمیں تومواڈا احدرصنا مال مکھنے میں کسس دن دنیں انگے دن ہے ہیں ۔

اس دوز مذہبے فال اگر انگے دوز دسے توسے کے

مدادی کرجسین تکھتے ہیں :-

میری تقریب ید نیتی مکل آسی کی ندری خواه کونی تحف کسی کی ندر کرے مطال بی ایک

حب ان کے وال کوئی تدرمنوع نہیں تو گیار ہویں سٹرلف جے بد حفرت بران برگی ندر مانتے بین طام ہے کہ ان برامسس کے ندر اخران شرع نے کا کوئی او جو جہیں آتا ۔ اگر بر اوگ اسپنے عوام کومنا لط دینے کے لیے اسے العمال تواب کہتے رہیں تو یہ صرف ان کی ایک معلمت ہے تکین اس معلمت سے یہ ندر العمال تواب نہیں بن جاتی ۔

شخ الدوك بحرب اورست المارك مُرغ

بات مرت كيار بري كى كميرى تهيى مذير كريوالي أواب منهي ان بدركول كا تنظيما ندر

ك عدة اكلام مركم لله مفوظات حيدا ول مدا سي عمدة الكلام مديمة

ان بدید کو مبین مده کے مزار پر بجرے لے جاتے ہی توانہیں دہاں خدا ہے اس مند کے اس مند کے اس سند کا کو ان کیں تو اس بھر بھر کی مرد تیں بھی جب ندر مان کیں تو ان کے اس کے اس میں تفکوا ہوتا ہے گھری مدد تیں بھی جب ندر مان کیں تو ان کے اس خاو ندکواس ندکا بجدا کہ فاطور ہے ایمان رہے یاد ،اب یہ ابھیال الاب بوایا نذر مانا ، میں جم بھی کہ کے یہ احمال گیاد ہویں کی کھیر ہویا کہ کھیے مدد کے بجرے شیخ مابی کی مسئی ہویا تا ہ مادر کے مرفے یہ میں ندریں ہیں ، محرب یوی سے اہل مندت میں نبریاتی بات کے کہ سنت ہویا تو اب بناد کھا ہے اور اصل منیت ان کا ندر ماننا ہوتا ہے ۔

مولانًا احدرمنا فال كدوالدر للانتي على فال كلفت بي .

جب محرکی بی بی مے مضح مد م کا مجا یا مدار صاحب کا سرغا مان لیا تومیان کو کرنا مزود سبے ایمان رہے یا مذر ہے مله

انے کے نظور خورکیجے پر منت ان اسے یا ایمال اواب کرنا اہب ہی نھیؤکریں ہم کہیں گے ڈائب کوٹکا میٹ ہوگی کہارے دازوں سے پر دہ کیوں اُٹھ د کا جے ہم کہیں گے سے نہاں کے ماندان رازے کرد میان ڈمخلہا کیا مرانا احدر مناخاں کے دائد بھی داد بندیں سے بے ہرتے تنے۔

بریوی مولویالی مینے لیے ندر مائز کرنے کی دلیل

حب ہم کہتے ہیں کا تدرہ نیازی دیکھیں اور ختم کے کھانے اختیار اور موادیوں کے لیے جا زینیں یہ خالعۃ نزبار اور ساکین ویتائی کائ ہے۔ بربیدی علمار کہتے ہیں کوفقہ کے اس قانون سے ہم شکا ہیں۔ نذر کا کھانا فدہبی ہیٹے اور کے لیے متروع سے جا ترد اسے۔ انجیل میں اس کی مثب وہ مرجود ہے اور متربعیت جمدی نے اسے منوخ نہیں کیا۔ یہ اصل ہے ہما ہے باس ختم اور العیال ڈاب کے جالسیری کھانے کی یہ اصل موجود ہے۔ انجیل می جمنرت میسی علیہ اللام کا یہ بیان حضرت واقد دکے ذکر میں مرجود ہے۔ وه مذاکے گھریں گیا اور ندری روٹیاں کمی آئیں بن کا کھا ٹاند اس کو دوامقیا نداس سے مامیتر ن کو گھرمون کا بنوں کوظ

کابن بیرددید ک ندیمی بیتی است و ندر کے کھانے بدد ین بڑپ کتے تھے بھٹوت میٹی ملی السلام مے ان کے لیے روٹیوں اور فتم کے کھانے کوجائز تنہیں کیا ، ایپ نے بربات ایک نادا من دل سے کہی ہے جمیدہ ج ہم کہیں کہ ربادی مولدی کم الرص فریوں اور تنٹیوں کا می بالا ڈکار سمنے کہتے ہیں ، اس الیت سے اگلی اسیت ملا خطہ ہم ، ۔

تمنے تدات میں نہیں بڑھاکہ کا بن سبت کے دن سکی میں سبت کی بے درشی کرتے میں اور بے مقور رہتے ہیں .

اس سے صاحت بنت میٹ ہے کہ آئپ یہ بات بعد طنز فروار ہے ہیں۔ ان پروٹیول بالا برطور اللہ برطوی میں مولادی ہے ، ان م مولادی میں فرق ہے توسسیت امد مجرات کا ۔۔ مہ سبت کے دن نذر کی رد ٹیال توڑتے ہے ، ا آمدیہ مجوات کو۔

نانیا میں فی بادری اگر انجیل کے ہسس جزیہ سے استدلال کیں توکر سکتے ہیں ان کا ہملِ
خرب یہ ہے کہ بادری تخواہ منہیں لیتا ۔ شادی سے دمنہیں ہتا ، مذہ و کوئی جا مداد خرید تاہے ، وہ اگر
ندراؤں پر گذراد قات کرے تو بات سجہ میں ہتی ہے ۔ لیکن برطیبی مرادی تر اس حال میں نہیں ہیں
ان کے لیے یہ الیمیال تواب کا کھانا اور مجوزت کا ختم کیے ملال ہوگئے ، فاحت بروایا اولی الانعمال

تمنے اگر میسائیوں کے بیمچے مینا ہی ہے ترین طرہ بھی لینا پٹرے گا کرونیا کھے رہویت میسائیت کی ہی ایک نشآۃ مبدید ہے۔

مرلانا احدرها فا سنة ترمطنقا يرفنيد مبادر فرما يا مقادس بير بديون ك يد الجيل كم بيان في طرح كوني استنقار بنيس ركما مقارم كبال كمو كفراس خلاف مراد مستنظر براين المعلم عنوت كرمي ممبرل كلي .

بم اس براس مجت كوفتم كرت مي. والله اعلم وعلمه التم واحكم.

ك بخيرمتى باب ١٧ كيت ١٨ جيع ٨٠ وادمشن مسليم ربس لدهيان

ابلِمتیت کے وال دعوتیں اُڑاماً

من کے وال مائم ہرجائے ان کے عزیز وکھٹ تد دار بلکر سہائے انہیں کھلاتے ہیں ۔ان کے پاس سے کھاتے بنہیں ان پرصدمہ طاری ہوا ہوتا ہے ۔انہیں کھاٹا کیا نے کا ہوش منہیں ہوتا اور مذا نہیں اس مزورت میں فوائنا چاہیے۔

علمار مور سے ان پر دو تول کا جمیب برجر وال رکھ کے اور مردی صاحبان عجل فروٹ وفیر کے خوال مرکوی صاحبان عجل فروٹ وفیر کے خوام سے حاصری اور مہائے اور مردی صاحبان عجل فروٹ وفیر کے گردہ فویب ابتجام سے جمع ہوتے ہیں اور گھر و لسلے اپنی ممیت کی محبت ہیں ان کو خوب کھلا باار ہے ہوتے ہیں اور گھر اسے اپنی ممیت کی محبت ہیں ان کو خوب کھلا باار ہے ہوتے ہیں اور کے مار ہے ہیں کھا ہے کو یا مرد سے ہی کھا مسہے ہیں ور وہ تی موری کھا ہے جم یا مرد سے ہی کھا مسہے ہیں اور وہ تی موری کھا نے کی ایک درموی وال ایس کھا ہے کی ایک اور وہ تی ہیں اور موری کھا نے کی ایک اور وہ تھیں گئے ہیں۔ افری حال ہے اور ہم کے وفول اجد جہا کا دن ہما تا ہے۔ دی کھی کئی ہیں۔ فادی کی محبول کی طرح ضحے گئے ہیں۔ افری وہ افرار ب اور ہم ہائے اور وہ مست ، افغیار اور کام کے درمے کے لوگ می جمع ہوتے ہیں ، مولی صاحب ہم پڑھی ہے ہیں اور چھر سب لوگ کھا فرل پر اسس طرح ٹوٹ پڑتے ہیں اور چھر سب لوگ کھا فرل پر اسس طرح ٹوٹ پڑتے ہیں اور چھر سب لوگ کھا فرل پر اسس طرح ٹوٹ پڑتے ہیں اور چھر سب لوگ کھا فرل پر اسس طرح ٹوٹ پڑتے ہیں اور چھر سب لوگ کھا فرل پر اسس طرح ٹوٹ پڑتے ہیں اور چھر سب لوگ کھا فرل پر اسس طرح ٹوٹ پڑتے ہیں جمعے فری ویشنوں پر بعنی کا کام وہ ہیں ہو ما آتا ہے اور درمون گرفتار کر لیے جاتے ہیں۔

سوال بدا برقامی کی غرل کو اس طرح دعوق کی عبسیں بنا ناکیا دین فطرت میں جائز بوسکن ہے ، دفوقی قوفوکشیول میں بوقی میں مراهات دستر خوان انہیں عمول میں کیسے سے آتھیں ؟ فتہائے اسسوم قوصدیوں پہلے اس کے جواب سے فارغ ہو بیکے ہیں۔ امام فن قامنی خال (۱۹۲ھم) لکھتے ہیں ،۔

> ويكره اتخاذ الضيافة فى إيّام المصيبة لانجًا ايام تاسف فلايليق بمعاساً كان للسرورك

ترجر اورخ کے دول میں مہمان فدائری کا کھانا دحرت اُڈانا کرمہ ہے کیونکہ مہ اُموک کے دن میں ، وہاں وہ کام ایجے تہیں سکتے ج ٹوٹٹیول کے مرتبی پر سستے ہیں ، امام ٹوری میں ۲۷۱ م) کھتے ہیں ،۔

الطعام في آيام المخصوصة كالمثالث والمنامس والتاسع والعاش والفريخ والادب ين والشهر السادس والسنة بدعة معنوعة يله

ترم بنام دنوري كمان كاد حدث كونا جيد شياد بالنجال فرال وسوال. ميدال مالديد البشمشايي ادر برسي يرسب بدمت منوعوس.

اب المغري مدى بي ملك ملامران اميراكاع (١٩٧٥م) مكت بي المداح المالصلاح اعلى المست طعامًا وجع النّاس فلو ينقل هذه شيء وهو بدعة عند مستحب ينه

ترجر ، برمنیت کاکھانا ٹیلا کرنا اور دگراں کو داس پر ، جی کرنا یہ دملف سے انتقال منہیں اور یہ بوت ہے جانب در منا

اب نریں صدی بی میں اور دیجین اکار علی مساوم نے مردودیں اسے برصت کہا ہے علامہ ابن مبادع (۱۲۱ ھر) لکھتے ہیں ا۔

ديكره اتخاذالمشيانة منالعلمام من إعلى لميث لانه شرح فى السرور . لافى الشروم، وهى بدعة مستبّيعة بي

رجد امدا بل تبت کے بال کھانے کی دحویش اُڑ آما جا ترمہیں ان کی اجازت تھٹیل میں سبے صدموں میں تہیں اور پرٹری بُری برصت ہیں۔ دسویں صدی کے علام ملبی من ۲۵۹ هر) کھتے ہیں ا۔ ونكره اتخاذ العنيافة من اعل الميت لانه شرع في السووم لا في الحذن سب قالوا وهي يدعة مستقبعة ال

ترجد امدافل ست كالوف سے كھائے كا دصت كمرود ہے يرفرشوں كم وقع كا عمل ہے فہ كے مرقع كابات تہيں فتہا ركب ہے ہي كرير بڑى قبيع جھت ہے۔ دسوير صدى كے محبود العلى قارئ (مهاء) ح) خرب عنى كافيعلوان الفاظير لقل كستے ہيں: خرواصعاب مذھبذا من إن له ميكره اتخاذ الطعام فى اليوم الاول والمثالث وبعد الاسبوع بي

تع. بهارے امحاب نے طے کرد کھائے کہ دامل سیٹ کا) پینے تیرے ادر دمیں دن کھانے کی دورت کرنا کروہ ہے۔

المائى قارئ نے ایک مدیث کی بنا پر پہنچ اپنی دمہب سے کچ خنیف ما اختاف کیا تہم آخری آپ بھڑ پنے اصحاب کے نرمب پر آگئے شرح نقایہ آپ کی اخری تعنیف ہے۔ اس میں ویکوہ انتخاذ النعبیانیة من اعدا لمنیت الایله شرع فی السرود لافی صندہ وی بدعد قد مستقب سے قدیق

ترجمہ باعدالم میت کی طرف سے دھوں تباعدام کرمہ ہے دھوتیں توشید الم الم تجمہ باعدام کرمہ ہے دھوتیں توشید الم الم

اب گیار بری مدی سکی تعدف صورت شیخ عبداکن محدث دم برگ (۱۰۵۷ه) سے کن لیجے ۔ عادت نبود کہ برا نے میت جمع شوند و قرآن خاند و فتحات خاند بر سرگر دو نہ چیاں وایں جموع بدعت است اما ایں اجتماع محفوص دوزسوم حاز تکاب شکامات دیگر وحدیث بروال بے وصیت از حق آبائی بدعت است روام بی ترجم قرون شہر دلہا بالحیز بی پیاریق نه تقا کر میت کے لیے اکٹھے برل اور قرآن کرم

كبرى ملا تدمرقات مبده ملك تدمشرح نعايرمبدا منط الله مارى النبرة مبداملا

پڑھیں ادر قبروں ہے کر ماکسی دو سری مجگوفتم پڑھیں۔ یرسب کام بڑھت ہیں برخاص تبیرے دن کا اجتماع اور دو سرے تکافات اور مرحوم کی دھیت کے بغیر بنہوں کے مال سے دعوتیں اُڑ آفا بڑھت اور توام ہے۔ حضرت امام رابانی عجدوالفت آنائی کے معاصر اور سے صفرت تواج مجمع عموم معاصب مجمعی کہتے ہیں،

حفرت امام ربانی مجددالفت آمانی کے معاصر ادیے مغرت تواج محرمعموم معاصب مجمی للفتے مجر عندوما ؛ طعام دادن ملند تعالیٰ بے رسم دریا و ثراب آل بتریت گرزایندن خرب دعبادت بزرگ اما برائے تقیین وقت اصل متند علیه ظاہر بنے شود و روز سر مرکل دادن مجردان مدعمت است بل

محندوم! السرنقالي كے نام بر بغيررسم مشرائے اور بغيرد كھاواكے وغربوں كون كماناكملانا ا مداس كا لواب ميت كرمينيانا العجي بات ادرسري د ما في عبادت ہے لین اس کے لیے کوئی وقت مقرر عظہرانا اس کے لیے سٹر نعیت میں کوئی مل عب پرامتما د کیا جا سکے تنہیں ملتی، امدیجھیے رہمیول لاٹا موت ہے۔ اب منرت على رشا ي كا نعيد مي سسن بي به مديث جرير داحما دكرتيم، استدلالا بجديث المذكور ولوالكراحة والاستيااة أكان فى الودثية صفاراو خاش مع قطع النظرة ما يحصل عند ولل عامبًا سن المنكرات الكثيرة كايفاد الشهوم و التناديل.... وإخذ الاجرة على الذكرو قرأة القرأن وعير فال مما عومشاعد في لهذه الانمان وماكان كذلك فلاشك في حمته وبطلان المصية ما ترجد المرميت ك واست كحافا مديث فركدكي بنا يريكره ويع خوصا جبكه كي وارث نابايغ برل ياكرنى دارت فاتب برقطع نؤان بببت مئ شحات كرواييرم قع ير كى مباتى بى مىيىشىمى اور قىدىلى ملاماادر دكر ادر قراس خوانى براجرت يين وعيره تواسع كل بمار مصمثابه ويساري بي اورجواس طرح كاعمل مواس تعطام

ك سكة بات معنرت واج محد معروم مكترب علا ك مد الخمار جدد ملك المبع قديم

ہرنے ہیں کوئی ٹمک جہیں اوراس کی وصیّت بھی ہو تدید وصیت با طل ہے۔ نقشیندی سلسلے کے بیٹن کر پر صرّت قامیٰ ثنا رائٹر صاحب پائی پی ؓ (۱۲۲۵ م) کی وصیت الاضل نرما میں جو اللیومنر کے ساتھ بھی ہے۔ اہپ کھتے ہیں ،۔

بدمردن من دررم دنیدی شل دسم استم و بههم کستندهای ورسینی بینی کلند^{رل} ترجر میری دفات پردیزی دسمیر جیسے دسرال بسیوال بهامیرا*ل بستنسش بی*ادر رسی دفیره کچه ذکرین.

اب چدد بری صدی بی جلیت مولانا عبدالحی کفنوی (مه ۱۲۱ه) تکفت بی ا

مقر کردن روز سرم و مغیره بالتخفیص و ا درامنر دری انگاشتن در شریعیت محدیث ابت نبست. صاحب بغیاب الاحتماب آل را کروه ایسشنته به

ترجر تندادان خاص طدر پرتفرد کرنا اور اس کر صروری سحبنا نشراعیت محدیدی اس کا کوئی تبرت بندین صاحب بغیاب الاحتراب نے اسے کود و کھا ہے۔

چەدىرىي مدى كے مولانا احدومنا خال بى كىقتى بى .

الم میٹ کا اہتمام طعام کرنا مرے سے نا جازہے ^{بی}

ادراس سے پہلے آپ یہ کمی لکھ آئے ہیں ا۔

ید وحوت خود ناجائز و برصت شفید و تعبیر ب الم احد البی مندی ادابراً البراً من المرت خود ناجائز و برصت شفید و تعبیر ب المرت من المدن المرت من المدن المرت من المدن المرت من المدن الله المد المیت و صنع المطعام من المدن احد بهم گرده محاله المرت کے بہال جم بوئے اوران کے کمانا تیارک نے کوموے کی نیاحت سے شاد کرتے کے مرد سے کی نیاحت سے شاد کرتے کے مرد سے کی نیاحت سے شاد کرتے کے مرد سے کی میان میں میں المرت کے مرد سے کی میان کا میں میں میں المرت کے مرد سے کی نیاحت سے میں المرت کے مرد سے کی میان میں میں میں المرد شاد کرتے ہے میں کے میں میں میں المرد سے می

علامر ملي و ٢٥١ مر) اور الم مل قاري (مهاد احد) في عاصم ب محيب كي روايت يراستعبله

ك مالدبر منرال ك نما وي مولا ماع بلي عدم مد س احكام شريب مديم من بي بين ردا بادك الينا منوا

داعی ا مرآ مذک انعاظ و کیم کریو اس سننے میں خنیف سی راہ بھی ہے۔ برانا احمد عنا خال ان دونوں بزرگوں کے بلدے میں کھنتے ہیں -

د لوداى الفاصلان الحلى والمقادى مأحليد بلاد فالاطلقا القول جازمين بالتحريم ولاشك ال فى توضيعه فتح باب الشيطان دجيوك

ترجه على معبئ اور ملاحلی قاری اگر مهارے مکست دوجوں کو محصیت و مطلقان کے حوالم اس کی امادت و میندیں کے موالم اس کی مکست کے دولم مرف کی شکستہیں کہ اس کی امادت و میندیں خبیطان مرود دکی را محمول اس میں کوئی شکستہیں کہ اس کی دوکا کی اس کے مولم اس کے مولم اس کی دوکا کی دوکا

خان صاحب نے برمباست عربی میں کھی ہے۔ مبادا اُن پڑھ بریوی ان پر دو ہی ہرنے کا لیسل نہ لگادیں۔۔۔ بہرمال خان صاحب نے اس کمسکل میں ختی ڈرہیک کو کرک تنہیں کیا۔

الملام کی یہ چودہ مدلیل کی شہادت آت کے ماضے ہے امد آج کل کے دیگر بر بوی علمار کے غلافتر و کسے جو کچ نعتش عمل ہے وہ مجی آپ کے ملصف ہے ،ان کے بعد بر باوی سف ان دحو ترک خ شوق میں زمرت فقر عنی کورد کر رکھا ہے جگہ اس میں یہ موانا احد مضافاں ماصب کے مجی خلاف صف بنارکھی ہے۔

برسليرى علمار كابل متيت كوال كمان كوفت

سبسسے پہلے پرونسپر فریخبٹ صاحب تذکی باتی انجن ننماینہ مہندلا ہود ہو لا ما احد ضاخاں کے اس فترسے کے خلاف اُسٹے ہیں ہیکھتے ہیں۔

فقتّا سنے نعبل حوادمن کی دجہسے اہل مہیت کے طعام کو کمردہ کہاہے۔ آگریٹروامن یا کہ ٹی امد مخطور تٹرعی دعومت میں نزم و تو وہ طعام سرگڑ کمروہ نزم کا بھ ممانا اُدر مخبْل تو کمی کے مرتفات سے جو حوادمن اُنٹل کیے ہیں موانا اوحد مفاخاں ان سب کے

ما مكام شراعيت مدد مدول من كاب البرزخ مدوا تاليف ٢٩ ١ مرمستيم ريس المهد

براب دسے ہیں گرموم نہیں بری علماء کھانے کے مسئوں میں کیرں اس قدر دلعادہ ہو کیے ہیں کہ دینے اعیر مشکل محالفت سے چانہیں چ کتے۔

بریوی بهاراس سندی موانا احدمان کے بہیں موانا احدمان کے بہیں موانا احدمان کی زیادہ شہرت کمنی وج بیلیس. برجات میں بریویوں کے امام دراصل دہ میں بمانا احدمانا خال کی زیادہ شہرت کمنی وج سے بری ہے۔ برحات میں ان کے اصل پیٹو احوانا احبالہ میں دامیوری مولف افرار ساطوی سے مرائل ارجین میں گھاہے کہ مولوت نے فوایلہ بے طحام المیت میت انقلب ... برحق بج قبرل کا اس کھائے کا میں کو دوح میت کے داسطے کیا ہوئے ہے کہ کہ اس سال کا میں مورث میں وقر فیب فیارت میں میت کی افران سے مرتب کے دوری مدیش و ترفیب فیارت میں میت کی افران

پیزائی مدیث برموانا محدیم اجیروی اور منتی احد بارخال صاحب نے اسپین مُرقف کی بناء رکمی ہے۔ وہ مدیث مشکرة باب المعیر است میں ہے کہ صور ملی السوطیہ وسلم ایک جنازہ سے والیس آ رہے منے کہ ایک شخص برحوم کی حددت کی طوف سے صفرتہ کی خدمت اقدیں میں آیا اور آت کو اور دیگر محام کرائے کو کھانے کی وحدت دی آت گئے اور صحابہ می گئے اور وال کھانا کھایا ، اس مدیث میں یدان فائم تحقیق طلب ہیں ۔۔

فلارجعاستقبله داعی امراً ته.

ترجر جب اب وابس فرقے قرائب كواس كى بويى كے ايك قاصد فے اللا

صاحب شکرة (۱۲م) مرد باس مدسيت برابرداد دادر به الروالدويات مارمني المرداد دادر به المرديات مارمني (۱۲۵ مرد) در ۱۲۵ مرد الرديات المرد المرديات المر

مارواه الزمام احمد نسترصيح وانود أؤدهن عاصدت كليب

لتقيق روايت عاصم بن كليب

صاصب مشکرہ اور ملام ملی کے ان والول کی حبب اصل کتابوں سے الاث کی گئی تر معامل بر مکس نظر ہیا۔ ان والوں کی حبب المان کی گئی تر معامل بر مکس نظر ہیا۔ والی دولوں داعی احداً تلہ کے الفائل بہیں ملے۔

منن ابی دادَ دکے کتاب البیوع میں باب تی امتبناب الشبہ میں پدروایت ا*لراح ہے۔*۔ فلما دجع استقبله داجی امراً ، خباء عجی بالطعام فوضع پد ہ ^{یا}

علام ملي كم والم كوليمسنداح ركوديكا أو وال يد الفاظ ملي .

فلمارجعنا لقينا داعى مرأة من قرئيل الم

ترجمہ بیں ہم حب والمیں ہوئے قدیم درستے میں ، ایک قرابٹی عورت کے قاصد سے ملے پیر میر روامیت طحادی شراف کے کتاب العبید و الذبائے مبدد سنا پین بھی مل گئی ہمسس میں مجی امعاً قدمن قدلیش کے الفاظ میں اموا تناہ داس مرحدم کی عورت ، کے الفا تکسی مستند کتاب میں نہیں ملے جنور کو کھانے پر دعورت دیسنے والی کوئی اور عورت محق مرحدم کی بیری ندیمتی۔

مشکوۃ میں امام بہقی کا توالہ بھی دیا گیا ہے بہتی کی روایت میں بھی دعث اسراُ ۃ المبی حلی الله علیہ وسلم الی طعام کے الفاظ بیں اسے علام سیطی نے خصا تقس کمرلے میں اسس باب میں تقل کیا ہے ۔ ۔ تقل کیا ہے ۔ ۔

ترجه. یه باب اس برب که استرت ملی اندعلیه وسلم نی کس طرح اس بجری کی خردی بوبینرا حبازت مالک کے ماصل کی گئی گئی.

سله سنن ابی دا و د مبد و صلی سی مستدامام احد مبده مت و شخصالف کبری عبد و مسال

ہیں روابیت میں گرچی جنازے کا وکرنہیں لیکن اس بجری کا وکرموج وہے جس سے پتہ جاتا ہے کریہ وہی روابیت ہے جس میں صفور معلی الشرطیع وسلم کے جنازے سے واپس کوٹنے کا وکر ہے۔ ان تعقیدات، سے بتہ جاتا ہے کہ اسسام میں اہل میت کے ہاں دعو تیں اُڑا نے کی مرگز مرگز ومازت منہیں جس روابیت کے دبتے بریوی علماء لمبے چوٹسے فتح پڑسنے گھرول میں پہنچ جاتے ہیں دمازت منہیں جس روابیت کے دبتے بریوی علماء لمبے چوٹسے فتح پڑسنے گھرول میں پہنچ جاتے ہیں یہ ایک ان کی اپنی نبائی راہ ہے فتہ حنی میں اس کی کوئی گھجائٹ تہیں ہے۔

الصال تواب كالها ناكون لوك كهابي

املسنّت کا بریوی سے ایک یہ اختا ت بی میا آناہے کہ جکھانا بانتیبن ون میت کوٹواب بہنچا نے کے لیے کھلایا جائے اسے کون کھائی ؟ اہل سنّت کہتے ہیں یہ صرف مساکین ا ورغر بار کائن ہے۔ بریوی کہتے ہیں ہمارے موادی صاحبان اور اپنے اعزہ وا قارب بھی کھا سکتے ہیں۔

بریوی عوام کو چاہیے کہ وہ فود بھی سرجیں ایسے مولای کا لقرنہ بینے رہیں بھردسومیں اسے مولای کا لقرنہ بینے رہیں بھردسومیں کہ تواب کس طرح زیادہ بنتا ہے ، مولوی کو کھلانے سے یامسکینوں بنتیوں کو کھلانے سے الیسال ان کی تواب بہنچا ہے کا نام ہے مبتنا تواب بین کا اتنائی مروم کو بہنچے کا مولایوں کو کھلانالن کی دورت ہے خوات بہنی اور تواب خوات کا بہتا ہے مدقات کا بوتا ہے وعوتوں کا نہیں العمال کو تا ہے وعوتوں کا نہیں العمال کو اس بات دورت مالی میں اس بات تواب کا کھن نامون فرار کا تق ہے ۔ اضوس کر بدیوی مولوی بہاں مولانا احدرت مالی کو اس بات کو کھن مالی میں دیکھائے۔

مُردہ کا کھا ناصرف عزبار کے لیے ہے عام دعوت کے طدر پر تو کرتے ہیں میں تع ہے غنی نہ کھائے ل^{یہ} مجمر پر مجی تکھتے ہیں :-معر پر مجی تکھتے ہیں :-

ابنی دنوش کی گفتی ضروری جانما جہالت ہے لیے

ان دفرل برکن دگ مخترج وفرل کی تقیین منرود جانتے نظے ، ظام ہے کہ یہ دیے بندی یا اطح دیث کا بہ ہے کہ یہ دیے بندی یا اطح دیث کم بھی استے دہ القادر مہائی گا کو بنہیں مانتے دہ ان کے لیے گیارہ تاریخ کی استحدیل دائی گیارہ تاریخ کی مشترک واستے تھے ۔ دسویں اور چاہیسویں دل خم کا اندام کہ تھے اور ہرماہ کی گیارہ تاریخ کو مشترک واستے تھے ۔

یدلوگ بیرجن کومولانا احکمده خاص نے جہاں عشہ دایا ہے ادر سپی جی کو آسے کل بریوی کہتے بیں مولانا احد حان خاص نے میہاں اسپے تنام سے بریولاں کو جہائت کی سنددی ہے۔

انسوس ان جہا ، پرنہیں ، ان برطولوں پہنچہ جر ان جہلا سکے ختوں پر بیٹے ہیں ا در کھے
عیاڑی از کو کھسنے سامنے دکھ کر ان خاص وڈول ہیں ہتم پڑستے ہیں ۔ موانا احد مغافال نے کھانا
سامنے رکھنے کو بے کاربات قراد ویا ہے جمر یہ اسپنے المیٹھنرت سے جہالت کی سند لینے والے
کھانا اسکے رکھے بغیر ختم نہیں پڑستے ۔ کہتے ہیں کھانے کی ٹوسٹ سے دوران ختم ول معلمتن رہا
ہے۔



عيدم بلادُ النبي

الحمدالله وسلام على عباده الذيب اصطفى المابعد ،

المنفرت می الدوالینی کہا آ۔ ہے جی میال ورسم کی بیدائش کی فوتٹی اجتماعی طور پر منا فا حیر میوا دالینی کہا آ۔ ہے جی میہ بیال ورش کے معنی ہیں ہے۔ میں کی دوست دیر سے مطے تومبالغۃ کہتے ہیں کہ دائری عید ہوگئی عبد میلا والبنی میں بھی حید اس میں میں میں میں میں ہوتی جی طرح حیدین میلا والبنی میں بھی حید اس میں میں میں ہوتی جی میں میں ہوتی ہے۔ دلادت البنی کے دان احتماعی فوتشی ہوتی ہے۔ دلادت البنی کی اجتماعی فوتشی کرمید میں الما ہے۔ دلادت البنی کی اجتماعی فوتشی کرمید میں میں المان کے دان احتماعی فوتشی کرمید میں المان کیا جاتما ہے۔

ولادت ادر وفات کاتعلق ذا تیات سے ہے بکاح ادر اولاد کامر صوع می انسان کی ذات ہم تی ہے مسلم کرا میں انسان کی ذات ہم تی ہے مسلم کرا میں انسان المسلم کرا میں دیکھیتے ہے ہوئے کہ ایک دات کی خوشی میں اس لیے ہے کہ آپ اللرکے رسول ہیں ، ورند معن ولادت کی خوشی میں اس کے ایس کی خرشینتے ہی خبر دیسے والی باندی آزاد الوا براسے کر میں ہم تی می میں میں ان الدی آزاد

كردى مختى .

ولادت کو داست که داست که احتبار سے دیجیسی توخوشی تخاانداز جذباتی برگارسالت که احتبار
سے دیکھیں تو سم تن اطاعت فالب بوگی مجان ہے اس کی خوشی کسی السیط در پر موجس کی تعلیم الله
رب احزب احراس کے درول ربی نے خود مذدی موجو ابنانے ایپ کا کلمہ مراسے خلوص احر برش ی
دمہ داری سے بڑھا تھا۔ وہ اسس ماحول کو قائم دکھنا ہے صفور درسالت مآتب نے ترشیب دیاادر
سندارا ا بین سرجذباتی عمل احد مندباتی فعرص سے فائن احد مندم سمجھتے تھے۔ جھینیک بھی تھے تو
دہ یہ دیکھتے تھے کہ الیے موقع میرخود رسالت ماتب میل اللہ علیہ سیکھی تعلیم کیا ہے۔

مطنق محبت جذیات اوران کا اظهار جائی ہے اور جن محبت کے چھے کوئی روشن سبب کار فرما ہواس محبت کے واقی محبوب کی عقیدت اور اطاعت میں گھنے میلے جاتے ہیں۔ وہ کیؤکنے بھی نہیں ماتے گریکہ قربان ہو جاتے ہیں۔

م اے مرغ سح عشق نر پروانہ بآموز کان اللہ کان سوخت را مال شد و المال شد

آج مجی جب دل ود ماغ برآپ می السرطید دسلم کی رمالت میده بیرابردگی وه آب کی ولاد کی خرش کو دا تیات کے مبرور کی خرش کی خرش کو دا تیات کے مبرور سے مدد یکھے گا آئی میز رسالت میں و کھتے و بھیتے اپنی زندگی کے مبرور کی کو مشتش کرسے گا معی بیٹ آئی کہ اس کے اس کو ایس کی سنست دور سیرت کے ڈھا سینے میں ڈھا لینے کی کو مشتش کرسے گا معی بیٹ آئی کہ اس کے اس کے امنہوں نے کھی آئی سے مطلق محبت کے مبذ بات کا اظہار مذکیا تھا۔

البكى ولادت كى احتماعى خوستى كرناكب سے مشروع ہوا

 ک ولا وست کی خومتی احتمامی طرربر منکی گئی متی حب صفر اکدم صلی السُرطیه وسلم خود و نیایس تشریف فرما سخته اس وقت معجی صحابر کام نے کمبی آپ کو اسپ کے یوم پیدائش برمبار کباور نا کہی متی نہ ہی آپ کے سامنے آپ کے یوم پرائش کا کمی تذکرہ کیا تھا .

الب کی قاریخ بیدائش میں آد کھرافتلاف ہے دعقق بات ور بیج الاول ہے الکین ہم والد در مودار) میں کوئی اختلاف نہیں المدانقالی نے فالباسی حکمت سے کہ الب سے یوم پراکش کوکہ میں کوئی شرعی آفتدس مذو سے سومواد کو بھی کہا وجی فرمائی ۔ الب فار حرامیں سے جب بہی وجی اسی اور وہ سومواد کا دن مختا ، اب اس دن کو ایک آفی منہیں دویا دوس نے گھیرلیا ، باس اس دن کو کوئی سنری میڈیت نہیں دی گئی بشرجی چیٹیت وارب میں سے مرت جبر کو ماصل ہے۔

ا من المرادر من المرائد و المرائد و

محرت البرقية ده الانعماري منى الشرفعالى مندكتيم بي صفر منى الشرعديد والم سع آب كردواد ك دن روزه روزه ركحف كالبرجياكي أو آتي في فرمايا ،-

ذاك يوم ولدت دنيه وبوم بعثث ا وانزل على فيه^{ره}

ترحمه اس دن مي سيدا مواعقا ا مداسي دن ميري تعبشت مو في ما فرما ما سرموار

كے دن مي مجم بر دميلي ، ومي اترى.

صفورصلی السرعلیه وسلم نے یہ بات می پر تھنے پرارشاد فرمائی صحابہ کواس یوم و لادت بہند کسی عمل کا تکم دیا مذروز سے کا السروب العزبت نے اسی دن اسب بر وحی کا آغاز فرمایا۔ اب کیا بیمکن ہے کہ کمنی شخص اس ولادت کی خوشی میں سوموار کا روزہ رکھ سکتے عب وہ الیا کرے کا اب کی بیٹت کا تصور خواہ مخواہ اسس رجیط مہدگا اور دولوں کے علیے سے بات یہاں پر اے می کرسمانوں کے لیے آپ کی دلادن کی ٹوٹی بمی دمالت کے باعث ہے۔ دومہ ٹوپٹی جآپ کی پیدائش پر ابزدہب نے کی بمتی .

افدرتمانی فران کیم بی ایپ کی بینت کواحمان فرایا ہے۔ اس بینت سے الیس میں بہتے اس بینت سے جالیس مل بہتے اس میں ا اس کی وادرت بویکی علی گراس وادرت پر بہاراس وقت آئی جب الخراقا الی نے بغرر رمول اس کی بینت فرائی اور آپ الشراقالی کے نمایزدے مقہر سے لقدم الله منایا اور بعث فیصد رسولاً:

آپ کی اس میڈیت کرما سنے رکھے بغیرحب آپ کی ولادمت کی ٹوٹی منائی مبلنے گی تواس ہی معلق عبت کا اظہار تر ہرسکے گا وادوت آئیڈیرسسالت میں نہ ایکی جاستے گی۔ یہ وہ قمیت ہے جرم کمی کی راست نہیں اہل تقریبے کوہی ماصل ہرتی ہے۔

یه بامت تردامنی به کاتب کی دلادت باسعادت کی اجتمایی فرنی منا ناعه دِمِی ایت امد سکھے در ذرا ترفرل میں نہ نتا امکین یہ بامت معلوم مونی میا ہیے کداس کا آفاز کمب موا

سب سے پہنے ملک اربل شغرافرسعید (۱۳۰ ص) فے مخس میلا و قائم کی اوراس کے بڑھت ہمنے سے کسی سلمان کوا ٹکارنہیں ہے برطوی بھی اسے برصت تسنیم کرتے ہیں۔گراس سے اسکے وہ اسے مسئر کہاکر اپنے لیے سمانی کی گنجائش پدا کر لیستے ہیں۔

مخنل میں دکا مرکزی مل قیات تعظیمی سر ماہے اس کے بارسے میں مرانا محمد واحد رضوی مریر ماہنامہ رضوان صراحت سے تکھتے ہیں :-

توگوں کی یہ عادت مباری سوگئی ہے کہ حب صنور مبلی المنولای وسلم کی بدائش مبارک کا بوکس نے مادی مبارک کا بوکس نے م بوکر من فرا صنور مبلی الشرعلیہ وسلم کی تعظیم کے لیے کھرے ہوگئے یہ قیام بدعت ہے حب کی کوئی اصل نہیں مینی بدعت جسے دیا۔

معبلاوہ بدعت بھی حب کی مربے سے کرئی اصل نہ ہو بدعت جسنہ ہوکتی ہیں۔ اس پہلپ ٹودغد دفر مامئی : ماہم مرلانامحد داحد رمنوی کی ہے بات لائی محسین سبے کہ انہوں سے سیرت، حلب کی ہے

سله ما من امد رصوال لاسور نومبر ۱۹۸۷ مرسیا

مین تیم کرلیا کریر قیام تعقیی برصصب حرکی کوئی اس بنیں رہی یہ استکان کے نزدیک یہ برصت مند معقواس کے جواب برہم اسس پراکم فاکریں سے کہ صنیت عام ، بانی عید الف ڈالی نے میم کسی جرم مند کوئمی ابنا نے کی اجازت ننہیں دی۔ آپ فرواتے ہیں ا۔

چەت كادوس كيا. فيركس بومت مى من نهير ديختا . يېل اندهراي اندهراي اندهراپ اس سے پورى ام مينيا مياسية .

تیام تنظیمی آدایک طرف، و اکب توخه محفل میلاد کومی لیندنهیں کرتے ایسینے محفر دم ادا وں کو تعصفیں م

بانفرانغدات برسیند که فرضا حقوت ایشال دری ادان در دیاسے بودند واری ایماس در دیاسے بودند واری است در دیاسے بودند واری احتماع داسے بند پرندیا در بیتان فیرال است که مرگزای سعنی دا مجویز مذفر مودند مجد الکارے بخروند الله مردند مجد الکارے بخروند الله مردند مجد الکارے بخروند والا اس وقت و نیاس مرجود موست اور اور بالس وقت و نیاس مرجود بوت اور اس سے دامنی مرت ادراس معتد موت و کیا آب اس سے دامنی مرت ادراس احتماع منعقد موت و کیا آب اس سے دامنی مرت ادراس احتماع کو ایک است مشکوات می شاد کرتے و کیا سے مشکوات می شاد کرتے دیا ہے۔

بہال دیجب نہیں کہ معزت عجد د آئی سے حیدت میں حزت والا اس دقت اس دنیا میں مرجد میں یا تہ ہم بہال صرف پر شافا چاہتے ہیں کہ اس اگر بہال ہوئے تران می فل دعباس کوھفا مردد میں یا تہ ہم بہال حرف پر شافا چاہتے ہیں کہ اس اگر بہال ہوئے تران می فل دعبال مرد کر کے میں در کر کے میں اس کی اجازت من دی متی محال کوئٹ مجی اس کے ایس کے دائرہ با ندھ کہ یا صف باکر کھڑے نہر نے نے کم رہے دائرہ باندھ کہ یا میں در کر ہے ہیں۔

کیون کہ درہ با انتہ منظے کہ انٹ اسے نا اب ندگ ہے ہیں۔

صنوت المس يعنى السُرْمِنهُ فرواستَة مِن ١٠

لویکن شخص احب الیه بدمن وسول الله صلی الله علیدوسلم مکانوا اخدا دآوه لم بیتوموا لما بعیلون من کواهتیه لذلات به زم برکنی تخص صحاب کواش کو آمخفرت سے و یاده پیا را ندیمتا سکین حب وه آب کو در کھتے ترکیر سے متع کیر بحدود مباشتے تھے کہ منور کسس قیام تعنیسی کم نابیند کر سے بیں .

یر کون ما قیام ہے جی سے حمایہ رکے رہنے تھے اور نظر مالات سے اسے کو وہ جانتے تھے اور نظر مالات سے اسے کو وہ جانتے تھے اور نظر مالات سے اسے کو وہ جانتے تھے اور یا دہ بیا دہ ہے جو اتفاقی ہو کہ حضور کا معنور کا معنور کا معنوں اور یہ قیام آپ کے ماسنے ہو ۔۔۔ حب مفدر میلی الشرطلیہ وسلم اس قیام آپ کے ماسنے ہو ۔۔۔ حب مفدر میلی الشرطلیہ وسلم اس قیام آپ کی میں کو بھی کو بھی کو وہ میا ہے تھے جہ آپ کی میں دہ تھے جہ ہے جہ ہے جہ میں دہ تھے جہ ہے جہ ہے دہ میں داری میں داری ہے تواس سے آپ کس تعدر رہنے ان ہوئے یہ آپ مومیں .

ماسنے ماہ زی کی صردت ہیں قیام قرکسی خدوست کے لیے بھی ہوسکتا ہے جیسے حفوت معدم بنا ہ جب آئے تر بچ نیروہ زخی عقے آپ نے معاد کہ کہا قوس الی ستید کم ۔۔۔ یہ فیام الحذوست مشا ، خا خذ لوہ من المعداد (رواہ احمد) اس قیام کی ترکیج سمجہ آتی ہے کمیں حب ساسنے بھی کوئی نفرنہ آئے ادریہ فیام تنظیمی حرف خا کبانہ نفس ر باندھ کر ہوا دراسی تعتر میں بھر نماز کی طرح کا تقدیمی باندھ لیے جائیں قریہ قیام اس قیام سے ادر بھی وحشت ناک ہوجائے گا جے صحاب کام تا فررسالیت میں محوہ سمجیتے تھے۔ یہ قیام تعلیمی تواب قیام تعبدی کے قریب قریب الکا ہے۔

مجواس سے ایک کی منرل امد مجی خطرناک ہے کہ سسان بٹینے والا آسپ کو صاصر د ناظر بھی مہتا ہو کرر ماہر ا دراسے واحب بھی جانتا ہو ہم لانا حمد المسمیع رامبوری جُرتجریز بدعات میں برماریوں سے املیحنرت ہیں دحم طرح چحنے میں مولانا احدرضا خال ان سے اعلیحنرت ہیں تا تکین آتیا م سے ۵ ء منبر منتی سے نقل کرتے ہیں اور قیام کو واحب بھٹرا ہے ہیں ۔

ك تر منرى مبلد، من امسنداهام احرمبد، من مث كرة ما يم

يجب المتيام عندة كرولادته صلى الله عليدوسلم استصدته إلعداء الاعلام وقداة الدين والاسلام له

ترج حنورگی ولا دستد کے ذکر کے وقت فیام کرنا وا جب ہے اس وا جب کرنے کو بہت کرنے کو جب کرنے وا جب کرنے کا دا جب کرنے کا دائیں کے دائیں کا دائی کا دائیں کا دائیں کے دائیں کا دائیا کا دائیں کا دائی کا دائیں کا دائی کا دائیں کا دائیں کا دائی کا دائیں کا دائیں کا دائیں

يرسمان بي فن بهتان سيه كه وه قيام مها دكوداجب سيحقه بي ردسى عالم دين ف كلمائي كم قيام دا حب سيديك

جب میلاد شراف تیام کے بینے بھی ہرجا تاہے تو آئے قیام تھی ضن میا دکارکن انظم کیوں بنا

ہواہ ہے ؟ برجوی علماء اس کے جاب میں ہتے ہی کہ دور سے حمیدے کے لوگ اگر کمی مشترک اجتماع یں

ہنگلیں اور وہاں صفور کی ولادت کا بیان ہرتو انہیں محبل سے نکل انے کے لیے یہ قیام واجب ہو جا آیا

ہنگلیں اور وہاں صفور کی ولادت کا بیان ہوتے سے معذور ہوں کے یا بیٹے دیتی یا مہیں جائیں گے ہیں

مورت میں وہ قادک واجب ہوں گے اور وو مرکی صورت میں وہ آئیاتی سے ورو دو سلم کے منظر قرار

دینے جا مکیں گے سب یہ ایک صورت ہے اور اس صورت میں قیام واجب ہو جا آبا ہے

مورید تی اس منظیی مز ہوا قیام آخر قر ہواجی کا مقدم ملما اور اس مورت میں قیام واجب ہو جا آبا ہے

ہیراکر نا ہو تاہے ہمرمال اس میں شک نہیں کہ ان کے وال ایک مورت میں یہ قیام واجب ہی ۔

ہیراکر نا ہو تاہے وہ ورست نہیں ہے ۔

ہیراکر نا ہو تاہے وہ و درست نہیں ہے ۔

میراکر نا ہو تاہے وہ و درست نہیں ہے ۔

میراکر نا ہو تاہے اور ایک وقت میلوۃ وسلام قیام کرنام تحب و کھی ہے اور ایک مورت

میں واحب ہے رہے ۔

میں واحب ہے رہے۔

قیام برتک ملزہ کوسلام ہے ابرقت وکروادت، اسے فانغام الدین النافی مجرمترل گئے بی سوم برتا ہے ان کی نیادہ ترجرمون الصدیت برعتی عمل میں یہ قیام واحیب برجاتا ہے اور تنزقے کی کئی موریت کی بی آتی ہے۔

اسمفرت میں الدولیہ وسلم کے وکرمبارک کو تفرقہ میں اسمبین کے فعوم تھکے ہے استحال کرنا اور وہ چیز پورشر قا واحب ندیمتی اسے اس لیے وا حب کناکہ بیٹی کرمباؤہ وسلام پڑھاجا تا ہے ہمیں سے محل جائیں۔ یہ اسی ندموم تا میں دمبیاکہ نمازیں بیٹی کرمباؤہ وسلام پڑھاجا تا ہے ہمیں سے محل جائیں۔ یہ اسی فدموم حکت ہے کہ اس کے مجز ربیوی عمل شاید ہی اس باب میں انٹی کے مغرد کوئی فدریمی کرسکیں۔

كك اربل ك عفل ميلاد مقرد كمف يرعما يكاروهمل

فک اربل کا اصل مقد عمار کوام کو اند مجتبدین کی بیروی سے بٹما آنا اور فود شخت نے اجتبادات
کا فرکر کرنا مقارب وہ قرآن و صدیث سے آزاد اند اجبتاد اور استفیاط کویں کے قدیم کون می بات
ہے جو تا بت نز بر سکے اور کون می بات ہے جر رُون نوسکے ۔۔۔ اصول فقہ کی حب بیروی نہیں
تراب جو ستار جا ہر قرآن و صدیث کے نام سے مجاودہ کیا صرف فلام احد قادیا تی ہے ابنی بیدی
سیاس گاڑی اسی داہ سے نہیں میانی ۔۔۔ یا در کھنے اگر کوئی تبیزاس سے دین داہ روی سے
دوک سکی ہے تروہ اند سلف کی بیروی ہے اور ملک او بل اس کا مخالف مقاد

مک اربل کے لیں بردہ جر میر تقلد حالم اس فقنے کو ہوا دسے رواعقا وہ جمر بن وحد الدائفا (۱۳۳۷ هـ) مخاراس کامسلک حافظ ابن مجر (۱۵۸هم) کی زبان سے سٹینے ،۔

كأيرالومتية فالاغمة وفي السلف من العلماء حبيث اللسان احق

شديدالمكبرقليل النظرفى امورالدين متعاى الم

ترجد. وه ائردین اور ملاسلف کی شان می بهبت گشاخیال کیا کرتا مخاراً ابدگر مخارز احمق نخا و پینه هپ کورزا مالم سجها نخا خرر دفکر دفتری می بهبت کم مخا دین کے کامول می بهبت سسست نخاد

اس فیرتفاد کے ماتھ اور بھی کی مولوی لگ گئے۔ بادشاہ اس مخل میلا دیر سرسال بین لاکھ روبیہ خرج کرتا اور ان مجائس کو ونیوی احتیار سے مرطرے کی رونق سے آواست و میراست کیا جاتا ۔

ونیا پرست مولوی اس سے پُولا فائدہ اس محائے تھے ۔ یہ وہ راہ ہے جس سے اس امت میں بعالت واحل ہو بینی اور یہی وہ تقریک ہے۔ مولانا محد عراج بردی ہے۔ مولانا محد عراج بردی ہی فیکل اختیار کردگھی ہے۔ مولانا محد عراج بردی ہی فیکر اختیار کردگھی ہے۔ مولانا محد میں اجردی ہی فیکر اختیار کردگھی ہے۔ مولانا مدین کے فرامن و مدینے کے فام سے اپنے عقائد شرکیہ اور احمال بد حت کو ملی استفاد مہیا گیا۔ ۹ ۱۹۵ و میں انہوں مدینے کی مام سے اپنے عقائد شرکیہ اور احمال بد حت کو ملی استفاد مہیا گیا۔ ۹ ۱۹۵ و میں انہوں نے قرم کے سامنے یہ تجریز رکھی کہ حفقہ کے یوم سیدائش برحمید میں اور کردی ہے اور مسلمان اجراک نی بدائش کی خوشی میں دور کھت نماز مشکرانہ اور کریں۔ مولانا ابوا کھے نامت قادری نے ایسے بنی کی بدائش کی خوشی میں دور کھت نماز مشکرانہ اور کریں۔ مولانا ابوا کھے نام سے بازار گھیاں سیانا تمان اس کی مخالفت کی اور اس طرح یہ تجریز ہوئے نو جبل سکی۔ برطو یوں کے لیے بازار گھیاں سیانا تمان میں میں مراز دیا ہے بازار گھیاں سیانا تمان کی مقاد کرناز دیا ہے فردسے ان کے لیے عنت متی ۔

امل مدسیت معزات صورکی بدائش کی فوشی میں ہمپ کے دم بیدائش پر روزہ رکھنے کے تائل میں اللہ علیہ اللہ علیہ اللہ علی معلی حیات تائل ہیں ہے ۔ اللہ اللہ علیہ وسلم کا وجمل جیسے معاریف اللہ علیہ والم میں معاریف کا میں اللہ علیہ والم میں اللہ علیہ واصعابی قائم کی ہے مینت روزہ تنظیم المجدریث لاہور کے میں اللہ علیہ واصعابی قائم کی ہے مینت روزہ تنظیم المجدریث لاہور کے میں اللہ علیہ واصعابی قائم کی ہے مینت روزہ تنظیم المجدریث لاہور کے میں اللہ علیہ واصعابی قائم کی ہے مینت روزہ تنظیم المجدریث لاہور

مسلمان أكرولادت نبوى كفشكواف مي يوم ولادنت برروزه ركهي ثوب بإنتبه

مأزم ملكمتنت رسول يع

حنور کے سومواد کے موزے میں تر بوم بیٹت کائمی ذکرہے معوم نہیں اظہدیث بزرگوں فید بوم پدائش کا روزہ امدرہ مجی مرمنیت کشکرانہ یرکہاں سے شکال لیا ہے۔

ہم ندیم ہیدائش پرشکوانے کی نماز کی تائید کرتے ہیں ندرونے کی اگریکوئی لائتی عمل بات ہم تی و کی اگریکوئی لائتی عمل بات ہم تی و کیا محار کرام اس بچھل ہیرافہ ہوتے۔ استخفرت میں الشرعلی و میرائش کو اجتماعی طور پرمنانے کی طرح منظو الدین کلک ادبل نے اسپنے وقت کے قیر مقلد عالم عمرین وحیہ او بخطاب کے فتر سے او الحق کی عرف کے اس کے فتر سے او الحق کی جس یا شاف تی کری ہے اس احتماعی خود کی کورٹ کا مشرعی کندی مرتبی ویا ہے اس باب میں محاربہ کا کوئی خاص عمل منقول ہے۔ احتماعی خود کی کورٹ کی مشرعی کندی میں ویا ہے اس باب میں محاربہ کا کوئی خاص عمل منقول ہے۔

استخفرت می اندولید وسلم کادِم بدائش بیرکادن ہے جو بر شفیۃ آتا ہے جعلام تنہیں بر میری مطالت اس دِم بدائش بیرکادن ہے جو بر شفیۃ آتا ہے جعلام تنہیں بر میری مطالت اس اِدم بدائش کو ۱۱ در بی الاول پر کیسے لے آتے اور الحدس ہے کہ المجدسیت مودیا ۔اگر ان کے علماء آب کے دوم بدائش کا دونہ دکھتے کو ۱۷ در بی الاول کی سجت میں کیسے سیسٹ کر دیا ۔اگر ان کے علماء آب کے دوم بدائش بر شکر ان کے کا دوزہ دکھتے ہیں آو انہیں اس بات کی دمناحت کردین با ہی متی کہم سوموار کے دن صور کی بدائش کے شکوانہ میں دوزہ دکھتے ہیں وکر رہیے الاقول کے کسی معتی کہم سوموار کے دن صور کی بدائش کے شکوانہ میں دوزہ در کھتے ہیں وکر رہیے الاقول کے کسی خاص دن وجب حدور اس ونیا میں تشرادین لاتے تھے ۔

ملمائے دیو بندکے ماں مرت ذکر ولادت مندوب ہے اور وہ مجی کسی فاص دن سے مفاص بندی ہے۔ اور وہ مجی کسی فاص دن سے مفوص نہیں مختوب بندی ہے مفوص نہیں مختوب کے گار کام مفدوس نہیں میں مندوب برمتنی فتیدیں شرحاتے جائیں گے اس عمل میں کومیت آتی جائے گی مفرت مولا فارشیدا حمد مختوب براجا میں کیکھی ہیں:۔

نفس ذکر دلادت مندومب ہے اور اس میں کراست قیرد کے سبیسے آئی ہے۔ لیہ مک اربل نے غیر تناوعلما سک اکسام بھے پر تو تخال میلاد تر نتیب دی اور حضور صلی السرعلیہ وسلم کے دم پرایش کو اجماعی طور پرمنانے کی طرح اوالی علام نصیالدین شافعی ملام ابن امیار کھاج مالکی ، مافظ ابن تیمیمنبلی (۲۸) هر) اور صرت محبود العث الی خنی (۲۵ ۱۰۳ مر) نے اپنے اپنے و قست ایس اس کی رزود تروید کی اور بیعت کے سیلاب کے سمجے مرطوف سے رمک کے پل مابندھے ، علامہ ابن امیر اسحاج مالکی کی تعقیمیں ۔

ومن جلة ما احدثوه من البدع مع اعتقادهم ان ولاك من اكبرالعبادات واظهار الشعائر ما يغعلونه في الشهر الربيع الاقدل من المولد وقد احتوى خال على مدع ومعرمات لان ولك زيادة في الدين وليس من عمل السلف الماضيين بياء

ترجم. ان برمات میں سے جولوگوں نے اس اختقاد سے قائم کرد کھی جی کریہ شری مبادات میں اور شعار کسسلام کا اظہار میں وہ مس مجی ہے جوید رہیے الا ول میں کسب کی پدائش بر کرتے میں اور اب یہ کام مہبت سی برعات اور ممنو ماس پر ساف صاحب مشتل ہرگیا ہے ۔ یرسب دین میں ترواد تی ہے اور کسس پر ساف صاحب کا عمل ثابت نہیں .

سمی مس کا ناجاً زبرنا در کنار اگر او نی گمان می پدا برکدید کام برصت ہے یاستنت ، تو ملار اضاف نے اس کے مپر ڈنے کائی مکم دیا ہے۔

ملامدابن خيم (919 هر) لكفتے بي --

ویلزم ان ما تردد دبن مدعة وواجب اصطلای فانه یترا کالسنة به م ترجد ادر چیز بدعت برتے اور سنّت بوتے میں زیر بجث بواسے تھوڑ دیا جائے ،

ادرعلاميث مي (١٢٥٣) كليتيمين:-

یه اذا نودد المحکومین سنة وجدعة کان توك السنّة دایخاعلی خل البدعة ترجر جب کوئی محم منّعت ادر برصت چی انگام تومنّعت کا ترک کرنا برصت پڑس کاخوہ بینے سے مہترسے۔

حکیم الامت حنرت اولاً شاہ اثرف علی تما لی این وظوالسر در نظہور النور میں لکھتے ہیں:۔ ادرالن دوشتر ل (منقت اور بدعت) میں ایک اور فرق عجیب ہے دہ یہ کر مہلی فنم کے متجرز کرنے والے قواص مینی علمار ہم تے ہیں اوراس میں عوام تھوٹ نہیں کہتے اور دوسری فتم کے ستجرز کفتہ وحوام کا لافعام ہوئے ہیں اور دہی اس ہیں ہیں تقرف کیا کہتے ہیں بڑھ

وغط وتقرير كم مجلسين ادر علي

دخط ودرس فرض ہے اس کے ماسلے ابتجام کنا مزود یات دین میں سے ہے۔
اور تدر ارج تھا دن تقرکر نا وقع طال کے واسلے مناسب ہے بعم بذا اگراس میں
عبی الیں تعیین مرکز کسی مال تخلف ندم تو وہ مجی بدعت مرجائے گا احد رفعل
نود صحابہ رفنی الدم نم کا بکو فخر مالم ملی الشرطیہ وسلم کا ہے سوجس شنے کو و فال تعین
کردیا وہ معین موگیا اور سننت موگیا اگراسکو بی کوئی واجب جانے گئے تو وہ مجی
تغیر مکم شرع سے بدعت موجائے گا ہے۔
نیر مکم شرع سے بدعت موجائے گا ہے۔
نیس اس بر تیاس کر کے کسی مباع مطلق کو معین کرفا ورست مہیں کیو مکی و فال تو
نول شارع سے معتب موگیا تھا۔ اب جس شنے کو شارع تھے ڈرگئے اس اطلاق
خول شارع سے معتب موگیا تھا۔ اب جس شنے کو شارع تھے ڈرگئے اس کے اطلاق

صنرت منتی کمایت السرمدت د بادی کفته بی : _

لدروالمخدارملدا مندا سدميلادالني منك كه راجن تقالمعدمك المكاح كفايت المعنى علدا صنا

ابتدائیں یہ طبعے اسی فرض سے بتویز ہوئے متھا مدر پرت کے بیان کے لیے یہ عزر
کے گئے تھے امد اسی مردت سے بی ان مبرل کے محافق راسنے الی ہرکی محق
کم کسس شرط کے راحتہ کو اس کی کم ئی آدینے ہمیش کے لیے معین مذی مبائے بلکہ
ہرمال مرسم کے لی فاسے ایک مناسب تا ریخ کا اعلان کردیا جا یا کرسے یا سال کی
بہی تا دیخ دیم محرم ہم تورکردی جائے تاکہ عید میلاد کا شبہ مذہر با

ميلادكواجماعي طور برمنانے كارواج بندوستان مي كب ايا ٩

انگریزوں کے مبند کوستان میں ہے سے پہلے یہاں اجھاعی طور پر ۱۱ ربیج الا قدل کومیوا و مزائے کا کوئی مداج مذعقا ، دبی کی مسند مدمیث کا فین پُررے ہند و مثان میں جہلا ہوا تھا اور صنوت شاہ محدود تی محدث دبوئ میں مند مدمیث کے صدر نشین ہتے۔

انگریزا پنے فکسی میں کرسمس معنوت میں کی یاد ہیں قومی سطح پر مناتے ہیں ، انہوں نے سلمانوں میں اس موضوع کی آبیاری کی امدیکی ایسے علی الکفرسے کئے جدبی کی سند مدیث کے خلاف عمم امتحاد کی ضاید اکریں اور عیرائی جر طرح انگستان ہیں ولائت سیسے قرمی سطح پر مناتے ہیں بیہاں نہومتان میں ملائت کی مناب کی محبوب میں کہ انگریز ول کو میں میں مان سے محد جائیں کہ انگریز ول کو ان کے بیام رمالت کا کوئی خلوہ باقی مذر ہے

مولانانفنل رسول مدایرتی، مولانا حداسیست رامپوری وظیره اینی و تول محدثین و بلی کے منان استھے بھنات مولانا احد ملی سہار نپرری نے اسسان سے مشک کرتے ہوئے اس نی وراکدہ و بین بالیسی کے منا ف اوراک کی افرار ساطعہ بالیسی کے منا ف اوراک کی افرار ساطعہ بالیسی کے منا ف اوراک کی افرار ساطعہ بر معرف مولانا منیل احد محدث سہار نپرری کئے رابین قاطعہ کئی ۔ تشیم مہد مک رصغیر یاک و مہند بر معرف اللہ مالی کے ابل استخد واسمی عدد معرف دائے دائے دائے دائے میں عملے میں اوران کے مناف استے میں عملے میں استان میں المحدث واسمی عدد معرف دائے دائے دائے میں میں عملے اوران کے مناف استان ایکھنے

یه صزات اگرای کی ان مجاس ا در مهرسول که و تکیتے جوا بل برعت نے صفورکی پیدائش کے نام پر قائم کر دیکھے ہیں ترصوم نہیں مہ ان ابل برعت کا کیا نام دیکتے ماورا تی بلت توبھی ہے کہ و مکم می ان مجالس میلاد میں شرکت کرنے والوں کوالی السنّد و انجافہ میں مگر نہ وسینے اورا بل برعت کے نام سے یہ ایک مستقل فرقہ اس مک میں جا ناجا تا اور کوئی انہیں اہل شعت کا نام نہ دیتیا۔

ك مامع تهذى مبدر مفة كم برمين قالعه ملك

المینی میں درجے کی برائی احتقادیں ہوگی اس درجہ کی میں میں مجس مدمت پر کھے ایکن انحتر ملی انسونسے دسلم کا ذکر ملاوت اور تذکرہ بدار شش جرسی شتم کی برعات دخرا فات سے آگودہ نہ ہر دہ ہرگز برصت نہیں مندوب ہے آتپ صفرت مرالا فارسشیدا حد گنگوی کا فقر نے بہلے دیجہ آئے بی آتپ نے کس حارصت سے اسے مندوب کھا ہے۔ ختاکہ وا والانگونولی ن المعذوب ،

سوعلما دو بند کے خلاف یہ عُیرُ ما پرا پگیڈہ ہے کہ دہ حضر رُکے ذکر میلاد کو ما کر نہیں سھیتے اب اس داخنے مارحت کے باد جود برخض اس بات کوعمار دیر بند کی طرف سنررب کرے وہ مغتری ادر کذاب ہے ادرالنرکے بال اس کا صاب .

افسوس الن بزرگول برالزادات لگا نا بر مارول کی ها دست مرح کی ہے جوا پنے ضعیے حبّت میں دکا عیک جمیل در بہت ہے۔ پنے دفن مونے کی مجدّد دیا در مرسل مدمیز منورہ میں یا میکے ہیں ۔

عائق وه بي جن كو و فإلى كائمى نعبيب بركى اوربېر فريئه مه جن كا داخله بعي اس باك زين پر نبدسته بعضره ملى الله عليه و ملم شف بيح فروا يا كه د قبال مدينه منوره اور كم كمعه بير كمجى داخل نه بهت كو كا درالله تعالى اس باك زمين كه تعتر اور شرف كوم مورد شدي باتى د كھے گا۔

فلة أيرانتدين العائد الثنين منى الله قال عنهم اجمعين كريم المرابي ن حبابات مر کجرد لینی موس کستایس از موسرخالد محمد و ماسیکه اس کاری و مورد بشرهين مس كايد مكشير بربالما تداشين الغالمة والمبكسس ارتخاب ان بر لکھے گئے علیٰ دہ بلیادہ مستقل عنامین ہرمسس کی آہے معنمون کالما ا مرتبط كه ليه استرتيب ديناشكل م البعديه النطولت ير لكعركمة ببيع سطفيه عليمه مغاين براسي خلبات برج خليبل امدمناظرول كيتع عرمامركا فتيتى كشكول بن يولمي كتاب سرمالم كے ماس مروقت مرجد مرقى جائيے. خلفا كراستدين ٨٨٨ معفات كالكملى وخيروب جرمفت روزه وعوت الابوري ١٩١٧ء مين شائع بونے والے ماختیت منبرول کی محبومی بشيكش به بعثق العصر ضرت علامه خالدمحمده ما حب كے فاضلار قلم كى بيم أري باداس لانت المرييص كلم كمرس مريد درسي مستقيس بدكراب مع المعتمات مرتبع مركى و فإل نيف والحادكم الأستكمي نيمسيل كي عدامل والى دار نتيت --- ١٩٢ ر رمي انگلیندس بیباشتراک --- ۱۲ ریزند

